

## 县教体系统向患病学生王子涵捐款15万

献出一份爱心,托起一片希望。11月21日,县教体系统向王子涵捐赠仪式在姜湾小学举行。县教体局负责人将饱含爱心的15万元善款交到患病学生王子涵家长手中。

在得知王子涵同学身患髓性白血病,家里无力治疗的消息后,县教体局党委立即向全县师生发起了捐款献爱心的倡议。一时间,全县教体系统投入到了这场活动中,“捐款”成为广大师生爱的接力。疾病无情,人间有爱,此次共筹集善款15万元。教体局用实际行动践行了“不忘初心牢记使命”主题,用实际行动诠释了教育的灵魂——“爱的教育”。

仪式上,王子涵家长向教体局表示感谢并赠送锦旗。

县教体局负责人表示,这次活动,不仅是一个简单的捐赠,还

是一次引导我们树立正确价值取向的活动,传达了党委政府对困难学生的关心和爱护,传递了“在教育的道路上绝不落下一人”的决心和信心,弘扬了中华民族扶弱济困的传统美德,打造了教体系统文明向善的精神高地,为构建和谐社会贡献了一份力量。  
(艾城教育在线)



## 宝丰二高学生拾金不昧风格高

11月19日中午12时许,宝丰二高政教处又上演了令人暖心的一幕——当该校204班学生张晓丹从政教处值班老师手中接过失而复得的430元现金时,不敢相信自己的眼睛,连声说“谢谢!谢谢!”

原来,11月19日上午,张晓丹发现自己随身携带的430元现金不见了,赶忙报告给老师,老师让她到政教处问问。其实,张晓丹同学的430元现金是在17日晚上不慎丢失的,是204班学生桂子峰捡到后第一时间把钱交到学校政教处了。两天来,政教处一直在寻找丢失现金的同学。

据了解,一直以来,宝丰二高十分重视学生德育教育,学校每个月对拾金不昧、助人为乐、见义勇为等好人好事进行及时登记并公开表扬,形成了“人人争当好人,人人争做好事”的热烈氛围,收到了良好的效果。(闫丽 陈小龍 陈攀峰)



## 宝丰县救助站:跋涉千里送流浪人员回家

“喂,您好,江西省上犹县救助服务站吗?今晚我们启程把蔡雪兰送回去,明天上午到达你们那里,请你们做好蔡雪兰的安置工作。”11月6日下午,宝丰县救助服务站工作人员李世峰接通了江西省赣州市上犹县救助服务站的救助专线。

当晚7点整,一切准备就绪,踏着夜色,宝丰县救助服务站的专用救助车辆出发了,车出河南,过湖北,穿湖南,进江西,经过13小时的1200余公里的长途奔波,第二天上午10点,一行人安全抵达江西省赣州市上犹县救助服务站。

宝丰县救助服务站站长韩生伟介绍,2017年5月8日,救助服务站工作人员在例行夜间巡逻时,有一女子躺在在宝丰火车站外广场墙角处,工作人员在询问中,该女子前言不搭后语,工作人员初步判断疑似流浪人员,随后把她带回该县杨庄镇卫生院检查身体,经过医院检查该女子疑似精神病人,暂时收留救助。“我们一边委托医院对该女子进行检查和治疗,一边通过寻亲网站、公安系统等查找有价值的信息,但很长一段时间内都一无所获。”韩生伟说。

直到今年4月,该女子的病情趋于稳定,能够配合工作人员了,也说出了自己的名字叫“蔡雪兰”。宝丰县救助服务站工作人员感觉“时机成熟了”,通过人脸识别系统、全国救助系统、今日头条、宝贝回家等各种渠道进行个人信息比对,经过救助站人员信息核实,确定蔡雪兰是江西省赣州市上犹县水岩乡人。

确定信息后,宝丰县救助服务站第一时间通知了江西省上犹县救助服务站,河南宝丰到江西上犹有1200多公里,并且还要转两次车,宝丰民政局决定用救助专用车辆专程送蔡雪兰回家。

在江西省赣州市上犹县救助服务站,听到家乡的乡音,蔡雪兰脸上露出了笑容。“她们家在山区,离县城有40多公里,且交通不是太方便,家人在下午才能赶到我们救助服务站接蔡雪兰回家。”上犹县救助服务站工作人员介绍。

据悉,今年以来,县民政系统开展了“党建引领·大爱救助·温暖回家”行动,救助服务站工作人员通过社会各方面信息渠道,已帮助16名长期滞站受助人员确定了家庭信息,并将他们安全送回家。(杨国栋)

石桥镇中心校·

## 戏曲进校园 传承『中国式』美育

为弘扬社会主义核心价值观和优秀戏曲传统文化,丰富校园文化生活,传承弘扬戏曲文化精髓。近日,石桥镇中心校邀请“说唱宝丰·魅力豫剧”豫剧团,先后到高皇小学、石桥小学、东大庄小学和高铁小学,为师生们带来了一场场中国戏曲文化盛宴。

戏曲艺术团的演员们为广大师生介绍了豫剧四大行当:生、旦、净、丑,并根据自己的扮相介绍对应的名称。服饰:罗裙、线帘子、彩鞋、大柳;手势:兰花掌、兰花指等,老师们详细讲解,学生们的认真聆听,全体师生深刻感受到了豫剧这一中国传统文化艺术的独特魅力。

一场《穆桂英挂帅》,唱念做打,粉墨登场,跟头迭起,嘿翻全场。丑角演员现场教学生演唱《七品芝麻官》,演员幽默诙谐的表演不断赢得热烈掌声,《拾花轿》、《三娘教子》,好戏不断,经典重现。表演结束后,大家依依不舍,缠着老师继续讲解传统文化和戏曲知识。

“我看了《穆桂英挂帅》中杨门女将为国征战的故事,深受感染,我要好好学习、传承传统文化!”六年级学生何静感触颇深。

“此次戏曲进校园活动精彩纷呈,激发了学生对传统文化的尊重和热爱,增进了学生对戏曲艺术的了解和认识。全体师生在领略戏曲之美的同时,升华思想,汲取力量,增强文化自信,是一次生动的爱国主义教育”该镇中心校校长孙亚冰说。(高歌)



县文化馆:

## 培训基层文艺骨干 助力分馆建设

11月20日上午,县文化广电和旅游局四楼多功能厅座无虚席,县文化馆分馆第二期文艺骨干培训班开班。来自全县14个乡镇(林站、办事处)的文化站站站长和40余名文艺骨干参加培训。

此次的培训旨在进一步推进文化馆总分馆建设,加快县乡之间的文化资源整合利用,促进互联互通,开展形式多样的群众文化活动。同时,也吹响了2020年春节文化活动的号角。

近年来,县文化馆一直将基层文化培训作为重点工作来抓,不断创新形式,丰富内容,为基层培训各方面的文艺人

才,为人民群众送去丰富的精神食粮。一是在总馆内定期组织开展各类文艺培训。二是依托文化馆分馆和基层综合性文化服务中心,根据各乡镇特点及需求下派专业老师开展“订单式”培训。以流动培训的形式深入乡村、社区开展不同艺术门类的基层文艺骨干、文艺爱好者、群众业余文化队伍培训。通过培训,一方面提高其专业能力,另一方面以点带面,有计划、有规模的在各乡村、社区普及和推广,努力实现由“送文化”到“种文化”的转变,有力提升基层公共文化服务效能。(赵爱平)

## 举办文化沙龙 提升文化素养

11月20日下午,“美丽宝丰”文化雅集系列沙龙公益活动在宝丰大宋宫廷汝瓷举办,大家欣赏汝瓷,学习茶道知识,了解相关文化。

为提升全民文化素养,打造城市品牌文化活动,满足市民对品质文化生活的需求。县文化馆近年来不断开展艺术公益

课堂进校园、进企业、进社区等一系列活动。在此基础上也不断探索创新,利用本土相关特色文化开展特色文化活动。

据了解,继汝瓷沙龙活动后,县文化馆还将推出曲艺、戏曲、书法、摄影、古典舞、诗词吟唱、朗诵、剪纸、茶艺、花艺、汉服等相关系列沙龙活动。(于洁)