

# 饺子的味道

◇赵振超

世界很大,让人留恋的太多,无论生活多么艰辛,唯有爱与美食不可辜负。美食不仅仅是食物,更是入口那一刻的满足和欢喜,一份自己钟爱的美食,承载的是情怀,是回忆,是慰藉,是对生活的热爱。

北方人视以饺子为美食,小时候经常听母亲说“好吃不过饺子,舒服不过躺着。”那个年代,只有过大年的时候才能吃上几顿香喷喷的饺子,也只有在这个时间才能暂时放下繁重的农活,让疲惫了一年的身体好好休息一下。

我喜欢饺子,尤其春节的饺子,2020年是一个特别的春节,赋予了这个年的饺子特别的味道。

饺子象征着团圆,包饺子的程序比较复杂,是传递爱与温暖的亲情集体活动。由于疫情今年春节家人没能相聚,好容易等到了团圆时刻,男人提前采购好各种所需食材,接下来女人们有和面的,有拌馅儿的,有擀皮的,有包的,无须分工,大家心领神会,说说笑笑间家长里短中,一个个队形整齐的“小演员”便排好队形了。此时孩子们欢天喜地地在门口在院子里疯玩,没有了作业的束缚如同放飞的小鸟。

此刻的男人们该说的话已经说完,勤快的人会迅速弄出两个下酒小菜,其他人已经迫不及待将老酒打开,相互碰杯中话匣子又一次打开,云里雾里喷起来,气氛又开始其乐融融起来。

春节的饺子和平时的一样,母亲总要把几个硬币煮了消毒,包进饺子里,这可是吉祥的饺子,哪位大神吃到了那可是会走一年好运的。小孩子特调皮,饺子刚煮熟时,会有意无意地用筷子扒拉扒拉,看哪个像是包了硬币。等到找到时就会开心地跳起来。

总在这个时候,母亲负责煮饺子盛饺子,大家围坐在一起看着一盘盘热气腾腾的饺子上桌。在饺子升腾的雾气缭绕间举杯庆祝,互相道一声辛苦了,再道一声过年好,这一年才算是真的圆满了。

小时候的耳濡目染,农村生活的经历,以及自己和家人做食品小生意的磨炼,包饺子对我来说并不难,或者说是一件很轻松的事,尽管我做的饭菜并不美味,但我始终把厨房看作快乐的地方,关上玻璃门,放一段舒缓的音乐,或者听一段激情澎湃的朗诵,享受一个人做饭的过程,享受一个人自在的快乐时光。

妻子爱吃香菇饺子,女儿爱吃韭菜鸡蛋素饺子,儿子爱吃猪肉大葱饺子。每个周末,趁着难得的空闲,早起赶个集买些新鲜的食材,在慢节奏的时光里亲手包顿饺子,算是给家人也给自己作为多年来情感的补偿吧。

吃着我自己亲手包的饺子,我感到一种传统的家庭情怀渐渐浓了,酌一杯自己珍藏的老酒,前半生遭遇的种种不快就会烟消云散了,这一刻,我感觉饺子就是人间美味,向饺子的发明者致敬。

一年四季,不同的季节,家里总有不同口味的饺子,饺子馅不同,饺子的口味就不同,每一种口味的饺子都非常美味可口,

饺子,春节的饺子,和家人一起吃饺子已经不是一种食物,而是一种属于自己情怀,也许是一段回忆,也许是家的味道。

## 水调歌头·战感“疫”情

◇余文政

居家防“疫”,步于中庭。见月色如银、竹影如画、天空如洗,顿觉春夜之净美。想那冠毒区何物,竟使全球大众惴惴不安,岂非咄咄怪事!然而造物之主关一门必开一窗,多难兴邦、多磨振艺,况同仇敌忾、一致抗“疫”呢?

阴霾遮不住,海棠依旧开!指日可待。

明月盈窗、有感无寐,试步东坡公同调佳韵而成此阙。

诡魔逞凶顽,翘首问高天。万古百姓何辜,时空逢此年?且喜倥偬战“炎”,不怕战“疫”踟蹰蔓延,热血从未寒。精诚所到处,腐毒循瞬间。

月如水,思如潮,心无眠。莫须忡忡,曲折坎坷终有圆。泱泱邦国有合,悠悠华夏无缺,情势安趋全。山山仍似画,事事如兰娟。



作者:郭建国,平顶山市美术家协会副主席,宝丰县美术家协会主席。

## 浪淘沙·扶贫攻坚看大营

◇侯更辉

把酒祝东风,依旧从容,无论省有大有大营。千群携手同攻坚,掠地攻城。

三载扶贫志,拔除困穷,山乡巨变花更红。不忘初心担使命,情有独钟。

## 唯有茶清香

◇赵军利



本来不爱喝茶,只是因为有一个好哥们家里卖茶,经常去他家玩,也就跟着学会了喝茶、品茶。

茶道以草木为本,以水火为济,深入土壤,与地之厚载相汇通。茶为木,水火金土都围着。渐渐明白了制茶工艺和泡茶环节中必须遵守的传统规矩,相生相克中衍生的深奥意义:例如采茶为什么不能碰金属,必以女子采摘为佳?炮制和泡茶最好用柴火,才能得阴阳之火?为何最上品的茶具永远是陶瓷?为何铁壶煮的水最好喝?

我喝过的绿茶有洞庭碧螺春、西湖龙井、庐山云雾、黄山毛峰、信阳毛尖、恩施玉露等,青茶有台湾冻顶和安溪铁观音,红茶有金骏眉、正山小种和祁门,黑茶有安化黑茶和普洱茶,当然也喝过安吉白茶。花茶喝过天山雪菊和杭白菊。渐渐地喝茶成瘾,无茶不欢。

古人认为茶有十德:以茶散郁气,以茶驱睡气,以茶养生气,以茶除病气,以茶利礼仁,以茶表敬意,以茶尝滋味,以茶养身体,以茶可行道,以茶可雅志。常饮与人健康有益,但也因人而异。而有的人过分夸大其功效,神乎其神,这样我不喜欢。

茶叶从生长、采摘、炮制,一直到成为杯中的茶汤,就如人一样,要经过出生、成长、衰老、死亡。每棵茶树不同,采摘时间不同,气候不同,炮制的环节不同,就会有千万种不同的结果,也如人生百态。

以茶会友,也因此认识了一些朋友,增长了有关茶的知

识。同为绿茶,由于制作工艺不同,也存在着差异。像恩施玉露是蒸青,六安瓜片是烘青,西湖龙井是炒青。

绿茶中的特级极品大多是嫩芽新尖,以雨前茶格外珍贵。而六安瓜片的天级则是谷雨茶。一位爱茶的朋友特别钟情于毛尖,每年清明前他都到信阳去,住在一个熟识的老家,一呆就是半个月,定点采购那一家的野山茶,每次回来都会给我一罐品尝。

偶然的,一位初中时的同学给我送来了一罐太平猴魁,模样粗实,让人诧异。每条都是七八公分长,一般的小茶杯都装不下。如果说龙井茶像个袅袅少女,那猴魁就像个毛头小伙。而普洱是每个爱茶人都绕不过去的一座宫殿,从普通的陈普、生普到紫芽、老班章,再到橘普,让人流连忘返,欲罢不能。

我也学习自制茶叶。夏天采摘山上、路边的灰坨针叶子,洗净后放在阳光下暴晒,一天都晒干了。内火旺的时候沏茶,效果特别好。再有就是采荷叶,剪成细丝晾干,喝起来有一股清香,还有降血脂、血压的效果。

茶是越喝越浓,越喝越杂,有什么茶就喝什么茶,从不苟求什么器皿,也不要繁琐的仪式和功夫。在我杯中,茶无贵贱,也无好坏之分。既不专宠一类,也不搞情有独钟。只要是茶,喝下的便是欢喜。

一杯香茗,偷得半日闲散;一卷好书,置身一个世界。我想这应该就是我想要的生活吧!

宝丰县书协常务理事

作者:朱毅艇,河南省书协协会会员

