寶豐詩詞大會

火热报名中

玩转诗词「飞花令」让你爱上古诗词 ①

看过《中国诗词大会》的家长、同学，肯定听说过诗词“飞花令”，那么，什么是诗词“飞花令”？怎么玩？小编跟大家来讲一讲。

“飞花令”是古时候筵席上助兴取乐的饮酒游戏。也是中国古代酒令之一，属雅令，没有诗词基础的人根本玩不转它，所以便成了文人墨客们喜爱的文字游戏，就连名字也来源于诗词之中。“飞花”一词就是出自唐朝诗人韩翃《寒食》中“春城无处不飞花”一句。

古代玩法

行“飞花令”时只能选用诗和词，也可用曲，选择的句子一般不超过七个字。比如说：

甲说一句第一字带有“花”的诗词，如“花开堪折直须折”。

乙要接续第二字带“花”的诗句，如“落花人独立”。

现代玩法

设置一个关键字，如“花”、“春”、“月”等诗词中的高频字，两人轮流说出含有关键字的诗句，答不上来或重复为输。

这种“飞花令”是诗词高手之间的真正对抗，在《中国诗词大会》上，挑战者必须在极短时间内完整

丙可接“感时花溅泪”，“花”在第三字位置上。

丁接“人面桃花相映红”，“花”在第四字位置上。

以此类推，当花在第七个字位置上则一轮完成，可继续循环下去。行令人一个接一个，当答不上或答错时则罚酒。

说完一联含有约定关键字的诗句，不得出错。这相当考察选手们的诗词储备。

看了小编的介绍之后，你是不是想储存一些含有“春”、“花”、“风”、“月”等诗词，那跟小编来看看下面的诗词，帮您品读诗词之美、感悟中华之魂。

春

等闲识得东风面，万紫千红总是春。——宋·朱熹《春日》
春眠不觉晓，处处闻啼鸟。——唐·孟浩然《春晓》
好雨知时节，当春乃发生。——唐·杜甫《春夜喜雨》
人闲桂花落，夜静春山空。——唐·王维《鸟鸣涧》
小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花。——宋·陆游《临安春雨初霁》
春江潮水连海平，海上明月共潮生。——唐·张若虚《春江花月夜》
无意苦争春，一任群芳妒。——宋·陆游《卜算子·咏梅》
春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。——唐·孟郊《登科后》
春色满园关不住，一枝红杏出墙来。——宋·叶绍翁《游园不值》
五原春色旧来迟，二月垂杨未挂丝。——唐·张敬忠《边词》
春风又绿江南岸，明月何时照我还？——宋·王安石《泊船瓜洲》
春花秋月何时了？往事知多少。——五代·李煜《虞美人》
忽如一夜春风来，千树万树梨花开。——唐·岑参《白雪歌送武判官归京》
红豆生南国，春来发几枝。——唐·王维《相思》
春宵一刻值千金，花有清香月有阴。——宋·苏轼《春宵》
羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。——唐·王之涣《凉州词》
日出江花红胜火，春来江水绿如蓝，能不忆江南？——唐·白居易《忆江南》
人面不知何处去，桃花依旧笑春风。——唐·崔护《题都城南庄》
桃李春风一杯酒，江湖夜雨十年灯。——宋·黄庭坚《寄黄几复》
春去花还在，人来鸟不惊。——宋·无名氏《画》
月出惊山鸟，时鸣春涧中。——唐·王维《鸟鸣涧》
问君能有几多愁？恰似一江春水向东流。——五代·李煜《虞美人》

风

风吹柳花满店香，吴姬压酒劝客尝。——唐·李白《金陵酒肆留别》
桃李春风一杯酒，江湖夜雨十年灯。——宋·黄庭坚《寄黄几复》
风急天高猿啸哀，渚清沙白鸟飞回。——唐·杜甫《登高》
人面不知何处去，桃花依旧笑春风。——唐·崔护《题都城南庄》
千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。——唐·高适《别董大》
帘卷西风，人比黄花瘦。——宋·李清照《醉花阴·薄雾浓云愁永昼》
北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。——唐·岑参《白雪歌送武判官归京》
忽如一夜春风来，千树万树梨花开。——唐·岑参《白雪歌送武判官归京》
柴门闻犬吠，风雪夜归人。——唐·刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》
随风潜入夜，润物细无声。——唐·杜甫《春夜喜雨》
相见时难别亦难，东风无力百花残。——唐·李商隐《无题》
夜来风雨声，花落知多少。——唐·孟浩然《春晓》
野火烧不尽，春风吹又生。——唐·白居易《草》
林暗草惊风，将军夜引弓。——唐·卢纶《塞下曲》
疾风知劲草，板荡识诚臣。——唐·李世民《赐萧瑀》
春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。——唐·孟郊《登科后》
长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。——唐·李白《行路难》
城阙辅三秦，风烟望五津。——唐·王勃《送杜少甫之任蜀州》
我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇。——宋·苏轼《水调歌头·明月几时有》
借问梅花何处落，风吹一夜满关山。——唐·高适《塞上听吹笛》
千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。——唐·杜牧《江南春绝句》
九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀。——清·龚自珍《己亥杂诗》
古道西风瘦马，夕阳西下，断肠人在天涯。——元·马致远《天净沙·秋思》

花

夜来风雨声，花落知多少。——唐·孟浩然《春晓》
何须浅碧深红色，自是花中第一流。——宋·李清照《鹧鸪天·桂花》
人闲桂花落，夜静春山空。——唐·王维《鸟鸣涧》
感时花溅泪，恨别鸟惊心。——唐·杜甫《春望》
花谢花飞花满天，红消香断有谁怜。——清·曹雪芹《葬花吟》
春花秋月何时了，往事知多少。——五代·李煜《虞美人》
花开堪折直须折，莫待无花空折枝。——唐·杜秋娘《金缕衣》
花间一壶酒，独酌无相亲。——唐·李白《月下独酌》
桃花仙人种桃树，又摘桃花换酒钱。——明·唐寅《桃花庵歌》
不知近水花先发，疑是经冬雪未销。——唐·张谓《早梅》
中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。——唐·王建《十五夜望月寄杜郎中》
白雪却嫌春色晚，故穿庭树作飞花。——唐·韩愈《春雪》
黄四娘家花满蹊，千朵万朵压枝低。——唐·杜甫《江畔独步寻花》
春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。——唐·孟郊《登科后》
莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦。——宋·李清照《醉花阴》
去年今日此门中，人面桃花相映红。——唐·崔护《题都城南庄》
依今葬花人笑痴，他年葬依知是谁？——清·曹雪芹《葬花吟》
忽如一夜春风来，千树万树梨花开。——唐·岑参《白雪歌送武判官归京》
不见五陵豪杰墓，无花无酒锄作田。——明·唐寅《桃花庵歌》
接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。——宋·杨万里《晓出净慈寺送林子方》
朱雀桥边野草花，乌衣巷口夕阳斜。——唐·刘禹锡《乌衣巷》
待到山花烂漫时，她在丛中笑。——毛泽东《卜算子·咏梅》

月

春江潮水连海平，海上明月共潮生。——唐·张若虚《春江花月夜》
举杯邀明月，对影成三人。——唐·李白《月下独酌》
不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。——唐·贺知章《咏柳》
人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。——唐·白居易《大林寺桃花》
春宵一刻值千金，花有清香月有阴。——宋·苏轼《春宵》
可怜九月初三夜，露似珍珠月似弓。——唐·白居易《暮江吟》
月上柳梢头，人约黄昏后。——宋·欧阳修《生查子·元夕》
停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。——唐·杜牧《山行》
月下飞天镜，云生结海楼。——唐·李白《渡荆门送别》
明月几时有，把酒问青天。——宋·苏轼《水调歌头》
七月在野，八月在宇，九月在户，十月蟋蟀入我床下。——先秦《诗经·七月》
小时不识月，呼作白玉盘。——唐·李白《古朗月行》
烽火连三月，家书抵万金。——唐·杜甫《春望》
月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。——唐·张继《枫桥夜泊》
我本将心向明月，奈何明月照沟渠。——《清诗纪事》扫叶录。
春风又绿江南岸，明月何时照我还？——宋·王安石《泊船瓜洲》
三十功名尘与土，八千里路云和月。——宋·岳飞《满江红》
鸟宿池边树，僧敲月下门。——唐·贾岛《题李凝幽居》
人生自是有情痴，此恨不关风与月。——宋·欧阳修《玉楼春》
明月松间照，清泉石上流。——唐·王维《山居秋暝》
海上生明月，天涯共此时。——唐·张九龄《望月怀远》
星垂平野阔，月涌大江流。——唐·杜甫《旅夜书怀》
秦时明月汉时关，万里长征人未还。——唐·王昌龄《出塞》