

“诗”约有你 不虚“词”行

宝丰诗词大会第四季 火热报名中

宝丰快报

玩转诗词『飞花令』

让你爱上古诗词

③



看过《中国诗词大会》的家长、同学,肯定听说过诗词“飞花令”,那么,什么是诗词“飞花令”?怎么玩?小编跟大家来讲一讲。

“飞花令”是古时候筵席上助兴取乐的饮酒游戏。也是中国古代酒令之一,属雅令,没有诗词基础的人根本玩不转它,所以便成了文人墨客们喜爱的文字游戏,就连名字也来源于诗词之中。“飞花”一词就是出自唐朝诗人韩翃《寒食》中“春城无处不飞花”一句。

古代玩法

行“飞花令”时只能选用诗和词,也可用曲,选择的句子一般不超过七个字。比如说:

甲说一句第一字带有“花”的诗词,如“花开堪折直须折”。

乙要接续第二字带“花”的诗句,如“落花人独立”。

现代玩法

设置一个关键字,如“花”、“春”、“月”等诗词中的高频字,两人轮流说出含有关键字的诗句,答不上来或重复为输。

这种“飞花令”是诗词高手之间的真正对抗,在《中国诗词大会》上,挑战者必须在极短时间内完整

丙可接“感时花溅泪”,“花”在第三字位置上。

丁接“人面桃花相映红”,“花”在第四字位置上。

以此类推,当花在第七个字位置上则一轮完成,可继续循环下去。行令人一个接一个,当答不上或答错时则罚酒。

说完一联含有约定关键字的诗句,不得出错。这相当考察选手们的诗词储备。

看了小编的介绍之后,你是不是想储存一些含有“人”、“酒”、“秋”等诗词,那跟小编来看看下面的诗词,帮您品读诗词之美、感悟中华之魂。



人生自古谁无死,留取丹心照汗青。——宋·文天祥《过零丁洋》
人间四月芳菲尽,山寺桃花始盛开。——唐·白居易《大林寺桃花》
人生得意须尽欢,莫使空樽金对月。——唐·李白《将进酒》
人生天地间,忽如远行客。——汉·无名氏《青青陵上柏》
春去花还在,人来鸟不惊。——唐·王维《画》
人烟寒橘柚,秋色老梧桐。——唐·李白《秋登宣城谢眺北楼》
人闲桂花落,夜静春山空。——唐·王维《鸟鸣涧》
柴门闻犬吠,风雪夜归人。——唐·刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》
举杯邀明月,对影成三人。——唐·李白《月下独酌》
人面不知何处去,桃花依旧笑春风。——唐·崔护《题都城南庄》
人生自是有情痴,此恨不关风与月。——宋·欧阳修《玉楼春》
埋骨何须桑梓地,人生无处不青山。——毛泽东《呈父亲》
莫愁前路无知己,天下谁人不识君。——唐·高适《别董大》
仰天大笑出门去,我辈岂是蓬蒿人。——唐·李白《南陵别儿童入京》
前不见古人,后不见来者。——唐·陈子昂《登幽州台歌》
近乡情更怯,不敢问来人。——唐·宋之问《渡汉江》
远上寒山石径斜,白云深处有人家。——唐·杜牧《山行》
不敢高声语,恐惊天上人。——唐·李白《夜宿山寺》
野旷天低树,江清月近人。——唐·孟浩然《宿建德江》



天若不爱酒,酒星不在天。——唐·李白《月下独酌》
明月几时有,把酒问青天。——宋·苏轼《水调歌头》
地若不爱酒,地应无酒泉。——唐·李白《月下独酌》
桃李春风一杯酒,江湖雨夜十年灯。——宋·黄庭坚《寄黄几复》
对酒当歌,强乐还无味。——宋·柳永《蝶恋花·伫倚危楼风细细》
酒债寻常行处有,人生七十古来稀。——唐·杜甫《曲江二首》
金樽清酒斗十千,玉盘珍羞直万钱。——唐·李白《行路难三首》
浊酒一杯家万里,燕然未勒归无计。——宋·范仲淹《渔家傲·秋思》
艰难苦恨繁霜鬓,潦倒新停浊酒杯。——唐·杜甫《登高》
岑夫子,丹丘生,将进酒,杯莫停。——唐·李白《将进酒》
劝君更尽一杯酒,西出阳关无故人。——唐·王维《送元二使安西》
新丰美酒斗十千,咸阳游侠多少年。——唐·王维《少年行》
葡萄美酒夜光杯,欲饮琵琶马上催。——唐·王翰《凉州词》
花间一壶酒,独酌无相亲。——唐·李白《月下独酌》
千里莺啼绿映红,水村山郭酒旗风。——唐·杜牧《江南春》
烟笼寒水月笼沙,夜泊秦淮近酒家。——唐·杜牧《泊秦淮》
朱门酒肉臭,路有冻死骨。——唐·杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》
今朝有酒今朝醉,明日愁来明日愁。——唐·罗隐《自遣》
借问酒家何处有?牧童遥指杏花村。——唐·杜牧《清明》

秋

塞下秋来风景异,衡阳雁去无留意。——宋·范仲淹《渔家傲·秋思》
八月秋风怒号,卷我屋上三重茅。——唐·杜甫《茅屋为秋风所破歌》
银烛秋光冷画屏,轻罗小扇扑流萤。——唐·杜牧《秋夕》
自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝。——唐·刘禹锡《秋词》
风急天高猿啸哀,渚清沙白鸟飞回。——唐·杜甫《登高》
峨眉山月半轮秋,影入平羌江水流。——唐·李白《峨眉山月歌》
戍鼓断人行,边秋一雁声。——唐·杜甫《月夜忆舍弟》
秋风清,秋月明,落叶聚还散,寒鸦栖复惊。——唐·李白《秋风词》
碧云天,黄叶地,秋色连波,波上寒烟翠。——宋·范仲淹《苏幕遮》
洛阳城里见秋风,欲作家书意万重。——唐·张籍《秋思》
秋风吹不尽,总是玉关情。——唐·李白《子夜吴歌·秋歌》
自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝。——唐·刘禹锡《秋词二首》
独立寒秋,湘江北去,橘子洲头。——毛泽东《沁园春·长沙》

空山新雨后,天气晚来秋。——唐·王维《山居秋暝》
落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色。——唐·王勃《滕王阁序》
君问归期未有期,巴山夜雨涨秋池。——唐·李商隐《夜雨寄北》
萧萧梧叶送寒声,江上秋风动客情。——宋·叶绍翁《夜书所见》
塞下秋来风景异,衡阳雁去无留意。——宋·范仲淹《渔家傲·秋思》
秋风起兮白云飞,草木黄落兮雁南归。——汉·刘彻《秋风辞》
青山隐隐水迢迢,秋尽江南草未凋。——唐·杜牧《寄扬州韩绰判官》
砧杵敲残深巷月,井梧摇落故园秋。——宋·陆游《秋思》
多少天涯未归客,尽借篱落看秋风。——明·唐寅《菊花》
常恐秋风早,飘零君不知。——唐·卢照邻《曲池荷》
络纬秋啼金井阑,微霜凄凄簟色寒。——唐·李白《长相思·其一》
秋草独寻人去后,寒林空见日斜时。——唐·刘长卿《长沙过贾谊宅》
满载一船秋色,平铺十里湖光。——宋·张孝祥《西江月·阻风山峰下》

线上报名时间:9月10日起

线上海选时间:10月1日起

报名方式:登陆宝丰县融媒体中心官方客户端“云上宝丰”,“宝丰诗词大会”专区,点击“报名入口”,只需要填写姓名和手机号即可。