

宝丰诗词大会 特刊



让读诗成为一种情怀

——访《宝丰诗词大会》第四季特邀点评嘉宾陈更

一袭素雅的民国装,梳着两条麻花辫,这是北大才女理工博士、《中国诗词大会》第四季总冠军陈更在电视荧屏上留给人们的深刻印象。11月15日,陈更作为《宝丰诗词大会》第四季的特邀点评嘉宾也来到节目的录制现场,并接受了县融媒体中心记者的采访。

“从下高铁站,到入住的宾馆,我首先感受到的是宝丰人的朴实热情和温文尔雅,有一种宾至如归的感觉。”一开始交谈,陈更便愉快地说道。

陈更说,宝丰作为一个县级城市,已经连续成功举办了四季诗词大会,吸引了全国各地的诗词爱好者从四面八方赶来参与,这很是了不起,充分说明宝丰是一个热情好客的地方,宝丰的文化底蕴深厚更不言而喻。

当问起她为什么对诗词情有独钟时,陈更说:“我从

从小就偏爱阅读,始终坚信一个人如果不读书,不可能成为一个优秀的人。因为书是至今为止最好的承载人类智慧的载体,只有文化才能让你有深入的思考,视频、音乐等等其他的艺术形式都做不到。长大之后,一直在读书,从读小说和散文到读诗歌,特别是诗词的古典美和凝练美,悠远和隽永让我觉得最愉悦也最释放。”

陈更最后表示,宝丰县举办诗词大会是一件功在当代,利在千秋的好事,衷心祝愿《宝丰诗词大会》一直办下去,而且越办越好。同时,希望宝丰诗词爱好者要继续坚持读诗词,用无功利的心去爱诗词。要以一种不忘初心的坚守,从诗词中触摸传统文化,从诗词中感悟人生哲理,从诗词中汲取精神力量,让读诗真的成为一种情怀。(肖艳超/文 何乐/图)



诗词让我的人生充满诗意

——访《宝丰诗词大会》第四季参赛选手李红艳

“宝丰诗词大会,唤醒了我热爱诗词的初心,点燃了我读诗词、写诗词的热情,更让我结识了众多的良师益友。和他们交往,我就像进入了芝兰之室,心神俱清。”11月14日上午,“众口菜粮”杯《宝丰诗词大会》第四季参赛选手李红艳在复赛间隙接受了记者的采访。

47岁的李红艳是我县大营镇初级中学语文教师。她在上学的时候就酷爱文学,尤其对古诗词情有独钟。参加工作以后,她一直从事语文教学,并在工作中与诗词结下了不解之缘。

“从2017年成功举办的《宝丰诗词大会》第一季到今年的第四季,我年年都报名。

中华民族的传统文化每一季,我都认真准备,积极参与,每季都进入了复赛,并于2018年和2019年两次获得季军。”李红艳说,通过参加宝丰诗词大会,她在诗词方面的知识储备更加丰富了,对

提高。这也让我的生活更加充满诗意。”李红艳边说边拿出手机点开微信朋友圈,记者看到,从2017年10月到今天,3年多时间,她一天不落地记录着自己写的诗、记的词、学的古诗文,微信空间一片诗意年华。

诗词不仅丰富了李红艳的生活,还让她成了一名富有诗意的老师。2019年12月,在学校领导的支持下,她成功主办了大营初中第一届学生诗词大会,在把诗意传递给广大师生的同时,有效地激发了师生们热爱诗词、热爱传统文化的热情。目前,在该校,师生学习古诗词的氛围日渐浓厚。同时,她读五年级的女儿,在她的熏陶下,现在也每天坚持背诗词,词汇量已达到近500首。工作之余,李红艳还积极参与县文联创办的《宝丰文艺》期刊的编校工作,为宝丰县文化事业的发展繁荣出力献智。

谈及参加本季诗词大会的成绩,李红艳坦然地说:“‘草木有本心,何求美人折。’冠军只有一个,无论花落谁家,我都会坦然面对、继续努力,为下一季做准备。”李红艳还说,如果这次心随所愿,她将考虑参加中国诗词大会。同时,她衷心祝愿宝丰诗词大会越办越好,宝丰文化事业更加蓬勃发展!

(王真真/文 董红巧/图)



以诗会友 以诗传情

——访《宝丰诗词大会》第四季总冠军司马弩

11月15日下午,“众口菜粮”杯《宝丰诗词大会》第四季总决赛现场,21岁的河南大学文学院大四学生司马弩锐不可当、勇夺冠军。“夺冠不是最终目标,站在《宝丰诗词大会》第四季的舞台上,能够以诗会友、以诗传情,我的人生才更加精彩。”司马弩在接受记者采访时激情澎湃地说。

司马弩是河南大学文学院2017级本科生,本月初登复赛现场,就以势不可挡的姿态一路过关斩将,取得令人满意的成绩。他说,这是第二次来《宝丰诗词大会》,上次非常遗憾在复赛的时候被淘汰,没有进入前六强,当时,怀揣着一丝遗憾和一点期许。今年听到消息,立刻就报名参加参加了网络线上答题。“两次来宝丰,给我的

感觉都是家一般的温暖。”司马弩说。

台上,司马弩寸步不让、硝烟弥漫;台下,诗友之间恣意交流、相约再战。司马弩说:“这次参赛的选手来自五湖四海,实力都非常强劲,感觉就像神仙打架。我非常幸运地能在比赛中夺得冠军,感觉不虚此行。一方面是拿到了冠军我很开心,为我们河南大学争了光。另一方面,还跟各位师友进行了交流,受益匪浅。”

据了解,司马弩平时勤读书、好钻研、精诗词、善文赋,在汉魏文史、近现代旧体诗词与通俗文学方面颇有研究。他从小喜欢中国传统文化,后来进入河南大学文学院专业学习文学。大一、大二两年,因为学业相对轻松,他每天早上五点起床,每天花至少五个小时背诵、阅读诗词书籍,这也是他诗词储备增进最快的时期。

连续两季参加《宝丰诗词大会》,不仅源于对诗词的热爱,更是宝丰浓厚的人文气息深深吸引了司马弩。他说:“比赛间隙,我参观了宝丰县的一些景点,感觉宝丰是个文化底蕴特别深厚的城市。刘兰芳纪念馆给我的印象最深刻,是一个高科技和传统文化相结合的旅游景点。同时,一个县城办出了这么高水平的诗词大会,我现在也不觉得意外了,因为宝丰确实人杰地灵。最后祝愿《宝丰诗词大会》以及宝丰县的发展都越来越好!”

比赛结束不是学习诗词的终点,而是一个新的起点,《宝丰诗词大会》与你相约再见,赏诗词之美、品百味人生。(王璐/文 何乐/图)

11月15日,在《宝丰诗词大会》第四季节目录制现场,记者见到了今年参赛选手中年龄最大、69周岁的胡于陕。他是《宝丰诗词大会》的老朋友。胡于陕在这次50进18的复赛中,仅以一分之差落选。但采访中,他道出了对《宝丰诗词大会》的感情。

他告诉记者:“我以前的工作单位是三门峡市陕州区公安局,退休以后在上海定居。2018年,我第一次参加《宝丰诗词大会》,来之前也对宝丰的文化做了一定的功课,特别是对马街书会、赵庄魔术、汝官窑遗址等文化补了课。宝丰是一个文化底蕴深厚的地方。到宝丰后,感觉《宝丰诗词大会》组织的非常好,开创了全国县级举办诗词大会的先河。2019年,我第二次参加了《宝丰诗词大会》,今年又来了,我觉得诗词大会一年比一年办得好,一年比一年影响力大。今年成绩虽然不理想,但是贵在参与,以后的《宝丰诗词大会》我还会来参加。”

记者还了解到,他不仅对古诗词比较喜欢,还参加过各地举办的党建、法律等知识大赛活动。胡于陕还是象棋爱好者,曾多次参加全国各地的象棋比赛,2008年获得河南省公安系统离退休干部象棋比赛一等奖。他说:“丰富多彩的中华文化为我的退休生活增添了色彩,也给我带来了无穷乐趣。”(史军伟 文/图)



中华文化带给我无穷乐趣
——访《宝丰诗词大会》第四季参赛选手胡于陕