



铁路地区 ——

使用“场所码”为疫情防控安全再加“码”

“您好,进超市请先扫一下‘场所码’。”近日,在铁路地区四方超市门口,顾客在超市工作人员的引导下,通过扫“场所码”后有序进入超市购物。

为进一步做好疫情防控工作,铁路地区全面普及应用“场所码”,分别在商超、企业、学校、车站、农贸市场、药店、饭店以及住宅小区等重点区域入口醒目位置张贴“场所码”,“场所码”实现了全覆盖。目前,铁路地区每位进入公共场所的人员可通过“豫事办”、微信或支付宝的“扫一扫”功能扫描“场所码”,完成个人信息填

报、健康信息展示、到访信息登记等,再次出入公共场所只需扫码核验,实行一次登记、多次扫码。同时,对于无智能手机或不能使用扫码系统的老人、儿童等特殊群体,仍保留健康码“亮码”的方式。

“场所码”申请功能已经在“豫事办”上线,公共场所负责人可通过“豫事办”“场所码申领”入口,自助申领、制作、布设“场所码”。截止目前,铁路地区共申请小区、医院、诊所、药店、学校、饭店、火车站、居民小区等“场所码”226个,审批通过226个,累计扫码量2168次。(王克渠)

城关镇 ——

对文化市场“场所码”落实情况进行检查

4月3日下午,城关镇文化站联合县文旅局文化市场综合行政执法队,对辖区内文化市场经营单位疫情防控及“场所码”的落实情况进行检查。

检查人员围绕市场经营单位是否严格执行“扫场所码+测温+佩戴口罩”制度,场所容纳人数是否严格限制在核定人数的75%以内,是否定时开展场所内巡查,消防设施设备是否齐全等内容进行了检查,并就经营单位出现的佩戴口罩不严格、消防器材未及时放置到位、场所内卫生整洁等问题,向现场负责人进行了反

馈,并责令立即整改到位。同时,要求经营单位严格落实场所码全覆盖的要求,明确有专人提醒、督促来客扫码;对不履行“场所码”申领、使用的经营单位开展综合执法,规劝其严格遵守防疫工作要求。

此次突击检查共发现未张贴“场所码”及防疫措施不到位3处,立行立改2处,限期整改1处。

通过检查,进一步规范了文化市场经营场所的秩序,提高了场所负责人的疫情防控意识,增强了文化市场经营场所的管控能力,为该镇的疫情防控工作提供了有力保障。(张艳月)

我县举行第十一届酒祖仪狄文化节

4月5日上午,我县第十一届酒祖仪狄文化节在商酒务镇举行。人大常委会副主任、文联主席阿卫国及商酒务镇、文联、民协、仪狄文化研究会的有关负责人参加活动。

活动中,有关人员在仪狄文化广场举行了简单的酒祖仪狄祭拜仪式。随后,与会人员在仪狄文化书画院举办了仪狄文化研讨会。会上,大家踊跃发言,在总结前一阶段工作的基础上,纷纷为仪狄文化的传承发展建言献策,进一步达成了共识,理清了发展思路。

阿卫国充分肯定了前几届文化节的工作,指出了传承中国优秀传统文化的重大意义,并针对我县酒文化的传承发展提出要求:一要进一步挖掘我县深厚的酒文化积淀,厘清我县酒文化从夏商到唐宋、明清乃至当今的传承发展脉络,以文化为魂,不断为酿酒产业注入新的动力;二要进一步加强宝丰酒文化的宣传,营造浓厚氛围,为创建“中国仪狄酒文化之乡”奠定基础;三要认真落实省委书记楼阳生“品质为基,文化为魂”的要求,做好酿酒业的质量研发,以领先的品质、优秀的文化推动我县酿酒产业再上新台阶。(王兆夕)

姚景春督查商贸流通企业疫情防控工作

4月4日下午,县产业集聚区党工委书记、管委会副主任姚景春带领商务局工作人员,对赵庄镇、石桥镇的超市疫情防控工作进行督导检查。

姚景春一行先后到石桥镇帝福购物广场和赵庄镇媛福达超市,对入口处体温检测、“场所码”扫码、佩戴口罩、清洁消毒、内部防护等常态化疫情防控措施落实情况进行重点检查,对检查中发现的问题,现场督促超市立行整改。

姚景春要求,商贸流通企业必须坚持常态化防控,进一步提高应对疫情防控能力,筑牢疫情防控安全防线,巩固好疫情防控的稳定形势;商务部门要进一步强化措施,克服麻痹思想、松劲心态,加强对商贸流通企业“场所码”应用落实情况进行督导,全力保障商务经济平稳运行。(黄赛培)

三月三

老艺人招收新徒弟

4月3日是农历三月初三。我县及周边鲁山、郏县一带三弦书艺人有集会的习俗,过去叫作“摆社”,现在称为“三月三上巳年会”。主要是进行祭拜三皇活动和举行说书比赛。有“小马街书会”之称。

今年,受新冠肺炎疫情影响,杨庄镇马街村“艺人之家”张满堂的艺人接待处,来了十几名民间艺人,弥补遗憾,并见证了张仁义老师的收徒过程。

张仁义,艺名张治国,我县人,今年78岁,丘祖龙门派第二十一代传人,早年拜师1980年马街书会书状元王树德(外号“王结子”)。当天,汝州市汝南街道办事处陈幸敏正式拜张仁义为师。成为丘祖龙门派第二十二代传人,并赐艺名陈理敏。

疫情影响下的收徒拜师仪式,简单而又庄重。陈幸敏递交了拜师帖。张仁义赠给陈幸敏一副简板。

张满堂说,近些日子,许多艺人和社会各界关心马街书会的专家、学者、摄影爱好者等打电话询问今年的三月三上巳年会,但是因为疫情影响,只得忍痛割爱。三月三上巳年会有很重要的意义:

一是艺人聚在一起,切磋交流,对增强民间艺人与马街书会的感情起到了一定的凝聚作用;二是举办擂台赛或者展演,更好地传承弘扬曲艺和民俗文化;三是祭拜人文始祖三皇,艺人慎终追远、不忘根本,能起到敬畏先祖、敬畏祖规祖训的作用,从而使艺人德艺双修。据了解,艺人祭拜的“三皇”,是指“天皇”伏羲氏、“地皇”神农氏、“人皇”轩辕氏。相传三弦书伴奏乐器的三根弦代表“三皇”。(郭敬伟)

(上接第一版)会议强调,要持续优化法治化营商环境,深入贯彻落实《河南省优化营商环境条例》,依法平等保护各类市场主体和自主经营权。行政执法机关要依法规范、细化量化行政处罚自由裁量权标准,杜绝执法随意性,提高行政执法的规范性和公信力。

会议要求,要强化责任落实。各级党组织和政府各部门要深入学习领会习近平法治思想,把习近平法治思想贯彻落实到法治政府建设全过程和各方面。各行

政机关主要负责人要认真履行法治建设第一责任人职责,不断提高运用法治思维和法治方式做好各项工作的能力,为我县经济社会发展保驾护航,以优异成绩迎接党的二十大胜利召开。

会议还对严守县乡领导班子换届纪律提出了具体要求,一要提升思想认识,确保换届风清气正。二要带头遵规守纪,规范严谨完成换届工作。三要端正心态,坚决服从组织安排,始终拥护组织决定。

(李得胜 吴一铭)



创文创卫曝光台

4月6日下午,县城街心花园南侧的人行道上,电动车、三轮车自由停放,将本就不宽的人行道占去三分之一,不但严重影响行人通行,而且存在安全隐患,还与全县正在开展的“创文”“创卫”格格不入。呼吁有关部门进行整治,还路于民。

梁言 摄影报道