

2023年「欢乐春节」活动将启动

2023年“欢乐春节”新闻发布会在京举办。2023年“欢乐春节”由文化和旅游部指导,中国对外文化交流协会主办,“欢乐春节”线上线下活动丰富多彩,中国春节庆典、“新元贺岁 古韵新春”庙会、“欢乐春节 中国文化和旅游展播月”等庆祝活动将陆续登台。

文化和旅游部国际交流与合作局局长、中国对外文化交流协会副会长兼秘书长高政介绍,2023年1月6日、7日,将在美国费城和纽约举办“唐诗回响”音乐会,由来自10个国家的15位青年歌唱家与费城交响乐团合作,将西方艺术形式与中华优秀传统文化有机结合;1月14日,2023年“欢乐春节”启动项目“欢乐春节 和合共生”音乐会将向全球同步播出,音乐会由中央民族乐团、苏州交响乐团等统筹创排。

活动现场还发布了“欢乐春节”兔年吉祥物——“红包包”和“福袋袋”。2023年“欢乐春节”吉祥物由中央美术学院设计,以“福袋”作为基础形象,配合兔年生肖主形象,将引导人们共同感受中国春节文化之美、生活之美、和合之美。

来源:中国网

2022年我国竞技体育成绩优异

获得93个世界冠军,创二项世界纪录

记者日前从国家体育总局竞技体育司获悉:2022年我国竞技体育成绩优异,共在21个项目上获得93个世界冠军,创11项世界纪录。

这些冠军分别是:速度滑冰1个、短道速滑2个、花样滑冰1个、自由式滑雪4个、单板滑雪1个、射击12个、赛艇1个、皮划艇静水1个、举重19个、跆拳道2个、田径4个、游泳1个、跳水21个、花样游泳4个、体操3个、蹦床1个、乒乓球2个、羽毛球2个、象棋2个、国际象棋1个、蹼泳8个。其中,奥运项目世界冠军51个、非奥运项目世界冠军42个。

在射击、举重和游泳项目里,共有7人4队11次创11项世界纪录。其中,奥运项目4人1队5次创5项世界纪录,非奥运项目3人3队6次创6项世界纪录。

在竞技体育领域,新中国成立以来,我国获得世界冠军数达3748个,创世界纪录达1374次;改革开放以来,我国获得世界冠军数达3724个,创世界纪录达1200次。

国家体育总局竞技体育司有关负责人表示,2022年我国运动员团结协作、砥砺前行,在北京冬奥会等国际重大比赛上取得了运动成绩和精神文明双丰收,为祖国和人民赢得了荣誉。

来源:人民网

全国艺考培训机构专项治理行动排查市场主体3868家

为加强艺考培训机构管理,遏制违法违规乱象,自2022年10月起,教育部、公安部、市场监管总局联合部署开展专项治理行动,对面向中学生、未成年人的艺考培训机构开展集中整治。记者12月28日从教育部了解到,各地排查各类涉艺考培训市场主体3868家,建立基本台账,依法取缔问题机构116家,责令1111家机构依法办证或分流。

专项治理行动中,共排查机构从业人员43100余人,依法清退有违法犯罪记录的31人,责令机构严格执行入职查询制度;开通专项举报渠道,共收到问题线索834条,其中涉及艺考培训机构线索123条,均逐条核查处置,涉嫌性侵等线索均已移送公安机关查处;通过约谈、停业整顿、“黑名单”通报、关停取缔等方式,查处存在虚假宣传、违规收费、卷款跑路等问题机构100余家次。

据悉,下一步,教育部将不断推动学校艺术类教育提质增效,加强学校专业教师配备,提供更加丰富的校内教学资源,满足学生个性化需求。建立健全艺考培训机构长效治理机制,强化日常监管,对违法违规行为发现一起查处一起。同时,深入推进高校艺术类专业考试招生制度改革落地,回应社会关切,提升人民群众满意度。

来源:新华网

第九届全国大众冰雪季启动

近日,以“奋进新时代,开启冰雪运动新征程”为主题的第九届全国大众冰雪季在黑龙江省哈尔滨市举行启动仪式。

全国大众冰雪季已成功举办了8年,推动了群众性冰雪运动发展。第九届全国大众冰雪季启动仪式主会场设在哈尔滨,并在北京、天津、河北、吉林、上海、湖北、新疆以及黑龙江伊春、七台河等地设立分会场。在启动仪式上,国家体育总局副局长刘国永说,本届大众冰雪季将全面展现加快推进体育强国建设进程中冰雪运动的新活力。

据介绍,第九届全国大众冰雪季将组织和引导全国各地有重点、有层次地开展一系列群众性冰雪赛事活

动。系列活动将持续到2023年4月,各地计划开展各级各类全国性联动或区域性联动的群众冰雪赛事活动1499项,其中活动696项、赛事689项、冰雪嘉年华及其他综合性活动等114项。

国家体育总局冬季运动管理中心副主任黄志勇介绍,多地将深入实施“冰雪惠民计划”,面向社会有序免费或低收费开放训练场馆,支持社会冰雪场所(馆)在重要时间节点免费或低收费开放。同时,大部分地区都将继续组织开展以青少年为主体的冰雪赛事活动,并将推动“冰雪运动进校园”,带动更多青少年参与冰雪运动。

来源:人民网

雍和宫2023年1月1日起恢复开放

据雍和宫游客信众服务消息,雍和宫自2023年1月1日(农历腊月初十)起,采取预约、限流模式有序恢复开放。

据悉,为满足游客信众参观礼佛需求,同时做好疫情防控和安全管控,根据场所实际情况,雍和宫每天接待人数为60000人。通过“雍和宫游客信众服务”官方微信公众号发售门票。门票提前10天预售,每天网络售票时间为06:00至21:00。

游客实名预约购票后,可在预订日期当天持本人身份证现场刷证验票。

来源:中新网

宝丰非遗项目

市级非物质文化遗产——宝丰刺绣



▲刺绣传承人李巧亮在工作中。资料照片

2022年9月,宝丰刺绣列入第五批平顶山市级非物质文化遗产代表性项目名录。项目类别是“传统美术”,项目编号“VII-15”。

刺绣,古代称之为针绣,是用绣针引彩线,将设计

的花纹在纺织品上刺绣运针,以绣迹构成花纹图案的一种工艺。古代称“黹”、“针黹”。因刺绣多为妇女所作,故属于“女红”的一个重要部分。宝丰刺绣由来已久,广泛存在于民间。从孩子们穿的虎头鞋到女人们穿的绣花鞋,从端午节的香囊到门帘、枕头上的花纹,都有刺绣的存在。

宝丰刺绣广泛分布于宝丰县域内各乡镇,对周边县(市)区有一定的影响。过去作为“女红”,一般是家族传承,母传女、婆传媳,几乎家家户户都在做。

现在随着社会的发展,使许多女孩子不愿掌握这一传统技艺。主要集中在一些中老年妇女手中。宝丰刺绣主要以针线在纺织品上,根据设计的图案用缕缕丝线展现出来。其核心要素是刺绣的针法和丝线色彩的搭配。针法丰富而变化无穷。不同的针法呈现不同的表现效果,不同的丝线使色彩根据需要呈现不同的构图。

宝丰刺绣的主要特征是图案工整清秀、色彩清新、针法丰富、雅艳相宜、绣工精巧、寓意深刻。

宝丰刺绣具有重要的文化意义和社会功能。一是美学价值。刺绣作为传统美术,绣出的图案有人物、花鸟、山水等,或栩栩如生,或寓意丰富,给人美的享受。二是收藏价值。刺绣是中国传统民间艺术的代表之一,珍贵的刺绣作品,可以传承几百年甚至几千年。这也是我们文化自信的源泉之一。2021年,宝丰刺绣作品在文化和旅游部、上海市人民政府在上海主办的“百年百艺·薪火相传”中国传统工艺邀请展上展出。在对外交流中,刺绣也备受外国友人青睐。宝丰刺绣传承人李巧亮的作品萌萌虎(布老虎)和五毒金蟾,参加了2021年韩国国际手工艺品质展。三是经济价值。在助力乡村振兴、文旅融合中,刺绣作品可以创造出一定的经济价值。



国家级说唱文化(宝丰)生态保护实验区专栏