

杨庄镇薛潭村

美丽乡村入画来



2月5日,正月十五,笔者来到杨庄镇薛潭村,只见街道干净整洁,主干道两侧标杆上,大红灯笼高高挂,增添了浓浓的节日喜庆气氛。村里小游园、古朴的亭子、活水池塘随处可见。村西侧寨墙外,清澈的应河水顺流东去,残存的老寨墙述说着村庄的文化历史。新建的乡村大舞台格外显眼,戏台上一个戏迷正在献艺,台下的村民们满面春光,构成了一幅美丽的乡村新画卷。

薛潭村位于我县最南端,东与平顶山市新华区接壤,西和鲁山县毗邻,真可谓是一“鸡鸣三县”之地。郑尧高速和郑万高铁在村南边交汇而过,美丽的应河环绕着古老的村寨,闻名全国的“马街书会景区”紧邻该村。全村215户,924口人,4个村民小组。

薛潭村是在应昌古寨的遗址上建立起来的古老村庄,以农业种植为主,历史悠久。过去,村里的房屋散布不均,房前屋后垃圾遍地,村内空闲地方杂草丛生。2019年年初,杨庄镇党委、政府审时度势作出了修复古寨墙建设美丽乡村的部署。在上级党委的正确领导下,村支部多次召开党员干部及群众代表会议,并利用喇叭和张贴标语的方法对广大村民进行宣传,取得了群众的支持。大家纷纷把翻新房屋时退下来的旧砖瓦木料,无偿捐给村里用于建设美丽乡村。

为修复年久失修的古寨墙,改善人居环境,镇村两级多方筹措资金200多万元,对坍塌严重部分进行了修补,并种植了护墙青藤,修复了“应昌”老寨门2座;对应河薛潭村段进行了河道清淤,修筑了拦河坝,整修寨内道路800多米,恢复了老寨濠的面貌。在环境改善中,共拆除违建房舍26处,在闲置的地方修建文化广场1个,建百姓大舞台1座、小游园4个、休闲长廊1座、休闲亭子4个,整修下水道1600多米,修复老旧房屋2处,恢复古老旧井1个,新建公共厕所一座,农厕改造50多户,种植绿化树木、小杂果1000多棵,打造扶贫果园6个,依势而建鱼塘3个等。

经过大力整治,如今的薛潭村古寨展新姿,旧貌变新颜,在2019年全市农村人居环境观摩评比中,代表我县荣获全市第一名的好成绩。为了持续改善人居环境,大力发展集体经济,持续推进乡村振兴,2022年上半年,该村流转土地100亩建成了辣椒种植基地,收获良好效益;今年该村在市委编办驻村帮扶下,打算再建2座塑料大棚,种植小吊瓜和特色蔬菜,鼓起群众的钱袋子;春节前,村里又多方筹集资金数万元,购买大米、面粉、食用油、棉被等物资,对监测户、脱贫户、五保户、困难党员等开展走访慰问救助活动,对街道党建标牌、标杆进行了翻新更换,对休闲长廊、亭子、游园的护栏也进行了翻新维护,提高了群众的幸福指数。

为了丰富人民群众春节文化生活,今年从正月初六到初八,该村还邀请演出团体来村演出,为村民表演了戏曲、小品、魔术等;正月十四,马街村爱心村民张满堂还送书到该村,极大地丰富了群众的节日文化生活。

“新起点,新征程。在上级党委政府的正确领导下,薛潭村将深入学习贯彻党的二十大精神,以“五星”支部创建为目标,充分调动各方面的积极性,依靠村民的智慧和力量扎实有序开展乡村振兴建设,共建美好家园。”胡建伟满怀信心地说。(裴功立 陈克丽 文/梁国强 图)

观音堂示范区——

文明乡风劲吹山乡大地

干净整洁的乡间小路、浸润人心的宣传标语、图文并茂的文化墙、美观实用的文化长廊、坐落有序的农家小院……2月7日,走进观音堂示范区崔家村,一幅村美、民富、人和、业兴的文明乡村画卷扑面而来。

“现在,人们的思想都在进步,邻里之间、婆媳之间和睦相处,大家更加重视传承家风。”“从老人到孩子,维护环境的意识都很强,我们的村庄越来越美了。”……谈起家乡的变化,崔家村村民李会团脸上洋溢着幸福的笑容。

为引领文明乡风、推进移风易俗,促进乡村文明发展,近年来,示范区吹响了文明乡风的“冲锋号”,积极破除农村陈规陋习,大力倡导文明乡风,弘扬中华传统美德,使群众文明意识明显提高,精神面貌焕然一新。在示范区重点打造的几处文化广场上,孝道当先、勤学向上、海纳百川等体现中华传统美德的内容十分显眼,潜移默化提醒村民注重个人修养,积

极向上向善。此外,示范区18个行政村专门制定《村规民约》,形成好环境好风尚。

如今,乡亲们从过去的讲排场、比气派,到现在的比文化、比家风,红事新办、白事简办成了新话题,通过潜移默化的影响不断培育文明之风,让文明乡风遍地开花。

文明乡风是基层治理和乡村振兴的精神动力,示范区把村规民约作为推进文明乡风建设的有力抓手,坚持用榜样的力量传递正能量,用身边的好人,树立崇德向善的精神坐标,积极开展“文明家庭”“好婆婆”“好媳妇”“好丈夫”“好妯娌”等评选表彰活动,2022年共评选各类先进典型36名。

乡村美,看“颜值”,更重“气质”。如今的观音堂,实现了从“环境美”向“生活美”、从“外在美”向“内涵美”的完美蝶变,好人好事不断涌现,勤俭节约蔚然成风,群众的获得感、幸福感不断增强,文明之风劲吹山乡大地。(牛祚蓓)

李庄乡——

“草莓夫妻”的“莓”好生活



“俺今年共流转了6亩地,目前有3个大棚种植草莓,采取分批次、间隔时间的方式采摘,盛产期一天能收获100斤左右呢!”2月3日,刚刚掀开大棚,袁秀云的手机就开始“叮叮叮”地响个不停,她一边回答着客户们的询问,一边按照客户要求开始熟练地采摘,忙得不亦乐乎。

袁秀云夫妻是李庄乡翟庄村的草莓种植户之一,从2018年开始种植草莓,至今已有5年。生活在农村的袁秀云夫妻,也有过外出务工挣钱的想法,但苦于无法照顾年迈的父母和年幼的孩子,他们决定

自谋出路。2018年,他们经过反复学习和琢磨,试种了1亩草莓,再加上乡里邀请的专家指导栽培技术,袁秀云夫妻逐渐掌握了移植、剥叶、疏花、疏果、防病以及调控温度和湿度等一套过硬的草莓种植技术,从而过上了美满而幸福的小康生活。

“今年种的草莓品种是‘红玉’,口感好,产量高,一亩地年产量可以达到1000斤左右,草莓市场价格大概在每斤20-30元,每亩年利润能达到2万块钱左右。”袁秀云高兴地说。据袁秀云介绍,随着采摘游的兴起,他们也把草莓销售模式由单一的售卖向“采摘+售卖”转变,有时还接到一些网上订单,这让夫妻俩很是高兴。

袁秀云夫妻的草莓种植只是李庄乡农业产业发展的一个缩影。近年来,该乡立足本地资源优势,坚持“一乡一业”“一村一品”发展思路,引导各村不断调整农业产业结构,因地制宜发展辣椒、草莓、葡萄、西兰花等特色农产品种植,积极鼓励并扶持村民发展规模化产业,逐步将资源优势转变为产业优势、经济优势、市场优势。

“从草莓栽种到采摘,农闲时俺都有活儿干,能照顾家,每天还能收入70块钱的工资,俺的生活很充实,日子一天比一天好!”在草莓从翠绿变得鲜红的同时,前来务工的翟西村村民石菊也开启了她的“莓”好生活。(杨海楠 文/图)

送书下乡 文化惠民

为充分发挥基层党建引领作用,让更多基层群众共享文化发展成果,丰富农村群众文化生活,2月4日下午,县农商银行联合前营乡政府把马街书会上写下的坠子书送到该乡张吴庄村,受到群众的欢迎。

坠子,俗称坠子书、简板书或响板书,是河南传统曲艺,也是第一批纳入国家级非物质文化遗产的项目。曲艺不仅是娱乐节目,更能成风化人。曲艺有“说书唱戏劝人方”的传统,把中华民族传统美德通过艺术表演形式进行传播,达到化育世人的目的。

当天虽是寒冬,但文化惠民着实暖人心,文化大

舞台前,一片热闹场景。周边的村民,或骑着自行车、或开着电动三轮车,纷纷来到现场观看演出。“不用去马街书会,在家门口就能看说书艺人表演,真好,节目多,接地气,俺们都爱看。”一位在现场观看的村民乐呵呵地说道。

近年来,前营乡充分发挥农村党组织的文化宣传功能,坚持以“党建+文化活动”为抓手,理清文化思路,鼓励各村开展丰富多彩的文化活动,不断开拓党员、群众教育形式,满足村民的文化和生活需求,用非遗助力乡村振兴。(肖晓佳 史军伟)