

宝丰快报

记录时代 定格精彩

第4261期

2023年2月

星期二

14

癸卯年正月廿四

■中共宝丰县委主办(内部资料·注意保存)

■宝丰县融媒体中心承办

■电子报网址: <http://bfkb.v0375.cn>



云上宝丰客户端



2023年马街书会『惊艳』全国

王世超文 何乐图

《马街书会重开场》在人民日报海外版刊发、《700多年“麦田盛宴”响彻“开腔”》《德国小伙带你逛延续700多年的民间书会》在新华社刊发、《逛书会 感受民间曲艺魅力》在CCTV-13新闻直播间播发……2月13日,记者在县委宣传部获悉,今年马街书会期间,中央、省、市级主流媒体聚焦书会盛况,新闻宣传精彩纷呈,再开新局。

“时隔三年,马街书会重启线下大型活动,受到了各级媒体的高度关注。”县委宣传部副部长洪国超介绍,作为世界最大规模的民间曲艺大会,马街书会不仅是全国曲艺文化的“盛宴”,更是各大媒体高度关注的新闻“富矿”。

自1月28日“祭火神”拉开马街书会系列活动序幕后,引起多家媒体来到宝丰开展宣传工作。为此,县委宣传部高度重视,提前谋划,县委常委、宣传部部长、副县长王浩主持召开协调会、推进会,现场会达20余次,制订出台了马街书会系列文化活动宣传方案,周密安排马街书会宣传工作。

按照工作部署,县委宣传部积极对接各级新闻媒体,提前安排马街书会采访事宜,并从全县各单位、乡镇抽调精干力量,共同做好媒体接待服务工作。此外,县委宣传部还积极与平顶山说唱文化(宝丰)生态保护发展中心、文联、文广旅局等相关单位密切联系,及时了解到会嘉宾行程安排,及时安排采访活动,提高采访效率。

据统计,今年马街书会期间,共有人民日报社、新华社、中央电视台、中新社、河南日报、河南广播电视台等30余家主流媒体的200余名记者参与了报道,到会记者人数创历年新高。

在此期间,新华社刊发通稿图片50余张、制作音视频及稿件8篇,并被数百家媒体、网站广泛采用;在人民日报、光明日报、河南日报等媒体刊发稿件8000余篇;在抖音、快手、微信视频号等新媒体播发短视频5000余条次,单条视频最高阅读量已突破400万,阅读点击总量达到2.2亿人次;各大主流媒体“海量”的书会报道,让马街书会盛况“惊艳”全国。

此外,央视新闻客户端、央广网、豫观鹰城、大象新闻、顶端新闻、宝丰县融媒体中心等20余家媒体对马街书会盛况进行了现场直播,观看总人次突破1300万。

“马街书会是全国曲艺的‘活化石’。我们将逐步加大马街书会的宣传力度,讲好宝丰故事,提高马街书会的知名度和美誉度,不断增强宝丰文化的软实力和影响力。”县委宣传部常务副部长周永刚说。

玉素甫·库尔班深入学校调研

2月10日,县委常委、副县长玉素甫·库尔班分别到县一中教育集团、杨庄初中调研。

每到一处,玉素甫·库尔班实地察看了食堂、教室等重点场所,听取了学校负责人相关工作汇报,并深入教学一线,实地了解教师授课和学生听课等情况。

玉素甫·库尔班强调,各学校要以高质量

发展为目标,强化教育教学管理,加强教师队伍建设和,统筹谋划学校各项工作,全面提升教育教学质量;要压紧压实安全管理责任,持续开展安全隐患排查整治,加大食堂监管力度,强化师生网络安全意识,密切关注师生身心健康,织牢织密校园安全防护网,确保校园安全和谐。(王艺涵)

县政府与河南铁建投集团举行项目对接会

2月10日下午,河南铁建投集团董事会秘书、河南铁建投综合开发有限公司董事长胡世伟,河南铁建投平顶山开发有限公司董事长马力一行到我县调研,并召开项目对接会,就双方进一步合作进行深入交流。县委书记王代强主持会议并讲话。

王代强对胡世伟一行表示欢迎,并介绍了我县的基本情况。他说,宝丰县区位优势独特,产业基础扎实,物流产业作为“四强县”建设的重要一环迅速发展,平西高铁站正成为县域经济发展新的增长点。2022年,全县经济社会发展主要指标增速

均保持全市前列。下一步,宝丰县政府将以最大的诚意、最优的服务,与河南铁建投集团在高铁片区综合开发、物流产业发展等方面保持深度合作,共享发展新机遇、共创发展新篇章,实现双方互利共赢。

胡世伟表示,宝丰交通区位优势明显,资源丰富,双方开展战略合作,必将实现优势互补、互利共赢。希望双方以此为契机,充分发挥各自优势,抓住合作共赢的契合点,不断加强务实合作,共同打造中原战略合作新样板。

马培翼、马胜昔、张军广参加会议。(李得胜 郭莎莎)

县政协召开机关全体会议

2月10日下午,县政协机关召开全体会议。县政协主席汤红漫出席会议并讲话,副主席李俊杰、胡进栓、何四军出席会议。

汤红漫指出,这个会议既是集中归位、调整状态的收心会,又是打气鼓劲、谋划工作的动员会,大家要迅速以饱满的斗志和活力投入到工作中,抢抓时间,务实创新,使今年各项工作开好局、起好步。

就如何开展好今年的各项工作,汤红漫强调,一要强化理论学习,提高工作能力。要持续加强对政协委员和机关干部的学习培训,认真学习贯彻党的二十大精神 and 习近平总书记关于加强和改进政协工作的重要思想,以及政协业务理论知识。二要做好全会筹备,统筹协调到位。要强化大局意识和担

当精神,按照任务分工,落实好各项责任,搞好协调配合,确保高水平、高质量完成会议筹备工作。三要围绕全县中心大局,科学谋划政协工作。要紧扣全县发展目标任务,聚焦人民群众关心关注的热点难点问题,征求各方意见,尽快确定2023年县政协重大活动议题,迅速制定相应的工作计划,高质量开展协商议政、调研视察、提案督办等履职活动,提出高质量的意见建议,为“四强县”建设出谋划策。四要抓好日常工作,奋力创先争优。要持续巩固“能力作风建设年”活动成果,牢固树立“争比树”意识,重点围绕各项履职工作,干在平时、有先必争,使政协工作更加出彩出亮,始终走在前列,为全县经济社会高质量发展贡献政协智慧和力量。(李爽)

全省唯一

我县一案例入选全国基层公共文化服务高质量发展典型案例

记者从县文广旅局获悉,2月12日,由中央宣传部、文化和旅游部、国家发展改革委组织遴选的基层公共文化服务高质量发展典型案例公布,宝丰县“乡村文化合作社:因地制宜 聚焦特色 推动文化事业和文化产业融合发展”成为全省唯一入围案例。

为完整准确全面贯彻新发展理念,推动公共文化服务高质量发展,2021年9月,中央宣传部、文化和旅游部、国家发展改革委联合启动了基层公共文化服务高质量发展典型案例遴选工作。遴选工作开展以来,各地文化和旅游行政部门会同党委宣传部门、发展改革部门按照“重在基层、分类推进”的原则,广泛动员、踊跃申报,共推荐了196个案例。经专家认真遴选,确定宝丰县“乡村文化合作社:因地制宜 聚焦特色 推动文化事业和文化产业融合发展”等51个案例为基层公共文化服务高质量发展典型案例。

近年来,我县通过深度挖掘特色文化资源内涵,积极引导各乡村文化合作社结合地方特色、村情社情以及

群众需求,开展文艺演出、阅读推广、非遗传承、旅游推介、展览展示等针对农村群众的公益性文化服务活动。组织合作社成员之间互帮互学,培养本村文艺骨干和文艺爱好者。通过文化走亲、交流学习等形式,与其他文化合作社进行服务共享,逐步实现由“送文化”到“种文化”的转变,使文化合作社成为乡村文化振兴的“主力军”“助推器”。

目前,我县已成立35家乡村文化合作社。清凉寺村乡村文化合作社被公布为河南省第一批乡村文化合作社试点,建设经验入选《河南省乡村文化合作社建设案例汇编》,并在《中国文化报》上多次刊登;先后在文旅部座谈会、省推进会上作典型发言。

根据要求,各地党委宣传部门、文化和旅游部门、发展改革部门将持续加强对典型案例的总结提炼、完善提升和宣传推介,切实发挥典型案例的示范带动作用,推动公共文化服务实现高质量发展,让人民享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活。(巫鹏)

编辑 张跃红 校对 王晓光