

## 怀念我的老师刘强

□ 郭明远

在这个时候,我就喜欢上了满腹学问的刘老师,盼望着能够成为他的学生,天天听他讲故事,觉着那才是最大的幸福。

上初一时,刘老师成了我的班主任老师。一开始,我委实激动了一阵儿,后来发现他又令我望而生畏。

记得一个冬季的早自习课,我们的学习任务是背《智子疑邻》《塞翁失马》课文。刘老师说逐个过关,会背的放学后回家。尽管这是一项硬任务,但贪玩的我仍是心不在焉,边背书,边做小动作。放学时,很多同学过关后回家了,空荡荡的教室只剩下了我。

刘老师见状,让我到他跟前背诵。我站在他面前,低着头背书,从一开始像啃涩柿子,到后来吞吞吐吐,语无伦次,直至哑口无言背不出一个字。我偷眼看了一眼刘老师。只见他脸色凝重,左手拿着书、右手四个指头全握、中指微弯成榔锤头(我们大家都叫“响榔锤”,他在发怒时,就用这个狠命敲击办公桌,这也是他最恼火时的表达),向我头部敲来。我浑身一颤,本能地进行躲避,后见他的手落在了半空,又缓缓放下。他气愤地说:“你以前背书背的最快,今早儿为啥到现在还不会背,你给我站出来!站到那棵树下,给我好好背!”他指了指教室门口的大树,那棵树是他惩罚我们不好好学习学生的站位。

看到他恼怒的神态,我掂着书本灰溜溜地走出教室,站在树下,闷着头,开始专心背起来。听到我背得滚瓜烂熟,他的脸上也漾起了满意的笑容。

这是我第一次受他惩罚,也是我最后一次被他惩罚。此后,刘老师布置的作业,我再也不敢怠慢,总是提前完成。

那年,适逢全乡初中一年级统考,作文题目是《羞愧》。坐在考场上的我如鱼得水答题,三下五除二写好了作文,且第一个交了卷。

腊月二十四,我远远看见刘老师走近我家大门,心里想糟了,是不是期末考试自己考“砸锅”了?便慌忙躲进了里屋。刘老师进屋后,对我父亲说:“这孩子,这次全乡统考,考得不赖,90.5分,语文成绩全乡第一名!”听了这句话,我才如释重负,长出了一口气。

他还对我父亲说,这几天,他一直在乡教育办改卷子。改卷子老师发现一张卷子基础知识得了55.5分,作文写得好,不知道该如何打分,后经改卷子老师集体研究,把那篇作文打了35分,后在拆卷统计分数时发现,答这张卷子的学生就是我。“我感觉这孩子中,就是不用心……”我父亲应诺着:“都是自家孩子,您得天天用鞭子在后面撵着他,不能让他偷懒,我这一辈子就是不识字,才吃了大亏!”……那天上午,一直等到父亲把刘老师送出屋门,我才从里屋走出来。

上初中二年级后,我有了新的语文老师 and 班主任。刘老师家也搬到了村东南角居住。我们见面的机会少了,但在放学路上我常和他不期而遇。他常关心地询问我的学习情况,还继续不失时机地为我们大伙儿常讲一些励志的故事,以及天文地理历史知识。也就是在这条路上,我一次又一次接受了他谆谆教诲。他常说的“天行健,君子以自强不息;地势坤,君子以厚德载物。”那句话,一直深深印在我的脑海,亦成为我的座右铭。

寒暑假期间,刘老师常邀我去他家。他家柜子上放着《三国演义》《水浒传》《收获》《人民文学》等好多书籍。当时,幼稚的我对《收获》《人民文学》之类的不熟悉,不懂其分量,不感兴趣。他见我对四大名著爱不释手,便对我说:“你看看,喜欢哪本书,你就拿走!”在他的启蒙下,初中阶段,我如饥似渴囫圇吞枣地读完了中国的四大名著,国外作家的《战争与和平》《简爱》《茶花女》,以及著名作家路遥、孙犁、刘绍棠等一些名家著作。这些也为我今天走上文学道路打下了坚实的基础。

斗转星移,我上了高中,参加了工作,在县城定居……繁重的课业,忙碌的工作,沉重的生活负担,使我与他见面的机会变得愈来愈少。

2015年冬,一个黄叶飘飘的日子,我骑着自行车回老家办事,在村后那条我小时候上学常走的林荫道上,恍见一个身影,骑着一辆自行车,与我相向驶来。临近时,我才看清楚是刘老师。那天,他上身穿着整洁干净的蓝色中山装,里面套着白色的衬衣,下面穿着黑色裤子,脚蹬着一双半旧的皮鞋,脸庞消瘦憔悴,两个眼窝深陷。我上前握住他干枯的手,激动地说:“好长时间,没见了,身体还好吧!”他操着嘶哑的声音说:“还行!这些年,没少看你写的东西!还要努力啊!咱农村也是一片广阔的天地,所应写的东西多得很,闲了,多回来转转,看看!再回来,一定到家坐坐,我们好好聊聊!”简单寒暄了几句,我便匆匆骑上了自行车,与他告别。

2017年9月,母亲病故,我回去料理丧事。邻居对我说,刘老师在二〇一六年二月已过世,时年70岁。这突如其来的噩耗,使我的心更如刀绞……真没想到,那次匆匆的一面,竟是我与恩师他的永别!

伫立窗前,仰望星空,我的耳畔又响起了刘老师常教导我们的那句话“天行健,君子以自强不息;地势坤,君子以厚德载物。”冥冥之中,我仿佛又看到了刘老师熟悉的身影。那渐行渐远的身影,如一把熊熊燃烧的火炬,高擎在我的家乡,照亮了远方,温暖着大家,也不时鞭策着我,只争朝夕,再攀高峰。

## 秋之画卷

□ 李剑友

树上柿灯红,田园果子充。  
枫林霜染赤,松木露涂荣。  
低岭菊花艳,高天雁阵踪。  
嘉禾丰稔毕,廩库储无穷。

独倚栏杆,看长天微碧,云白悠悠。层林红黄尽染,疏叶难留。残风几许,更吹寒、侵袭高楼。凭怎说、寂寥凄冷,尔来好个清秋。  
既往不堪回首,忍峥嵘岁月,一去皆休。空余衰鬓堆雪,怎事金瓯。浮生半矣,但许得、斜月银钩。乘皎色、驱车载酒,绝尘直上丹丘。

## 汉宫春·秋怀

□ 阿卫国

三狗在工作架上看到那个女人袅袅娜娜走来的时候,就爱上那个女人了。

三狗想,这是注定的缘分吧,我三狗,看来是要娶定这个女人了。

三狗跟踪了那个女人,知道那个女人住在一个叫天骄苑的小区里。那个小区,听说是富人们居住的地方。

站在天骄苑小区高高的围墙外,三狗在心里暗暗地打下了主意,挣钱,拼命地挣钱,娶到自己心爱的女人。

三狗没日没夜地劳作,勤劳加聪明,三年后就有了自己的公司。

三狗是在一个阳光艳得有点煞人的午

已经西沉,三狗被咖啡醉得晕乎乎的。

女人在她小区的房间里留宿了三狗。

女人给三狗说:“如果你后悔,你还来得及,我可是个结过婚的女人。”

三狗血红着眼:“我早就知道你可能结过婚,住这种高档小区的女人,不是二奶就是情人。”

第二天,阳光洒满小屋的时候,三狗醒了,圈着女人的脖子说:“咱们结婚吧。”

女人就抽抽搭搭地哭了起来。

三狗说:“哭啥呢?不同意不是?如果是因为被包养的事,我给你赎身吧。”

女人就说:“我高兴呢!”

● 小小说

□ 张军亭

## 城市爱情

后等到那个女人走出小区的。

“我能请你喝一杯咖啡吗?”三狗拦住了那个欲往前走的脚步。

那个女人先是一怔,待他看清楚了三狗绅士的风度,然后就爽快地答应了:“好啊,帅哥相邀,我没有拒绝的理由!”

女人和三狗去了一家叫相思屋的咖啡馆吧。

“你知道我为什么选择这里吗?”三狗给女人端起一杯咖啡。

女人摇了摇头。

“相思屋里说相思。”三狗一笑,“你知道那年的那一天吗?那天,我在工作架上看到了袅袅娜娜走来的你,我就深深地爱上了你。”

女人想了想,还是盲目。

三狗又说:“你是不会知道的!自从那天看到你后,我就发誓要娶到你。”

女人显得有点惊讶了。她想不到的,竟然有这样一个人在暗恋着她。

“你知道吗?这些年来,我吃了多少苦,可我不怕,因为有你,累了的时候,我就想着你,你是我无穷的动力,我一定要娶到你,我愿意为你奋斗终生!”三狗喝一口咖啡,显得很苦地说。

女人想是被感动了吧,就低下头去,轻轻地:“你怎么不找我呢?我真的有那么好吗?真值得你那么爱吗?”

三狗再喝一口咖啡:“这是缘分,注定我前世与你无缘。”

三狗与女人走出咖啡小屋的时候,月

“那你哭啥呢?”三狗噙着声音地问。

女人激动地说:“我没想到我在遭遇一段不幸的婚姻后竟然还能遇到一个这样爱我的人。”

女人告诉三狗,她曾经有过一段幸福的婚姻,那婚姻维持了五年,最终还是散了,那个男人给了她一百万,她就买了这个小区的房子独自起来。

女人说完自己的不幸的时候,三狗就将女人紧紧地围绕了起来,他是要好好地爱这个女人了,这个女人是个受过伤害的女人。

三狗与女人结婚,他们的婚事办得热热闹闹的,他连乡下的老爹老娘都接来了。婚后的生活自是甜蜜无比。

一年后的一天,女人突然发病。三狗把女人送进了医院。在医院里,医生把三狗叫了去,医生说:“小伙子,你女人经常吃激素药不是?”三狗摇摇头:“她那么年轻,她吃激素药干什么呀!”医生告诉三狗:“你女人已经不年轻了,她至少是四十岁了。”三狗当即就晕了,这哪跟哪啊,那么漂亮的女人会是四十多岁了?

出院后,三狗就问了女人。

女人告诉三狗,她曾经去韩国整容。她之所以狠狠地把自己美容得像个小姑娘,就是不能再因为容颜衰退而失去男人了,她原先的男人就是因为她容颜衰退才跟一个小美眉跑了。

三狗听完,也没怎么责怪女人。第二天,他就卷起铺盖,关了公司回了乡下,后来和一个乡下妹子结了婚。

