

河南官方披露仰韶文化早中晚期考古新成果

河南官方12月13日披露,该省仰韶文化早中晚期考古研究取得新成果。

河南是中华文明的重要发祥地,是中国现代考古学的诞生地,是探索中华文明起源的关键区域。河南省文物考古研究院院长刘海旺当日在新闻发布会上介绍,2020年由河南牵头,联合陕西、山西、河北共同实施的“考古中国·中原地区文明化进程研究”项目是中华文明探源工程在中原地区的延续,所取得的成果实证了中原地区文明起源、形成、发展的重要时空节点,深化了中原地区文明化进程阶段变化等认识。

通报称,在仰韶文化初期和早期,出现文明化现象。河南灵宝城烟遗址首次发现距今6300年由墙壕组成的最早的防御体系,是中国史前社会开始分化的证据。刘海旺说:“结合既往的一些重要考古发现,表明中原地区仰韶文化早期阶段已出现社会复杂化和文明化现象,最早开启了中国史前文明化新进程。”

在仰韶文化中期,出现雏形古国。刘海旺介绍,灵宝北阳平遗址发现多座大中型房屋,与西坡遗址等周边同时期者在形制结构、营建方式、建筑材料等基本一致,表明房屋建筑已趋于模式化和成熟化。发现的数条壕沟,反映出具有更强的防御能力。

“结合区域调查可知豫晋陕交界一带仰韶中期庙底沟类型聚落之间差异显著,呈现出金字塔型结构,内部统一性加强,对外文化辐射力强大,影响深远。”刘海旺称,这一时期,中原社会复杂化和文明化加速发展,文明化显著呈现,出现雏形古国。

在仰韶文化晚期,古国政治实体已出现。刘海旺介绍,双槐树遗址发现三重环壕、大型中心居址、大型院落和最早瓮城结构等,显示已出现社会分工和手工业专业化,社会阶层和阶级明显分化,出现了西山、大河村等一批城址和“一门三道”等王权象征。他称,“结合区域聚落调查可知,双槐树遗址为核心的超大型聚落群应代表着距今约5300年前的仰韶文化晚期偏东部的一个古国政治实体,已经迈入文明社会门槛,是中国最早形成的区域文明之一”。

来源:中国新闻网

重大革命历史题材电视剧《问苍茫》播出

国家广播电视总局重大革命历史题材电视剧《问苍茫》12日在芒果TV开播。该剧首次重点聚焦1921年至1927年间青年毛泽东从中国革命“早行者”到“开拓者”的历史性转变,讲述了以青年毛泽东为代表的早期共产党人,以百折不挠的创业精神探索中国革命道路的艰难历程,激励新时代青年从党的百年奋斗历程中不断汲取奋进新征程的智慧和力量。

从发展团员、党员到发动工人运动,从国共第一次合作到坚决同国民党右派做斗争,从发现农民问题是国民革命的中心问题,到提出“政权是由枪杆子中取得的”,青年毛泽东的创业、成长、找路,是本剧要表达的主题和基本内容。其冬泳、踢球、种地等生活细节,也让人物形象丰满有趣、幽默多面,缩短了伟人与观众的距离感,力求张弛有度、有血有肉地讲述史诗。

《问苍茫》兼具东方美学和中国传统叙事风格,力邀原中共中央文献研究室副主任陈晋、电视剧《理想照耀中国》总编剧梁振华担任总编剧,携

手曾执导《隐秘而伟大》的青年导演王伟,对该剧保驾护航;同时汇聚王仁君、嘉泽、宁理、白客、唐曾、吴幸键、张晓龙、魏大勋、焦俊艳、牛骏峰、郑业成、马少骅、宋佳等近百位演员,共同构筑厚重亦鲜活的历史群像。

秉持着“大事不虚、小事不拘”的创作原则,《问苍茫》主创团队从2021年开始构思,2021年12月起系统地组织了三次采风,先后走访了长沙、韶山、安源、广州、上海、武汉等数十个地方,查阅近百本权威史料书籍,与党史专家多次座谈,直到2023年5月正式开机。

拍摄阶段,全剧涉及的761个场景、近万套服装、54000件道具,重要的会议、主要人物出场的场景,重点的办公场所和居家环境,都按照历史照片进行了复制还原。在对历史事件的表现形式、人物情感的具体情节上,《问苍茫》又做了大胆且符合历史情景的艺术加工,坚持历史真实叙事的同时,于细节中融入戏剧化的内容,实现人物塑造的升华。

来源:中国新闻网



陈雨菲在比赛中

12月13日,在杭州举行的2023世界羽联世界巡回赛总决赛女子单打B组比赛中,中国选手陈雨菲以2比1战胜队友韩悦。

来源:新华网

2023年12月13日,在四川省内江市东兴区五星小学“五星农场”,学生正忙着管护农作物。

近年来,四川省内江市东兴区五星小学认真落实“双减”政策,积极开展劳动教育,充分利用校园内的闲置地块开辟“五星农场”劳动实践基地,定期组织学生到基地参加各种果蔬种植、管理、收获等农事活动,让学生在劳动中学习农耕知识,体验劳动的艰辛和收获的快乐,培养学生养成勤俭节约、热爱劳动的好习惯。

来源:人民网



12月电影票房已超10亿元

据猫眼专业版数据,12月9日17时47分,2023年12月全国电影总票房突破10亿元,《涉过愤怒的海》《一闪一闪亮星星》《再见,李可乐》分列12月票房榜前三位。本周有16部影片将上映。其中,由陈思诚监制,戴墨执导,张译领衔主演的犯罪电影《三大队》将于本周五上映。该片根据真实事件改编,影片刻画了一群被一桩大案改变人生境遇的普通警察,是一部非典型的犯罪电影。由马浴柯编剧、导演,张家辉、阮经天、王大陆领衔主演的电影《怒潮》

于本周六上映,张家辉、阮经天、王大陆三人在电影中饰演的角色亦正亦邪,最终结局的反转令人瞠目。

引进片方面,由吕克·贝松自编自导的剧情电影《狗神》将于本周六上映,该片于今年8月在第80届威尼斯国际电影节上首映。电影根据真实事件改编,讲述了主人公道格拉斯在饱经命运摧残后,通过对小狗的爱找回自我并奋起反抗的故事。此外,《名侦探柯南:黑铁的鱼影》也将在本周与观众见面。

来源:新华网

教育部12月11日在上海召开新时代研究生教育教学改革座谈会推进会。记者从会上获悉,我国已累计培养1100多万研究生。目前,我国有117个一级学科和67个专业学位类别,全国范围内布局了1.9万多个学位授权点。进入新时代,全国780多个研究生培养单位向经济社会发展主战场输送了60多万名博士和670多万名硕士。2022年,在学研究生人数达365万。

据介绍,近年来,数理化生等基础学科得到加强,理工农医类博士点、硕士点在全部博士点、硕士点的占比分别稳定在70%、50%左右。同时新增了量子科学与技术、先进能源等39个目录外一级交叉学科点和半导体材料与器件等6196个目录外二级学科或交叉学科点,增强研究生教育对科学前沿和关键领域的支撑能力。

出台《研究生导师指导行为准则》等制度、每年10余万人次导师接受专门培训、打破学位授权点“终身制”、加大学位论文抽检力度……近年来,导师指导能力和水平不断提高,学位论文质量持续提升,更高水平的研究生培养体系加快建设。学位点授权、招生、培养、评价等关键环节统筹联动,推进学术学位和专业学位分类发展。

教育部提出,在3年内培养一批厚基础、实战型、能集中解决企业最急迫技术难题的高层次创新人才。加快布局社会需求强、就业前景广、人才缺口大的学科专业,优化学科专业的区域布局。深入研究AI技术对研究生教育教学的影响,做好政策和技术储备。

来源:新华网

我国已累计培养1100多万研究生