

宝丰快报

记录时代 定格精彩

第4509期

2024年2月

星期五

23

甲辰年正月十四

■中共宝丰县委主办(内部资料·免费赠阅)

■宝丰县融媒体中心承办

■电子报网址: <http://bfkb.v0375.cn>



云上宝丰客户端

中国·宝丰马街书会第八届国家级非物质文化遗产曲艺展演开幕



2月22日,农历正月十三,马街书会麦田里,中国·宝丰马街书会第八届国家级非物质文化遗产曲艺展演热闹开演。

文化和旅游部非遗司规划处副处长王辉、管理处二级主任科员王家林,省文化和旅游厅二级巡视员吕承俊、非遗处处长于洁,县委副书记、县长刘海亮,市文化广电和旅游局局长徐渊以及肖志举、申红霞、杨淑祯、潘延韬等到场观看。

本次展演包括大起板、评书、河南坠子、山东落子等15个节目,列入联合国人类非物质文化遗产名录的贵州侗族大歌也进行了现场展演,让

观众耳目一新。

在热烈的掌声中,热闹欢腾的大起板《丰收乐》拉开了展演的序幕,著名评书表演艺术家刘兰芳表演的评书《康熙买马》引得游客们纷纷叫好,从四川竹琴到凤阳民歌,从山东落子到河南坠子,精彩节目轮番登场,让观众充分感受到了曲艺文化的独特魅力。

随后,王辉一行还来到马街书会艺人亮书区、说唱文化大观园、非遗大集、中华曲艺展览馆和宝丰酒文化博物馆、平顶山说唱文化(宝丰)生态保护发展中心进行参观。

(吴一铭 文/李洪昌 图)

2月21日下午,风搅雪散去,天边浮现金光,著名评、鼓书表演艺术家刘兰芳先生收徒仪式在马街书会曲艺培训学校举行。刘兰芳先生喜收鲁俊美、丁翠花、孙丽丽、王青、王雷、王怀伟、望钧七位高徒。众多曲艺界嘉宾到场祝贺并见证这一难忘瞬间。

拜师收徒是马街书会系列活动的重要内容和传统的民俗活动之一,已经列入我县县级非物质文化遗产代表性项目名录。刘兰芳先生在马街书会收徒,是传承曲艺艺术、助推马街书会的善举,也是对宝丰文化、对宝丰国家级说唱文化生态保护实验区建设的最大支持。

作为北京评书国家级非遗传承人的刘兰芳先生收徒不多,有40个说书人徒弟以及十几个唱东北大鼓的徒弟,她对于收徒要求很严,每个徒弟都经过多年的斟酌才收归门下。“王雷认识三年了,鲁俊美认识有十五年了……”提起这几个徒弟,刘兰芳十分满意。

“宝丰是我第二故乡,我是宝丰县的荣誉市民、马街的荣誉村民,我很认(可)!”刘兰芳先生对宝丰和马街书会都有着极其深厚的感情,从1981年第一次赶会,到现在已经到过马街书会二十多次了,她一直身体力行地为马街书会这一弥足珍贵的文化遗产的传承和发展做着努力。

当天,刘兰芳先生在马街书会再开山门。相信这七位弟子在刘兰芳先生的传德授艺下,会更好地将评书艺术传承发扬下去,为人民群众送去更多的欢乐。

(孙超 焦河洋 张伟)

刘兰芳门下再添七名高徒



中国·宝丰第十九届马街书会优秀曲艺节目展演举行

2月21日,风雪交加,寒气逼人,中国·宝丰第十九届马街书会优秀曲艺节目展演在马街书会的麦田里拉开帷幕。中国曲协党组成员、秘书长、一级巡视员黄群,省文联党组成员、副主席武皓,省文联二级巡视员、省曲协秘书长宋宛玲,县委书记王代强,市文联党组书记、主席虎静等同现场群众一起冒雪观看了展演节目。

王代强代表县委、县政府向到会的嘉宾、曲艺家和父老乡亲表示欢迎和感谢。他说,宝丰是中国曲艺之乡,国家级说唱文化生态保护实验区。马街书会是“中国十大民俗”之一,是中国民间曲艺的盛会,被誉为“中国文化史上一大奇观”,其厚重的历史积淀和文化内涵感



染着一代又一代的曲艺工作者和亿万观众,是曲艺名家、民间曲艺工作者向往和云集的精神圣地。来自全国各地的曲艺界朋友云集宝丰同台竞艺,不仅为古老的马街书会增添了光彩,也为全国各地的曲艺名家们搭建了一个文化交流、共同提高的平台,更使曲艺这门古老的艺术,在促进传统文化大发展、大繁荣中发挥了更大的作用。

据了解,今年的“马街书会优秀曲艺节目展演”由中国曲协、河南省文联主办,得到了全国广大曲艺工作者的热情响应和踊跃参与,共收到来自全国各地报送的参赛节目200余个,经过专家遴选,最终从中选出23个节目参加本次展演,涉及15个会员单位。

展演现场,艺人们不惧风雪依次登台,精神饱满倾情表演,河南坠子、山东快书、扬州评话、四川清音、绍兴莲花落等节目让观众充分感受到了中华曲艺的独特风采。

马胜昔、王浩、肖志举、申红霞、阿卫国、刘永涛、杨淑祯等到场观看了展演。

(朱亚旭 文/何乐 图)

中国·宝丰第十九届马街书会优秀曲艺节目展演座谈会召开

2月21日晚,中国·宝丰第十九届马街书会优秀曲艺节目展演座谈会召开。中国曲协党组成员、秘书长、一级巡视员黄群,中国曲协副主席、天津市曲协副主席、天津市曲艺团团长冯欣蕊,省文联二级巡视员、省曲协秘书长宋宛玲,县委副书记、县长刘海亮,市人大常委会副主任、县文联主席阿卫国等出席会议。

座谈会上,刘海亮指出,近年来,由中国曲协主办的马街书会优秀曲艺节目展演已成为一张靓丽的全国性曲艺文化名片,县委、县政府高度重视曲艺文化的传承、保护和发扬,聚力打造国家级说唱文化生态保护实验区,大力推动文化事业发展。今年的马街书会上又一批优秀曲艺节目脱颖而出,为今年马街书会增添了新亮点,为全国曲艺事业发展注入了新活力。希望各位领导、专家一如既往地关心支持宝丰文化事业发展,为宝丰传曲艺、育

新人、兴产业倾囊相授、悉心指导。我们一定凝心聚力、不负重托,全力把优秀曲艺节目展演办得更好,让千年马街书会永不落幕!

黄群指出,宝丰县委、县政府高度重视曲艺文化传承,用实际行动担负起新的文化使命,激发了蕴含在古老书会中的物质和精神力量,让书会历史延展、百姓生活获益,在推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展中赓续中华文脉。中国曲协将一如既往支持宝丰曲艺文化的发展,希望全国广大曲艺工作者要勇担使命、务实进取,奋力谱写新时代文艺事业高质量发展曲艺新篇章。

会上,各位专家从本届马街书会展演实际出发,结合当前曲艺创作表演的现状,就如何进一步推动曲艺创作高质量发展作了交流发言。与会领导为本次展演节目代表颁发发展证书。

(薛现涛 姚西慧)