

宝中快报

记录时代 定格精彩

第4516期

2024年3月
星期二
甲辰年正月廿五

中共宝丰县委主办(内部资料·免费赠阅)
宝丰县融媒体中心承办
电子报网址: <http://bfkb.v0375.cn>



云上宝丰客户端

全国政协十四届二次会议开幕 十四届全国人大二次会议举行预备会议

新华社北京3月3日电 全国政协十四届二次会议将于3月4日下午3时在北京人民大会堂开幕。

开幕会上,与会全国政协委员将审议通过政协第十四届全国委员会第二次会议议程,听取政协全国委员会常务委员会工作报告和政协十四届一次会议以来提案工作情况的报告。

中央广播电视总台将对开幕会

王沪宁作全国政协常委会工作报告进行现场直播;新华网将对开幕会作现场图文直播。

4日上午,十四届全国人大二次会议将举行预备会议,选举大会主席团和秘书长,表决大会议程草案。预备会议后,大会主席团举行第一次会议。12时,十四届全国人大二次会议将举行新闻发布会,由大会发言人就大会议程和人大工作相关问题回答中外记者提问。

黄庚偲宝调研陶瓷文化传承创新与产业发展情况



2月29日上午,市政协主席黄庚偲带队到我县调研陶瓷文化传承创新与产业发展情况。县委书记王代强,市政协主席汤红漫、副主席胡进栓陪同调研。

黄庚偲一行先后到徽汝汝窑、九道宝瓷艺术文化有限公司、中汝廷怀文化科技有限公司、县汝瓷研究所、一元九窑和东道汝窑进行实地察看,详细了解陶瓷文化传承创新、制瓷工艺流程和产业发展等情况,深入分析当前陶瓷产业发展形势。

黄庚偲表示,陶瓷是中华瑰宝,是中华文明的重要名片。我市陶瓷文化底蕴深厚,在发展壮大陶瓷产业方面具有得天独厚的优势。要提高政治站位,强化责任担当,加强统筹设计,借鉴先进经验,积极探索创新,协力讲好鹰城陶瓷故事,共同推动陶瓷产业振兴发展。

黄庚偲强调,要坚持守正创新,深入挖掘、弘扬陶瓷文化,加大陶瓷文化遗产保护力度,夯实产业发展文化基础。要立足资源禀赋,进一步强化政策支持、科技赋能、创意设计、人才引进、宣传推广等工作。要加大招商引资力度,开展对外交流合作,推动陶瓷产业跨界融合、延链补链发展。要线上线下共同发力,丰富应用场景,打造知名品牌,有效提升市场占有率和竞争力。要集聚要素资源,发挥龙头企业的技术优势和带动作用,拓展销售渠道和市场,构筑“大陶瓷”产业格局,全力打造鹰城文化新名片。(吴一铭 文/李泊达 图)

县委全面依法治县委员会第六次(扩大)会议召开

王代强主持会议并讲话 刘海亮出席会议

2月29日下午,县委全面依法治县委员会第六次(扩大)会议召开。会议深入学习贯彻党的二十大精神,认真落实中央和省、市委关于推进法治建设的各项决策部署,全面检验全县各乡镇、各单位法治建设工作成效,进一步推动法治宝丰建设迈上新台阶。

县委书记王代强主持会议并讲话,县委副书记、县长刘海亮出席会议。

会上,石桥镇、赵庄镇、人社局、城市管理局、医疗保障局有关负责同志进行了述法。县委常委、政法委书记肖志举进行了点评。现场进行了民主测评。

会议指出,要提高政治站位,担起全面依法治县新使命。一是提升思想认识。进一步树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,真正把思想和行动统一到习近平总书记重要讲话精神上来,统一到党中央、省委、市委决策部署上来,扎实抓好依法治县各项工作落实。二是树牢法治思维。严格落实会前学法制度,增强党员干部运用法治思维和法治方式深化改革、推动发展、化解矛盾、维护稳定的能力。三是扛牢压实责任。各乡镇、各单位主要负责同志要严格落实第一责任人职责,对法治建设工作亲自部署、重大问题亲自过问、重点环节亲自协调、重要任务亲自督办,严格按法定权限和程序行使权力,当好本单位、本部门法治建设的组织者、推动者和实践者。

会议要求,要聚焦重点任务,全面提升法治宝丰建设水平。一

是提升法治政府建设水平。要坚持职权法定,确保决策内容合法合规。要加强权力监督,防止执法过频过繁、扰企扰民。要健全执法体制,全面落实行政执法“三项制度”,方便群众办事。要聚焦影响营商环境的难点、痛点、堵点问题,深入推进助企纾困,认真落实各项惠企政策,着力打造法治化营商环境。二是夯实法治社会建设基础。要扎实推进“八五”普法,引导全社会形成办事依法、遇事找法、解决问题用法、化解矛盾靠法局面。要深化公共法律服务体系建设,为群众提供便捷高效的公共法律服务。要坚持和发展新时代“枫桥经验”,持续完善社会矛盾纠纷多元化解调处综合机制,推进社会治理法治化。三是提高府院联动机制效能。法院要充分发挥专业优势,主动指导行政机关从源头上解决问题;各乡镇、各部门要积极主动沟通,虚心接受法院的指导,依法解决存在的问题。同时,也要积极做好府院联动工作。

会议强调,要严明工作责任,凝聚推进全面依法治县工作合力。全县各级党委(党组)和依法治县委员会要积极履职尽责,切实发挥作用,形成左右联动、上下贯通、同频共振、协调配合的法治工作格局。同时,要持续深化政法队伍教育整顿成果,建设德才兼备的高素质法治工作队伍,为加快推进法治宝丰建设提供强有力的人才队伍支撑。

马胜昔、苏明捷、夏上、李庆、玉素甫·库尔班等出席会议。

(李前进 吴一铭)

县文联获河南省文联表彰

昨日获悉,县文联在省文联八届六次全委会上受到表彰,被授予“百花迎新乐中原——2024河南文艺界新春欢乐行系列活动先进集体”称号,这是县文联连续第三次受到省文联表彰。

2023年,我省推出了一批思想深刻、清新质朴、刚健有力的优秀文艺作品。长篇小说《宝水》获第十一届茅盾文学奖,截至目前共有10位豫籍作家获得茅盾文学奖,数量位居全国第一。2024

年,河南省文联将大力实施新时代培英育才工程。实施豫籍在外文艺名家“归根还巢”计划,以周大新研究中心为起点,为10位豫籍茅盾文学奖获得者建立研究中心,强化对青年文艺工作者的传帮带;加大对文艺拔尖人才、创作一线文艺工作者等人才的培养力度,让人才创作创新活力涌动;完善“文艺两新”工作体系,努力把“文艺两新”转变为文艺高质量发展的最大增量。(苏渝川)

2023年长三角及全国部分省市最美公共文化空间大赛获奖名单出炉

清凉寺汝官窑考古遗址公园和中华曲艺展览馆上榜

近日,2023年长三角及全国部分省市最美公共文化空间大赛获奖名单公布,我县清凉寺汝官窑考古遗址公园、中华曲艺展览馆荣获“优秀公共文化空间案例奖”。

清凉寺汝官窑考古遗址公园依托全国重点文物保护单位清凉寺汝官窑遗址建设,由遗址展示馆和汝窑博物馆两部分组成。遗址展示馆于2012年9月开工建设,2017年1月建成开馆,建筑面积5160平方米。展示标题分寻觅之路、揭开面纱、再现辉煌、不负耕耘四部分展示,重点对第六至第十四次考古发掘的主要遗迹进行保护和展示。汝窑博物馆于2014年7月开工建设,2017年10月19日建成开馆,主馆建筑面积6302平方米。博物馆陈列

以“汝窑为魁”为主题,总展品742件/套,其中一级文物5件,二级文物34件,三级文物472件。近年来,宝丰汝窑博物馆先后与故宫博物院合作建立古陶瓷保护研究联合实验室,与中国古陶瓷学会联合成立中国汝窑研究中心,开展陶瓷领域科学研究。出版发行了《梦韵天青》《中国汝窑学术论文集》《宝丰清凉寺窑》《中国汝窑志》等学术报告和专著,取得了丰硕成果。

中华曲艺展览馆是世界上唯一一家以曲艺为主题的

展览馆,占地面积9800平方米,建筑面积3300平方米,展馆介绍了中华曲艺的发展历程和曲艺艺人心中的圣地——马街书会。内设中华曲艺展示厅、演艺厅、中华曲艺交易中心、乐器制作坊、乐器展厅等。展馆采用元代建筑风格,主楼为两层,一楼介绍中华曲艺的发展历程;二楼介绍马街书会的兴起与繁荣,二楼展厅的雕塑、实物、图片、文字资料是从马街书会研究的专家学者、社会热心人士征集而来的。其中,摄影图片3000余幅,书籍128本,光盘203套。展馆的建立践行了党和政府文化兴国的发展战略,对中华曲艺的保护、传承与弘扬具有里程碑式的意义。(本报综合)