

宝丰通讯

记录时代 定格精彩

第4563期

2024年5月

星期五

17

甲辰年四月初十

中共宝丰县委主办(内部资料·免费赠阅)

宝丰县融媒体中心承办

电子报网址: <http://bfkb.v0375.cn>



云上宝丰客户端

许红兵调研我县碳新材料产业发展情况

5月15日,副市长许红兵到我县调研碳新材料产业发展情况。市政协副主席、市碳新材料产业链链长马丽参加调研。县委副书记、县长刘海亮陪同。

许红兵先后到信瑞达石墨有限公司、昌瑞石墨有限公司,与企业负责人深入交谈,详细了解产品特点、生产经营、重点项目建设等情况。他指出,加快发展碳新材料产业,对于进一步优化我市产业结构,加快构建现代产业体系有着十分重要的意义。要进一步解放思想,加强统筹谋划,坚定信心决心,科学制定产业发展规划,探索创新服务路径,积极帮助企业破解土地等要素制约,推动碳新材料产业链、补链、强链项目加快落地,为我市加快构建现代产业体系提供有力支撑。

据了解,碳新材料产业是我县重点培育的新材料主导产业之一。目前,全县有生产加工企业61家,特种人造石墨原材料总产量5.5万吨,占全国的60%。今年以来,我县坚持龙头培育和项目建设“两手抓”,预计今年全县特种人造石墨产量达8万吨以上,产值达40亿元以上。

王森鹏、崔仓陪同。(李前进 吴一铭)

我县开展《信访工作条例》及信访工作法治化集中宣传活动



传手册等形式,向过往群众普及信访工作法治化常识,引导群众合理表达诉求、规范信访行为。

此次活动旨在通过加大宣传引导,帮助群众更好地了

为全面落实年度信访工作要点,助力信访工作法治化建设,5月16日上午,我县开展《信访工作条例》及信访工作法治化集中宣传活动。县委书记王代强到活动现场察看指导。

活动现场,27个单位通过悬挂宣传横幅、摆放展板、设立咨询台、发放宣

解如何依法依规反映问题,如何通过正当途径合理合法地表达诉求、维护自身权益,进一步推动信访工作法治化全面铺开,切实提升人民群众的法治思维,促进社会和谐稳定。

肖志举、刘永涛参加活动。(李得胜 郭莎莎 文/何乐 图)

保护文化生态 畅享说唱文化

5月15日,农历四月初八,赵庄镇周营村魔术文化广场上人潮涌动,鼓乐阵阵,2024河南·宝丰魔术大会如期开幕。市文广旅局副局长黄静,沈阳音乐学院原副院长冯志莲,市文联四级调研员赵小勇,县领导王浩、申红霞、阿卫国、胡进栓、杨淑祯、潘廷韬等出席开幕式并进行观摩。

在开幕式上,艺人们登台表演了鼓舞《旗开得胜》、魔术《花海传奇》、曲艺《赶书会》、唢呐合奏《咱的家乡,咱的曲》、歌伴舞《幸福中国一起走》,精彩的节目表演赢得了大家阵阵掌声和欢呼声。

与此同时,主会场南侧6个魔术演绎大棚内人气爆满。300余名艺人纷纷拿出自己的“绝活”,激情表演魔术、歌舞、杂技、提线木偶戏、杖头木偶戏等非遗项目节目,为大家送上了一道道精神大餐。

主会场北侧,20多个摊位组成“非遗大集”,富有当地特色的魔术道具、大黄制鼓、范庄花米团、官衙变蛋、泥河虎头鞋、军营扫帚、糖画、棉枣等非遗产品和其他农副产品纷纷亮相。游客们在观赏之余,也纷纷购买糖画、花米团、棉枣等美食,大饱口福。另外,充满地方色彩的铜器表演、腰鼓表演、抬花轿表演,也为魔术大会增加了活跃气氛。

我县是中国魔术之乡,周营村是宝丰魔术的发源地,这里的魔术大会起源于明代万历年间,已有400多年历史。目前,赵庄镇经营“魔术+”商贸业937家,占全镇经营主体的58.6%;“魔术+”文化产业全年效益达到15亿元,从业人员近2万人,为周边近6万人提供了新的就业、从业渠道,人均年收入3万余元。

平顶山说唱文化(宝丰)生态保护发展中心党组书记、主任申红霞介绍说,宝丰魔术是国家级说唱文化(宝丰)生态保护实验区的重要非遗项目之一,在助力乡村振兴、文旅融合中的作用越来越明显,我们将采取更加有力的措施,保护传承宝丰魔术,造福人民群众,谱写时代华章。(郭明远)

2024 河南·宝丰魔术大会多姿多彩

赏魔术曲艺 逛非遗大集

留下的这份珍贵财富世代传下去 带动更多人了解长城保护长城 把祖先

习近平回信勉励北京市八达岭长城脚下的乡亲们

新华社北京5月15日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平5月14日给北京市延庆区八达岭镇石峡村的乡亲们回信,向他们致以诚挚问候并提出殷切期望。

习近平在回信中说,这些年你们自发守护长城、传承长城文化,并依托长城资源走上了致富路,我很高兴。

习近平强调,长城是中华民族的代表性符号和中华文明的重要象征,凝聚着中华民族自强不息的奋斗精神和众志成城、坚韧不屈的爱国情怀。保护好、传承好这一历史文化遗产,是我们共同的责任。希望大家接续努力、久久为功,像守护家园一样守护好长城,弘扬长城文化,讲好长城故事,带动更多人了解长城、保护长城,把祖先留下的这份珍贵财富世代传下去,为建设社会主义文化强国、推进中国式现代化贡献力量。

长城是我国现存规模最大的文化遗产。1984年,邓小平、习仲勋等领导同志为首都一些单位发起的“爱我中华 修我长城”活动题词,激发了海内外中华儿女保护长城的热情。党的十八大以来,习近平总书记高度重视长城文化价值发掘和文物遗产传承保护工作,多次作出重要指示,指导推动长城国家文化公园建设。近日,北京市八达岭长城脚下的石峡村村民给习总书记写信,汇报自发参与长城保护工作和村里的发展变化等情况,表达继续守护长城、传承长城文化的决心。

回信

北京市延庆区八达岭镇石峡村的乡亲们:

你们好!来信收悉。这些年你们自发守护长城、传承长城文化,并依托长城资源走上了致富路,我很高兴。

长城是中华民族的代表性符号和中华文明的重要象征,凝聚着中华民族自强不息的奋斗精神和众志成城、坚韧不屈的爱国情怀。保护好、传承好这一历史文化遗产,是我们共同的责任。希望大家接续努力、久久为功,像守护家园一样守护好长城,弘扬长城文化,讲好长城故事,带动更多人了解长城、保护长城,把祖先留下的这份珍贵财富世代传下去,为建设社会主义文化强国、推进中国式现代化贡献力量。

祝愿大家的日子越过越红火!

习近平

2024年5月14日

宝丰汝窑作品获全国工美行业最高奖

5月15日,记者从县汝窑瓷业保护和发展服务中心获悉,在近日举行的第四届中国工艺美术博览会上,来自我县东道汝窑的作品《天籁》荣获2024“百鹤杯”工艺美术设计创新大赛最高奖——百鹤金鼎奖。

5月9日至12日,第四届中国工艺美术博览会在福州海峡国际展览中心举行。展会同期举办了“百鹤杯”工艺美术设计创新大赛,专家评委团通过对参评作品的材料选用、创意设计、工艺技术以及给人带来的艺术感受等进行综合评比,工艺美术师、东道汝窑创始人徐结根的作品《天籁》荣获百鹤金鼎奖,徐结根荣获“传统工艺大国非遗工匠”荣誉称号。同时,九道宝瓷胡廷芳的作品《青影芳华》荣获2024“百鹤杯”工艺美术设计创新大赛百鹤新锐奖。

“《天籁》取自听天籁之音、高山流水的设计理念,以不见高山流水声,却听空谷传响音的艺术语言,让汝窑文化在新时代的传

承与发扬中呈现崭新面貌,让宝丰千年窑火生生不息地闪耀在陶瓷艺术的舞台上。”徐结根说。

“为了参加本次比赛,我提前一年开始构思设计,经过近百次的试验才烧出了这件令我满意的作品。当看到这个证书的那一刻,觉得所有的付出都是值得的,这也为我今后在汝瓷的创新创作上奠定了信心和底气。”河南省工艺美术大师、河南省陶瓷艺术大师胡廷芳说。

据悉,“百鹤金鼎奖”是中国工艺美术行业最高奖,而“传统工艺大国非遗工匠”荣誉称号是首次颁发,全国范围内仅有60位工艺大师获此殊荣。

(巫鹏 李赛楠)

编辑 谢书杰 校对 潘亚培

新闻·父城汝窑

