

『请不起张雪峰』，可以用AI报志愿吗？

打开一个AI志愿填报系统，输入高考省份、科目、分数等考生信息，就可以生成一张按“冲稳保”顺序依次排列的高校及专业名单，这就是用AI填报高考志愿的流程。

近年来，全国范围内高考命题、招生等方面的新变化，使得考生和家长面临一场报志愿“硬仗”，也让AI报志愿应运而生。AI报志愿靠谱吗？能替代人工填报高考志愿吗？

AI高考志愿填报兴起

今年，黑龙江、甘肃、吉林、安徽、江西、贵州、广西七个省份迎来高考改革后首考，采用“3+1+2”选考模式。据了解，自2014年以来，全国共有29个省份分五批启动了高考改革。明年，第五批高考改革省份将迎来首考，除新疆、西藏外的所有省份将采取新高考模式。

新高考模式下，报志愿的难度有所提升，高考志愿填报咨询、AI高考志愿填报等辅助服务随之兴起。

今年6月，艾媒咨询数据显示，2023年中国高考志愿填报市场付费规模已达9.5亿元，88.1%的高考生愿意选择高考志愿填报服务。据媒体报道，今年高考考前，张雪峰近2万元的志愿填报服务抢购一空，2026年所有省份名额已经售罄。

面对价格水涨船高的“张雪峰们”，有考生和家长心存犹豫，AI报志愿为他们提供了另一条渠道。一位考生告诉中新网，他使用了各个厂商推出的AI系统，输入同样的信息得到了不同的结果——有的分别推荐院校与专业，有的根据不同的专业方向推荐不同院校。

中新网注意到，随机打开一个AI报志愿系统，输入考生的相关信息即可获得推荐结果，推荐的院校按冲(60%以下)、稳(60%-80%)、保(80%以上)的顺序排列，点进每个院校，可以查看可选择的专业及其去年的最低录取分数和位次，另外，还可以看到学制学费、办学地点等其它信息。使用者可以将意向专业加入志愿表，形成自己的志愿清单。

与上述考生一样，今年高考报志愿阶段，一些考生和家长尝试使用AI工具辅助搜索信息。然而，近年来，在“三分考，七分报”的报考观念下，考生和家长对待志愿填报更加谨慎和严肃。“无论是张雪峰还是AI，我最终还是会谨慎对待，毕竟报志愿是人生大事。”

AI入局志愿填报问题何在？

AI报志愿靠谱吗？能替代人工填报高考志愿吗？有考生和家长对此产生疑问。

对此，中国教育科学研究院研究员储朝晖向中新网表示，对于考生来说，报志愿最关键的是要了解两个方面问题，一方面是了解自己，一方面是了解高校。AI填报志愿的优势在于对外部信息，例如一些高校信息的分析，但对于每个学生具体的优势潜能、选择意向等是很难发挥作用的。

他还提醒，“在使用AI填报志愿时，关键在于考生和家长要明确真正想问的问题是什么，选择一个准确的提示词，才能够获得所需信息，因为不同的提示词所得出的结果差异很大。”

西安交通大学管理学院副研究员裴云龙对媒体表示，随着AI在志愿填报中的应用越来越广泛，一方面，需要加强对AI的科普，告诉大家无论多么酷炫的技术，它都可能犯错，其提供的信息仅供参考。另一方面，有关部门应加强对类似应用的监管，设立一定准入门槛。比如，要求提供志愿信息服务的厂商需具备一定资质，引导行业有序发展；同时还要严禁对AI作用夸大宣传，以免用户轻信，造成损失。

教育部近日提醒，高考志愿填报是高中毕业生的“最后一课”，填报志愿的过程，本身也是考生认识自我、规划未来的重要一步。考生应依据自身的高考成绩、兴趣志向以及高校的招生政策，自主合理填报，规划好个人未来学业和职业发展之路，切莫简单交付于某个机构或个人。

来源：中新网

《出发》上映 感受革命史中的热血青春

7月1日，重大革命历史题材电影《出发》在全国上映。影片以青年毛泽东的游学历程为叙事核心，讲述他在湖南第一师范求学期间，与友人萧子升一起行程千里、游学五县、调研社会的故事。

《出发》以细腻而深沉的艺术方式，勾画出两位意气风发青年的奇妙游学之旅，让观众在娓娓道来中感受青年毛泽东的热血与理想。

影片中，带着“个人如何走向社会，青年学子如何报效国家，中华民族如何立足世界”这样的思考，青年毛泽东选择“问苍茫大地”，徒步千里，“欲从天下国家万事万物而学之”。有观众表示，从24岁的毛泽东身上，看到了青年伟人面临毕业该何去何从

的思考与抉择，当他选择出发时，那种决然的自信与笃定，就已点燃了当代年轻人内心的火种。

该片由中国美术学院等联合出品，由中国文联副主席、浙江省文联主席许江任艺术总监，中国美院党委书记金一斌、院长高世名任总监制，中国美术学院电影学院教授刘智海执导。

主旋律影片如何跟年轻观众建立情感连接？《出发》给出了新答案。“今天，年轻人正与百年前那些热血沸腾的新青年进行一场跨时空的对话。”影片主创团队表示，《出发》希望通过构建诗性电影美学，让当代青年感受革命历史中的精神光芒，并从中汲取奋进新征程的不竭动力。

来源：新华网

宝丰二高成为平顶山学院音乐学院优质生源基地



7月1日上午，平顶山学院音乐学院领导潘利科、程志奎、姜星、马利利一行，来到宝丰二高实地调研，座谈交流，并向该校授予“平顶山学院音乐学院优质生源基地”牌匾。

授牌仪式上，双方进行了座谈交流，围绕进一步整合校地资源，深化教师教育类专业培养模式改革，提高人才培养质量，更好发挥平顶山学院服务地方基础教育功能和宝丰二高特色办学的显著优势，在师资培训、专业指导、馆藏文献等方面开展合作交流，携手共进。同时两所学校就学校生源情况、师资情况、学校艺体特长生特别是音乐生培养等进行坦诚交流，商议高中、高校合作内容，为让更多二高学子上大学、考上一本大学共同出谋划策，为父城教育增光添彩。(陈攀峰 文/图)

中国体操队全力备赛巴黎奥运会

随着巴黎奥运会的脚步日益临近，中国体操队紧锣密鼓地投入备赛奥运的冲刺阶段。在近日举行的媒体公开课上，中国体操队副领队陆斌表示，队伍将充分利用备赛时间，打磨细节、扎实训练，力争在奥运会舞台上收获好成绩。

巴黎奥运会体操项目将产生14枚金牌。经过选拔，中国体操男队将派出邹敬园、张博恒、刘洋、肖若腾、孙炜参赛，女队参赛名单则由邱祺缘、周雅琴、欧钰珊、张怡涵、罗欢组成。

男子团体是巴黎奥运会竞技体操最先决出金牌的项目。在东京奥运会上，肖若腾随队获得男子团体铜牌，并获得男子个人全能银牌、男子自由体操铜牌。展望自己的第二次奥运之旅，他表示：“目前队伍正通过模拟比赛进行成套动作训练，进展比较顺利。相较于东京奥运会，大家的参赛经验更加丰富。”

中国体操女队方面，打磨细节、稳定状态，成为

队员们训练的重点。17岁的邱祺缘在2023年体操世锦赛上夺得高低杠金牌，在今年全国体操锦标赛上收获女子个人全能和高低杠两枚金牌，她表示：“希望通过每天的针对性训练保持良好状态，及时调整训练中出现的不足。”周雅琴目前围绕自由体操完成质量、平衡木稳定性等进行提升，她说：“希望为女子团体提供帮助，也力争在单项比赛中展现良好状态。”

东京奥运会上，中国体操队收获3金3银2铜的成绩。陆斌表示，队伍力求在巴黎奥运会实现突破。他说：“中国体操队在男子团体、吊环、双杠、平衡木和高低杠等项目上具备较强竞争力，但踏上赛场，临场发挥至关重要。”

中国体操男队和女队将分别于7月17日和18日前往法国。“我们将在巴黎周边的赛前训练营训练3天，调整时差、适应场地，随后入住奥运村。”陆斌介绍。

来源：人民日报

眼下正值新疆慕士塔格峰登山季，来自国内外的登山爱好者陆续集结，有序开展大本营建设、高海拔适应拉练、高山疾病预防等专业技能培训工作。慕士塔格峰海拔7500多米，地处新疆帕米尔高原东麓，属于昆仑山脉，凭借其海拔高、攀登技术难度相对较低等特点，成为目前国内热门的7000米级山峰。图为7月3日，登山爱好者在新疆慕士塔格峰高海拔地带进行适应拉练。来源：新华网

