

相声演员贾旭明亮相马街书会 变身主持人很出彩

2月9日上午,第二十届马街书会优秀曲艺节目展演在马街书会主会场启幕。首次来到马街书会的国内知名相声演员贾旭明担当展演活动的一位主持人,他精彩的主持不时博得现场观众阵阵热烈掌声。

一点飞上天,黄河两边弯;八字张开口,言字在中间;东一扭,西一扭,左一长,又一长,中间加个马大王;心字底,月字旁,留个勾搭挂麻糖;推了车车走咸阳。

当天上午,在登台介绍陕西快板(biangbiang面)时,他一连串的主持词说得自然流畅,令人惊艳。

“这一段是我现挂的。”在现场,他向记者透露。记者赞叹他功底深厚时,他脱口说道:“这是我们相声演员的基本功,全靠这个吃饭呢。”

接下来,他在介绍河南艺术职业学院表演的河南坠子《林冲发配》时,了解到其中是一女士伴奏、男士演唱后,他再次发挥“现挂”功夫:“我原来见到的河南坠子,基本上都是女性演员在演唱,琴师是男性,这个节目对我而言,我光看琴师了。”看观众掌声不热烈,他说:“这包袱没响,没响也得鼓鼓掌啊!”热烈的掌声随即响了起来。

贾旭明的表演风格在相声界独树一帜,常常以社会现象、生活琐事为题材,通过幽默诙谐的方式,为广大观众送上欢乐和笑声。他的相声语言犀利、幽默,不仅让



人捧腹大笑,更能引人深思。主持间隙,不少演员纷纷与他合影留念。

“我们要通过相声的形式走进百姓心里,说出百姓心里的话,这是相声演员这个职业的担当,也是曲艺的魅力。”贾旭明说。

谈及他与冯巩去年来平顶山演唱的节目轰动一时,他说,冯老师的节目一般都比较有保障,平顶山是曲艺之乡,他此前来过两三回了,这次是首次到马街书会,感觉非常好。

“尽管是第一次来马街书会,但我们曲艺人都知道马街书会,来到这里我能感觉到当地对曲艺艺术非常支持,这对曲艺传承发展有很大的帮助和推动作用。”贾旭明说。(王春生 牛超 吕占伟 燕亚男)

马街书会『对戏』活动精彩对唱

2月9日,农历正月十二,位于县城南部的马街书会会场热闹非凡。备受瞩目的“对戏”民俗活动鸣锣开唱,吸引了众多观众前来观看,沉浸在一片欢乐的海洋中。

马街书会历史悠久,有中国曲艺文化“活化石”之美誉,而“对戏”作为其传统且重要的民俗活动,一直以来都深受大家喜爱。今年的“对戏”活动于2月8日至10日举行。

活动当天,我县慧民曲剧团演出的《文帝斩婿》和南阳市卧龙酒厂老越调剧团演出的《八虎阵》精彩上演。演员们在台上全情投入,用精湛的唱腔、优美的身段和生动的表演诠释着每一个角色,将故事情节展现得淋漓尽致。台下观众们热情高涨,聚精会神地欣赏着演出,不时为演员们的精彩表现鼓掌叫好。

从县城赶来的李大妈兴奋地说:“我每年都盼着马街书会的对戏,这可是咱这儿的文化盛事,不来看看就感觉这年都没过好。”一位来自叶县的游客张先生表示:“早就听说马街书会的大名,这次专门带着家人来感受一下,这‘对戏’真是太精彩了,让人深深感受到了传统曲艺的魅力。”

据悉,此次“对戏”活动将在三天的时间里为观众带来12场的视听盛宴,让大家充分领略到传统曲艺的独特魅力,也为马街书会增添了浓厚的文化氛围。(堵歌歌 齐文雅)

“马街书会曲艺圣地、千年传承·共庆春节申遗成功”公益电影放映活动举办

今年是中国春节申遗成功之年。为弘扬传统文化,我县借此机会,于正月十一至正月十八,特举办“马街书会曲艺圣地、千年传承·共庆春节申遗成功”主题公益电影放映活动。

此次活动由县文广旅局主办、县电影公司承办,在县城新世纪广场、曲艺公园、为民游园三个文化活动现场同步展开。活动依托马街书会深厚的文化底蕴,精选了一系列蕴含传统文化精髓、节日氛围浓厚的影片,包括《井冈星火》《毛泽东回韶山》《家和万事兴之家风建设》《家和万事兴之家庭教育》《板凳龙之浦江非遗年事》《风雪配》以及《匠心与传承之龙山黑陶》等。这些影片通过光影艺术,生动展现了

传统文化的独特魅力,与全县人民共同庆祝春节申遗成功。

马街书会作为我县的文化瑰宝和“年市、社火、庙会、灯会”等庆祝活动的特色举办地,进入春节申遗文本,为电影放映活动提供了重要的文化背景。

此次电影放映活动不仅传承与弘扬了马街书会文化,更是对传统文化的一次创新与发展。县电影公司为观众带来了一场场视觉盛宴,让观众在享受视听盛宴的同时,深刻感受到了传统文化的独特韵味。活动不仅丰富了群众的精神文化生活,也为传统民俗文化的传承与发展注入了新动力。(赵子涵)

旅游团队来赶书会

随着马街书会在全国名气的不断提升,喜爱曲艺的人们纷纷闻讯而来。2月8日,记者在马街书会看到,先后有5辆大巴车载着游客来到马街书会来赶会。据了解,这是郑州、南阳、开封的旅游公司组织的旅游团。旅游团队来赶会,这是马街书会的头一遭。

近年来,马街书会被列入“中国十大民俗”、第一批国家级非物质文化遗产名录,被认定为国家4A级旅游景区。我县被设立为国家级说唱文化生态保护实验区。去年马街书会有关民俗又进入了春节申遗文本,在国内的知名度越来越高。

据郑州市幸福世家国际旅行社、领头雁旅行社的有关负责人介绍,他们得知有意愿到马街书会游玩的游客越来越多,就及时抓住商机,组织开通了临时马街书会旅游线路。

幸福世家国际旅行社导游王梦娇说:“我们的团队今天来了两辆大巴车,共有80多人来到马街书会参观游览,感悟千年书会的文化魅力,到这儿后,感觉不虚此行。”

“今年是春节申遗的第一个节日,我们是跟随大好河山集团领头雁旅行社慕名来到马街书会的。马街书会是中华民族文化的瑰宝,我们也想亲身体会一下‘一日能看千台戏,三天可读万卷书’的美景,当好中华民族传统的见证者、继承者和发扬者。”旅游团队员贺伟说道。(史军伟 魏景涛)

交通运输局——

多方发力护航马街书会 强化督导压实保障责任

为确保马街书会顺利进行,2月9日,县交通运输局统筹部署,通过科学调度、严格执法,实现交通安全“零事故”、旅客“零滞留”,为书会圆满举办提供坚实交通保障。

“白+黑”执法攻坚,筑牢秩序防线。县交通运输综合行政执法大队联合公安交警部门,从凌晨5:30分起实施“错时+延时”,重点整治高铁站、书会主会场周边交通乱象。设置临时执勤点,引导近千台社会车辆有序停放;“机械+人工”协同,畅通路域环境。县公路事业发展中心组建20人应急分队,对通往会场主干道实施养护工作,结合智能监控系统实时监测,联合公安部门在关键路口布设安检通道,实现人流车流“秒级响应”疏导;“动态+暖心”服务,破解出行难题。针对“最后一公里”接驳需求,该局优化4条免费摆渡专线,24辆摆渡车“无缝隙”循环发车,高效运送旅客;“一盘棋”统筹,保障质效双提升。该局以“硬举措+暖服务”交出了重大活动保障的高分答卷,下一步将深化经验总结,持续优化县域文旅交通服务体系,为文化经济发展注入更强动能。(李长隆)

文峰街道——

全员助力马街书会 擦亮宝丰文化名片

为确保马街书会这一国家级非遗盛事顺利进行,连日来,文峰街道在县委、县政府的精心指导下,以饱满的热情和高效的执行力,全力投入到马街书会系列文化活动的筹备与维护工作中。

该街道精心规划,抽调200余名街道、村干部科学划分了四个责任网格,每个网格如同一张细密的防护网,街道工作人员各司其职,以高度的责任心和严谨的工作态度,杜绝随意占摊、私自收费等乱象,全方位保障现场秩序井然。

按照马街书会现场示意图,该街道提前规划好民间艺人亮书区、舞台表演区、商贸区、餐饮区等5个区域,设立醒目标识58处,张挂彩旗160多面,引导群众有序入场。从场地规划到安全保障,从交通疏导到环境卫生,工作人员个个干劲十足,以实际行动助力马街书会顺利进行。(张天然)