

康师傅和他的铁匠铺

□徐占领

春节回老家过年,和堂哥一起在村子里走走看看,能亲切的感受到这些年家乡的变化,新房多了,道路宽敞干净了,人们的生活水平明显提高了。

走到村北一户人家,看到院子很大,干净整洁,问起堂哥,才知道这是原来的铁匠康师傅的家,康师傅的儿子在南方经商,前些年回来把家里房子院子翻盖一新。问起康师傅,堂哥说,康师傅年纪大了,现在很少出门,身体还可以,这让我想起少年时在康师傅家看打铁、听他讲故事的情景,堂哥随即说起康师傅和他的铁匠铺的兴衰来。

那时,康师傅家院子西南角有一大间茅屋,屋里垒有火炉,一台铁砧子,几把铁锤铁钳,风箱拉的呼呼声响,火苗随着风箱的节奏跳动着。

康师傅的脸庞在火苗的映衬下,忽黑忽红,汗珠顺着脸颊两边滴落,袖子高高地挽起,双手青筋暴涨,左手紧紧握着铁钳,将一块烧得发红泛白的铁块,夹到铁砧子上,右手的小锤叮叮当地捶打着。一个半大小伙儿抡起大锤,在康师傅小锤的引导下,使劲地砸向铁块,火星四溅,沉重的喘息声,打铁的叮咚声,在冬日寂静的夜晚听得格外清晰。

一群少年围在火炉旁,目不转睛地盯着。铁块变凉了,发硬了,打不动了,又放到火炉里烧。趁这空儿,康师傅便开讲了一部长篇大书——《隋唐演义》。少年们被故事情节打动,李元霸的力大无穷,罗成的回马枪,秦琼的双铜,尉迟敬德的双鞭,对十八条好汉的勇武赞叹不已。讲到精彩处,一少年突然问道,康师傅,要是用李元霸的双锤来打铁会怎样?众少年和康师傅哈哈大笑道:“要是用李元霸的双锤来打铁,恐怕轻轻的一锤,连铁砧子都要入地三尺了。”故事讲着,打铁的功夫也没有停下,拉风箱的累了,便有人争着去拉,抡大锤的累了,便有人跃跃欲试,欢声笑语伴着打铁的节奏,穿破夜空,唤儿声,犬吠声,此起彼伏。

康师傅的手艺是祖传的。他爹常说,打铁要趁热,做人要趁年轻。康师傅从不惜力,手艺也越来越精。打的菜刀镰刀,铁锹锄头,镢头耙子,铁钉爪子,都是农村常用的。村上几个生产队的骡马牛的铁掌也是他打的,大牲口的

铁掌也是他钉的。钉掌时,要有人牵好牲口,康师傅围上牛皮围腰,搬来凳子坐好,嘴里咬着钉掌用的小钉子,先将牲口的前蹄或后蹄搬起,用锋利的剔刀将牲口磨烂死的蹄筋小心地切掉切平,然后再将铁掌用钉子钉好,这样牲口干活就不会磨蹄子,走起路来还会发出清脆的蹄踏声。

打铁最重要的技术是淬火,将打好的刀具或农具,按火候放入水槽里,只听刺啦一声,热气腾起,一股刺鼻的味道直入脑门,然后再用铁钳夹出,看看火候是否到位,这可是要非常有经验才行。工具的耐用,刀具的锋利,都离不开这关键的一环,而康师傅的淬火技术在十里八村是最好的。

有这手艺,自然就有人上门来请求帮忙,修个农具,打个镰刀,钉个椅子簸箕,给孩童们打个小刀、剃菜铲都是常有的事,而康师傅从不拒绝,也不收钱,他常说,咱就会这点手艺,承蒙乡亲们看的起,谁还没有个求人的时候?

时光荏苒,铁锤与铁砧子的撞击声,就像闹钟的钟摆,数着日出日落,康师傅也已是花甲之年。他脸上尽是风与火、煤与铁烙下的伤痕,皱纹里也嵌着煤灰,长满老茧的双手也不再那么有力,头发也白了,背也有点驼了,眼睛有点昏花了,打铁的气势也不复当年了。围在铁匠铺看打铁的少年也都成家立业,有地去了城市里生活。随着社会的发展和科技的进步,铁匠铺的生意是越来越冷了,只有几只麻雀在屋檐下探头探脑,偶尔扑棱着翅膀,叽叽喳喳地叫着,飞来飞去。

墙角里堆着几把锈迹斑斑的镰刀,是几天前老王头送来的。老王头说,马上收麦了,儿子买了一台联合收割机,这些老家伙什虽说用不上了,可又舍不得扔掉,就拿来让康师傅修修。康师傅知道,修好了也不会有人用,但他还是一锤一锤地敲打着,仿佛这样就能留住些什么。

几个月前,康师傅的儿子从珠海回来,说要接他去南方,那里气候宜人,适合养老。康师傅摇摇头,说,这铁匠铺离不开人。儿子见劝不动他,留下几千块钱,叹口气,摇摇头,无奈地走了。

康师傅知道,这铁匠铺迟早要关门,就像儿子远去的背影,还有角落里那些被遗忘的农具。但他还是每天早早地起来,生起炉火,找来一块铁烧烧,再一锤一锤地敲打,火星溅起时,他仿佛看到了那些围在火炉旁看他打铁、听他侃大山的熟悉的面孔。

又是一个早晨,铁匠铺的门敞开着,炉火有气无力地跳动着。康师傅坐在一把破旧的椅子上,看着炉火发呆。过了好长时间,他站起来,背着双手,缓慢地走出家门,看看熟悉而又陌生的村庄,看看老王头家新买的联合收割机、老柴家新买的拖拉机、播种机,看着宽敞干净的街道、邻居家的新房,顿感时代变了。于是,他见人便说“铁匠铺关门是早晚的事。”

讲完这些,堂哥看着我,苦笑一下说:“康师傅是个好人。在他内心里,那份对传统工艺的热爱和对乡亲们的情谊永远不会消逝。”我点点头。

元夕

★阿卫国

高挂长空月一轮,清辉皎皎照孤身。
悲欢几度君休问,遥望吴刚似故人。

倒春寒

★梁达

早春的二月
天气或冷或热
母亲说,这就叫平衡
初春与寒冬腊月
衔接
冬的无雪
积累的冷气与寒冻
正一点点倒在
浅色的春天里
吓得
桃花骨朵又一次萎缩
刚刚苏醒的小草
又一次蛰伏
返青的麦苗
积蓄
挺拔的力量

父城新年

★何玉浩

春前三日雪,新年闹五岳。
公园笙喧鼓,父城踏舞歌。
马街艺如海,东湖花月夜。
元宵霓虹灯,杨柳净肠河。

马街书会抒怀

★李剑友

非遗书会古来稀,赓续千年麟凤奇。
北调南腔应水笑,西柳东柳麦田集。
地台天幕奏韶乐,风雅云歌鼓瑟琵琶。
才子佳人吟舜世,帝王将相唱华夷。

品读宝丰

★李民强

春天像多情的少女
永远把宝丰依恋
春天像清香的酒
满城百花争艳
古老的县城换了新的容颜
拥抱着一片片绿荫
飘荡着多彩的流韵

这是宝丰的母亲河
浇灌农事 浇灌文化 浇灌未来花
长出富庶 长出奇葩 长出人中杰
在母亲河的哺育中
连绵不绝的水脉
独具特色的水景轴线
一个城市出落得清纯可人

那是文化中心,那是宝丰革命纪念馆
那是中华曲艺展览馆
那是马街书会的记忆
那是建 那是力 那是美 那是历史的
温度

当运动遭遇艺术 体育碰撞文化的瞬间
父城的人居环境,又获得一次提升

文以载道,文以化人
那蕴含着神秘的观音文化
那享誉世界的汝瓷文化
那传承悠久的说唱文化
那神奇百变的魔术文化
那励志铸魂的红色文化

那清冽醇香的酒文化
铸就了一座城市的底蕴和灵魂

一渠南水绕城北上
君文湿地公园点缀其旁
让我们一起感叹水的清冽 园的景美
让蓝天碧水间
成为一根根思想的芦苇
河流安详地流淌
人众闲适中徜徉
童年的野趣在城与乡中粉墨登场

沐浴着改革开放的东风
宝丰正迈出新时代的步伐
各项事业再次得到提升
城市建设如火如荼
工业经济特新专精
一村一品特色鲜明
非遗项目精彩纷呈
美丽乡村正在全面振兴

品读宝丰,就像捧读智慧的经书
进入她,然后形神合一去感受她
这是一座外表朴实,内心尊贵的县城
简单的生活真实填充在每个宁静安谧的
角落
这是一座有着厚重历史的中原小城
她内敛的情感浸润在一方水土中
在古老的遗迹里
宝丰正成为新的网红