



眼睛里的光

眼睛，人身上最具感情内涵的一个器官。“回眸一笑百媚生”中，那一双眼睛里的光娇媚了一千多年的历史，因此，优秀的作品中典型人物的描写，生动传神的眼睛成了重点。

眼睛对我们每个人来说都是非常重要。记得小时候做游戏，当眼睛被蒙上时，每前进一步都会感到战战兢兢，为了安全，就用双手不停地去触摸周边的物体。看不清路的那一刻，整个人就失去平衡感，让人感到了恐惧和害怕。所以，眼睛对于我们每一个人，如同黑夜里的那盏灯。

记得小学时，我的班主任是叶老师，叶老师的眼睛既不大，也不明亮，但很严厉，每当上课铃响起，她拿着课本快速走进教室，用目光扫视到全班每一个人，每当有学生做小动作时，老师严的目光像一记拳头砸过来，让每个人胆寒。老师的眼睛是我们稚嫩灵魂的寄托，老师的眼睛里容不下一丝虚伪和谎言，那是我见到的最神圣的目光。

也怀念中学时马老师那一双善于鼓励的眼睛，每当我在月考中取得好的成绩时，马老师就会用充满赞赏的眼光激励我前行。当我失败的时候，马老师注视我的目光里充满鼓励，鼓励我重拾勇气，找到自信，勇往直前！三年后，在马老师充满智慧的目光里，我考上了师范学校，是班级第一名，宝丰县二中第二名。那一刻，我突然觉得老师的眼睛就是茫茫沙漠

中的一泓清泉，让长途跋涉后的我看到了生命的希望。

有人说：“人生中有两双眼睛，一双是自己的眼睛，一双是母亲的眼睛。”母亲的眼睛里满是深深的母爱，我们的一举一动、一言一行都走不出母亲的目光。那目光，时而严厉、时而慈爱、时而温暖。母亲的眼睛里有时也饱含泪水，那是我犯错误惹母亲生气的泪水；是家人挨饿时无助的泪水；是我考上师范学校那一刻激动的泪水；是我受伤时心疼的泪水；是母亲为她的孩子健康成长而呕心沥血的泪水，母亲的泪水承载了太多的苦难。

后来，我也当了一名教师，工作中的每一次历练，都让自己的目光成为融化冰雪的春风，成为滋润万物的细雨，让目光温柔而美丽、宽广而灵活。课堂上每个孩子在我眼里，总能感到不一样的东西，那就是真实的纯净的内心世界。

再后来，工作和生活中遇到形形色色的人，突然发现，自己的眼睛里原来装不下的东西，已经融进了另一些风景。也许，这才是一个完整而多彩的世界。这个时候，再读一个人眼睛，就对生活多了一份理解。

一个人的老去，是从眼睛里开始的。外貌和心容易被虚荣的外表所包裹。但眼睛不可以，一个眼睛有光的人，透过她的眼睛，就能够触摸到了她的内心，感到前行的力量。有时，我渴望着拥有一双明亮的眼睛，一双永不被圆滑与世故浸染的眼睛，一双清亮有光的眼睛，一双感动时有泪水的眼睛。让眼睛更美丽，让眼睛更有光，褪去了那些虚浮矫饰的外衣。

如今，也许是因为年龄大了，面对电脑工作时间长了，两只眼睛就开始发困，酸胀而模糊，视力下降，这才意识到身体的机能也包括眼睛已慢慢老化。我在想，是不是该配副老花眼镜了？坚持一年后，最终，我还是听了女儿的话，配了一副老花眼镜，以另一种方式看四季景色、观人间善恶、赏月圆月缺。

我想，再过十年二十年，当我老了，看不清路了，很少出门，但如果到了必须出门的时候，妻子会是我的一双眼睛，相互牵着彼此的手，用彼此眼睛里的光为对方指引道路。

当我老了，如果看不清楚手机的内容，就看家里的那个电视机吧，至少眼睛里还有光。当早晨太阳出来的时候，面对太阳升起的地方走出来晒太阳，这个时候，我希望孩子们会对我说：感谢你，爸爸，我们爱你和妈妈。这一刻，即使看不清楚孩子们的面容，我仍会很满足。

当我老了，看不到了这个世界，我想用眼睛里的余光去爱身边的每一个人，用我的余生为他们祈祷平安幸福，期盼他们把这份温暖传递给每一个值得尊敬的人。

唯有眼睛里的光，才能在任何时候去表达深深的爱。

(赵振超)

正月茵陈真美味

茵陈，性苦、辛，可入药，具有清利湿热的功效。也可以食用，或做蒸菜，或煎鸡蛋，或煮荷包蛋，抑或焯水凉拌都很好吃。我最爱蒸着吃，而分享蒸茵陈美食也是我的乐趣之一。

俗话说：“正月茵陈二月蒿。”正月一个晴朗的日子，午饭，我和老公骑着自行车去野外游玩，顺便看看茵陈发芽了没有。

早春的茅草还是一片枯黄，一丛丛、一簇簇地拥挤着。或许是冬季过于干旱，干冷让茵陈迟迟不肯露脸儿。我们多次艰难地穿越厚厚的茅草丛，跋涉于灌木丛中，终于在向阳处的一处水边发现几株蒿草根部长有些小小的茵陈芽，因为它们太娇小了，只好作罢。

在着急的十余天等待后，一个风和日丽的下午，采摘茵陈心切的我与同学相约，再次来到那片湖边，迫不及待地想看看先前的那几株茵陈长势如何。仔细查看，尽管它们长大了不少，但还是没有达到预期。于是，我俩索性顺着湖边散步，无意间竟发现了一大株茵陈。它躲在厚厚的茅草丛中，需层层扒开茅草才可以看到它的全貌。惊喜中，我俩开始继续寻找，很快就挖到了不少茵陈。

蹲得太久，直起身来，才发现腰酸背痛，洗手时还发现手腕上有好几处被茅草划破了。此时，夕阳正笑眯眯地将我俩的脸庞映得通红。我俩相视而笑，出来踏青，既享受了日光

浴，还收获了美味，值得！

将茵陈带回家，要想吃到美味的茵陈蒸菜，还需要几个小时的择选、七八遍的清洗，小半天的晾干，拌面入笼蒸熟后，再根据个人的喜好调汁、装盘。

第二天刚好是上班日，我用食品专用袋给办公室的段姐、严老师带了些蒸茵陈。他们品尝后，纷纷夸我做得好吃，简直是人间美味！

正月挖茵陈，不仅有满满的收获成就感，还有与家人、同事、朋友分享快乐的快乐感。独乐乐不如众乐乐！（孟秀君）



春梅

★何玉浩

如月料峭未芳华，遥看岸柳有绿芽。
白雪却嫌桃色晚，故作玉梅作春花。

三八节里赞女神

★李剑友

杏桃春日庆三八，李杜诗词娇艳夸。
妇女才能天半顶，巾帼智慧府全拿。
漫游苍昊探玄奥，攀越书山育俊花。
三百六行金榜首，尖端科技乃赢家。

鹧鸪天·书会盛景

★谷玉林

正月十三应水滨，群英荟萃马街村。
书评中外古今事，曲唱东西南北人。
车似水，客如云，熙熙攘攘踏香尘。
春风十里人潮涌，震耳弦歌天外闻。

恋人

★李民强

唤你的时候总在夜深人静
所以整个的我毫无戒心
一转弯一回身
便有一个梦一首诗
仿佛一只无形的手
无形地托着慌乱
从不同的方向
包抄心际

闭上熬红的双眼
就预谋不惜一切地走近你
甚至用虚伪的言语打动你
从众多陌生的名字中
捡起你
并无条件地举起我的心
做一名俘虏

真的，我不想奔了
只想静静地坐下
坐在纷纭的指点声中
静听几许风暴从心中走过
然后告诉自己
做一个平庸的人
在不能回归的每一个春天
开花，结果

该投入的或许少了
不该掺进的怕是多了
我总是学不会许多
我想这并不重要
爱情是唯一不会含水分的蜜橙
榨出的第一滴是血
最后一滴肯定也是血

我无法企图这世界所有的人
凝眸于我
你是例外
当然
城市陌生了许多之后
也许会来陌生的感情
也许冥想和行动对你都可望不可及
但等一切是非过去
在我弥留的唇间仔细倾听
一定会有你的名字
深情地滑过