

又是一年三月三 艺人相聚拜三皇

上巳节我县上演「小马街书会」



“三皇人根之祖，置下乾坤后土，身披柳叶渔耕读，与民造下幸福……”3月31日，农历三月初三，民间曲艺艺人一年一度的上巳年会，在我县马街村张满堂艺人之家举行。

县非物质文化遗产保护协会会长姜文聚介绍说，三月三上巳年会因众多民间艺人汇聚，又被称为“小马街书会”。来自各地的民间艺人相聚一起，祭拜三皇始祖、交流技艺、展示展演，这一活动成为正月十三马街书会后春天的一场曲艺盛会。“拜三皇”是上巳年会的重要内容，有严格的仪式，也是我县非物质文化遗产代表性项目。

奏雅乐、读祭文、唱愿书、祭拜……一项项活动有条不紊。随后，艺人们分别以曲艺展演方式举行擂台赛。擂台赛现场吸引了众多村民。

擂台赛的评委既不是领导也不是专家，而是由戏迷群众担当。评委以“献花”作为对艺人说唱水平的评价，比赛结束时，哪个擂台上的花最多，哪个擂台的艺人便被评为主擂。最终，我县石桥镇三弦书艺人李军峰获得擂主。

“今年的上巳年会是近年来到会艺人最多的，有200多人，参加擂台赛的就有48摊。”张满堂说。

“拜三皇”是三弦书艺人的重要活动。“三皇”，即“天皇”伏羲氏、“地皇”神农氏、“人皇”轩辕氏。相传，三弦书的伴奏乐器“三弦”的三根琴弦即代表“三皇”，三月三日是“三皇”生日。

县说唱艺术研究会会长樊玉生介绍说，三月三日这一天，说书艺人在马街开展说书亮艺活动已经成为当地的习俗，艺人们在这一天齐聚一起，开展交流、展示、展演、比赛等活动。现在，参加活动的除三弦书艺人外，还有河南坠子艺人、大鼓书艺人等其他曲艺艺人。(郭敬伟 文/图)

县委统战部举办公文写作专题培训会

为进一步提高统战干部业务水平，3月28日，县委统战部举办信息宣传和公文写作专题培训会，特邀县委办公室副主任马赫军授课。

马赫军结合自身工作经历，全面阐述了写作能力对个人成长的影响，并系统讲解了公文写作及新闻稿件撰写的技巧和应注意的事项。通过分享实际案例，让大家更直观、更深刻地认识到优秀文字材料应具备的特点，为统战干部进一步提高写作水平指明了方向。

大家表示，参加此次培训收获满满，下一步，将树立“公文无小事，事事关大局”理念，把所学到的写作技能运用到具体的写作实践中，切实提高自身写作水平，以高质量的公文写作，助推统战事业高质量发展。(刘博林)

闹店镇纪委——严把农资质量关 护航春耕生产

当前，正值春耕备耕关键期。近日，闹店镇纪委立足监督职能，联合镇市场监管所对镇区农资市场开展监督检查，严把农资质量关，为春耕生产有序推进保驾护航。

春耕生产，农资先行。检查组深入镇区农资销售点、经营门店等地，对相关职能部门开展农资农具安全使用、种子农药质量把关、扰乱农资市场价格等执法情况进行监督检查，督促职能部门靠前服务、主动履职，严厉打击生产、销售假冒伪劣农资等坑农、害农违法行为，切实保障农民的合法权益。

“多亏镇纪委的同志协调，灌溉设备修好了，30多亩麦田总算赶上了灌溉浇水！”该镇种粮户马大叔感慨道。据了解，春耕期间，镇纪委干部深入田间地头，了解农户春耕春种进展、春田管护、麦田施肥、惠民政策落实情况；督促农业部门组织农技人员到村指导科学播种、病虫害防治，护航春季农业生产。

春耕生产事关粮食安全大局，容不得半点懈怠。下一步，闹店镇纪委将持续加大监督检查力度，紧盯春耕生产后续环节跟进监督，以强有力的纪律保障，守住群众的“米袋子”和“钱袋子”。(吴欣乐)

我县用人单位职业病防治知识培训班开课

3月27日，我县2025年用人单位职业病防治知识培训班在宝源宾馆举行。市职业病防治所、市职业病防治所职业健康科和县卫健委相关部门人员参加培训会并授课。我县中小微企业相关企业的100多名人员参加培训。

此次培训主要是贯彻落实市卫健委关于平顶山市职业病防治“三项行动”工作会议精神，进一步推动用人单位落实职业病防治主体责任，保障劳动者职业健康权益，促进全县经济社会健康发展。

开班仪式结束后，市职业病防治所副所长尼佳乐、市职业病防治所职业健康科科长戴冠昌、县卫生健康委技术监督中心副所长张亚伟、县疾控中心职业健康股股长赵俊鹏分别为参训人员授课。重点讲解了职业病危害项目的申报、用人单位职业卫生培训及职业卫生基础知识等相关内容。

大家纷纷表示，通过此次培训，对职业病危害有了更深入的理解和认识，明确了在职业健康管理中应承担的责任和义务，增强了做好职业健康工作的主动性和自觉性，受益匪浅。(史军伟 郭跃峰)

(上接第一版)独角蛻螂、白星花金龟幼虫都喜食初步腐烂的各类杂草、木屑腐烂有机物等。“金耳菌棒废料中仍含有丰富的木质素、纤维素等营养成分，把这些废料进行粉碎、杀菌等预处理后，能满足独角蛻螂和白星花金龟幼虫生长需求。”徐桂玲介绍说，每吨菌棒废料可转化饲料约800公斤，实现了菌棒废料的资源化利用，减少了菌菇种植产业的固体废弃物排放，促进了农业产业间的良性循环。

目前，该合作社购进了10万余元的独角蛻螂和白星花金龟种虫。“别看虫小，它可是个宝。”徐桂玲说，白星花金龟子幼虫可制成饲料添加剂，每公斤售价40元左右；幼虫在生长过程中产生的虫沙是优质的有机肥料，市场价每吨1000多元。独角蛻

螂的成虫是一种中药材，市场价12元一斤，做宠物虫甚至可以卖到70元一对。

徐桂玲算了一笔账：一个菌棒成本在3元左右，种虫从产卵到幼虫需要大约两个月，等到今年金耳菌采摘期结束，正好赶上幼虫大量繁殖，菌棒废料可以直接用作幼虫的饲料，实现了资源循环利用，通过卖虫沙、幼虫等获得的收入，目前基本上与菌棒投入成本持平。随着生产规模扩大，将会获得更多收益。

“如果试验成功，我们将鼓励农户在家养殖，通过‘党支部+产业园+合作社+农户’的产业发展模式，带动群众增收，拉动村集体经济收入持续增长。”徐桂玲信心满满地说。

(巫鹏 董培培 文/图)

红色文艺轻骑兵 社区筑梦踏歌行

铁路办联合平顶山学院音乐学院开展送文化进社区活动

一丝一竹追古韵，一管一弦承风雅。3月27日，铁路办事处铁北社区文化活动中心人头攒动，热闹非凡，来自平顶山学院音乐学院的30多名文艺志愿者为社区居民们献上了一场视听盛宴。

“在辉煌事业的长河里，不渴望你知道我，我把青春融进祖国的江河……”在《祖国不会忘记》的歌声中，“红色文艺轻骑兵 社区筑梦踏歌行”送文化进社区活动拉开序幕，熟悉的旋律立即引发全场共鸣，居民们自发随着音乐节奏低声吟唱，表达着浓浓的爱党爱国热情。随后，《唱支山歌给党听》《长江之歌》等红色经典歌曲轮番上演，激昂的歌声唱出了新时代的奋进力量。在传统文化展示环节，诗词吟唱《桃夭》将古典诗词



与现代音乐完美结合；曲艺《长征》更是唤起了老一辈观众的美好回忆……师生们扎实的唱功，生动的表演，深深地感染着现场观众，掌声、叫好声不绝于耳。

“在与社区居民的亲密互动中，我们深切感受到了社区群众对艺术的热爱与渴求。今后，我们将依托专业优势，主动深入社区，服务民众，创作更多接近群众生活的优秀作品，为社区及城市的繁荣发展贡献青春力量。”音乐学院负责人说。

此次活动不仅为居民们带来了欢乐，也拉近了音乐学院师生与社区居民的距离，这场青春与民心的“双向奔赴”，正谱写着新时代文艺为民的动人乐章。(王克渠 文/图)