

墨香萦绕间

■ 王婉若

童年时,物质匮乏,娱乐稀缺,读书成了我珍贵的精神寄托。家中那本不知从哪儿来的破旧的《安徒生童话》,书页泛黄脆弱,却是我的珍宝。在昏暗灯光下,我沉浸其中,随丑小鸭蜕变,伴卖火柴的小女孩感受微光温暖。这些故事,为我单调的童年注入希望与幻想。

步入中学时代,校园里掀起了一阵文学热潮。琼瑶的言情小说风靡一时,同学们之间相互传阅,沉浸在那浪漫曲折的爱情故事里。而我,却被鲁迅的作品深深吸引。初次翻开《朝花夕拾》,那质朴而深刻的文字,如同一把锐利的手术刀,剖析着社会的种种弊病,又似一股清泉,缓缓流淌出作者对往昔生活的怀念与眷恋。《故乡》中闰土的形象,从活泼勇敢的少年变成麻木迟钝的中年,那一声“老爷”,喊出了多少生活的无奈与悲哀,让我对社会阶层的差异有了懵懂的认知。鲁迅的文字,在那个青涩的年纪,为我打开了一扇通往现实世界的大门,让我开始思考人生、社会,不再仅仅局限于校园的小天地。

随着阅读量的增加,心中渐渐涌起一股创作的冲动。我渴望用文字表达自己的想法,记录生活中的点滴感悟。最初,我尝试写一些简单的记叙文,记录校园生活中的喜怒哀乐,可写出的文字总是平淡无奇,如同白开水一般。偶然间读到沈从文的《边城》,那优美如诗的文字,细腻描绘的湘西小镇风土人情,让我惊叹不已。每一个字都仿佛带着独特的韵味,构建出一个世外桃源般的世界。从那以后,我开始仔细研究各种写作手法,学习如何描写景物来烘托气氛,怎样塑造人物形象使其鲜活生动。我不断地阅读优秀作品,汲取其中的精华,再运用到自己的写作中。渐渐地,我的文字有了进步,开始在学校的作文比赛中获奖,这更加激发了我读书和写作的热情。

墨香萦绕间,时光悄然流逝,却也为我绘就了一幅幅绚丽的锦章。古今中外的文学作品,从《红楼梦》中四大家族的兴衰荣辱,展现封建社会的复杂万象,到莎士比亚的戏剧,演绎人性的善恶美丑;从唐诗宋词的优美韵律,感受古人的才情与情思,到现代文学作品对现实社会的深刻洞察,都成为我精神世界的宝贵财富。图书馆成了我最常光顾的地方,一排排书架上摆满了知识的宝藏,我在其间穿梭,如同一只勤劳的蜜蜂,采集着每一朵花的花蜜。家中的书房,虽不大,却堆满了我心爱的书籍,那是我的心灵栖息地,每当我疲惫或迷茫时,走进书房,翻开一本书,所有的烦恼都会烟消云散。

后来,凭借着多年读书积累的深厚底蕴和写作练就的表达能力,我幸运地踏上了教师岗位。在课堂上,我能将书中那些精彩的故事、深刻的哲理信手拈来,化作生动有趣的讲解,点燃学生们对知识的渴望之火。当讲解古诗词时,我能凭借平日对诗词的研读,带领学生领略古人的智慧与情感,体会诗词中的韵律之美;在指导学生写作时,我结合从众多优秀作品中中学到的写作技巧,耐心地引导他们如何构思文章、雕琢词句,帮助他们在写作之路上不断进步。与学生们交流时,我从书中汲取的多元观点,也让我能更好地理解他们的想法,走进他们的内心世界。正如苏霍姆林斯基所说:“无限相信书籍的力量,是我的教育信仰的真谛之一。”读书,不仅充实了我自己,更让我有能力为学生们打开知识的大门,引领他们在书海遨游,探索未知的世界。

在这个快节奏的时代,人们常常被各种琐事缠身,忘记了阅读的美好。但对我来说,墨香萦绕的时光,是生活中最珍贵的礼物。它让我在岁月的长河中不断成长,不断进步,用知识和文字为自己的人生绘制出一幅幅精彩的画卷。我相信,只要保持这份对读书的热爱,未来的时光,必将继续在墨香的陪伴下,绽放出更加绚丽的光彩。

临江仙·读书

○ 阿卫国

一卷能容天下事,先贤道德文章。千秋不过两三行。等闲门里坐,心已识沧桑。
遥路兼程随我意,人间何患冰霜。清风明月自徜徉。举头参北斗,提笔透洪荒。

读书日有感

○ 张国强

东风化手抚樟木,时散幽香清似无。一卷诗书伴明月,行间字里有江湖。

编者按

今年4月23日是第30个世界读书日。阅读,丰盈美好人生,涵养浩然之气。人类文明能够薪火相传,离不开我们对于知识的崇尚。著名作家谢冕说,读书人是世间的幸福人。让我们共享美好时光,在书香中邂逅最美的自己,做这世间的幸福人。

读书是一辈子的事

□ 裴金超

文字的力量是无穷的,它可以拥抱世界,传递心灵的温暖。每一个字都是我与宇宙之间的对话,每一页书都是我心灵的延伸。在这个复杂多变的世界中,我选择了阅读,这也是我愿意毕生致力事业。

阅读是一次与古人对话的旅程,是与历史的对峙,更是与自己灵魂的相会。在书中,我遇见了千百年前的圣贤,与他们对话,分享他们的智慧和见解。他们的思想如璀璨的星辰,点亮了我内心的智慧之火。

当我阅读《论语》时,孔子的智慧和人性的真谛透过字里行间呈现在我面前。他曾说:“学而不思则罔,思而不学则殆。”这简短而精辟的一句话让我深思自己的求知之路。阅读不仅仅是机械地吸收知识,更要将所学融入思考之中,不断反思和提问,才能在知识的海洋中游刃有余。

而当我探索《红楼梦》时,曹雪芹的笔触如清泉涓涓,情感如蝶舞飞扬。他以自身经历的苦难为背景,刻画了一个庞大而真实的人性世界。在这个世界中,喜怒哀乐、荣辱得失交织成一幅绚烂的画卷。阅读不仅仅是获取知识,更是品味生命的酸甜苦辣,从中汲取智慧的伊甸园。

如何才能读好书?对我来说,阅读是一种需要全身心投入的过程。在阅读每一本书时,我都会全神贯注地看每一个字,体会作者的意图和情感,领略其中的深意和内涵。只有这样,才能真正地读懂每一本书,并从中汲取营养和灵感。

如今社会变化迅速,科技发展日新月异,信息如潮水般涌来。然而,在这个快节奏的时代,读书依然是一种超越时间和空间的奢侈享受。它让我远离喧嚣,平静下来与经典对话。在书的世界里,我可以穿越古今,与孔子、老子、莎士比亚等大师心灵相通;我可以漫游天堂与地狱,与但丁、歌德等文豪共鸣;我也可以拓宽思维的边界,与达尔文、爱因斯坦等科学家并肩探索。读书让我的灵魂在无尽的思考中翱翔,释放着生命的力量。

读书是精神的享受,也是心灵的滋养。当我疲惫时,打开一本好书,就像沐浴在清泉中,舒缓了身心的疲劳。书籍是我忠实的朋友,它们无私地倾听我的心声,给予我温暖和安慰。每一次阅读,都会使郁闷的心情得到释怀。在这个过程中,我感受到了文字的力量,它们可以唤起内心深处的共鸣,激发起我对生活的热爱和追求。

读书是一辈子的事,因为每一本书都是一个世界,每一次阅读都是一段旅程。我们可以在这个世界中探索,寻找答案,拓宽视野;我们可以在这个旅程中感受、思考,与作者对话。正是这种持续不断的探索和对话,让我们的内心得到滋养,让我们的文字得以磨砺,最终成为一名优秀者。

读书是一辈子的事,它让我不断成长、不断进步。在这个无尽的海洋中,我永远是一个探险家,永远渴望着新的发现和体验。阅读是我与世界的对话,是我与自己的对话。通过阅读,我看到了更广阔的世界,也看到了更真实的自己。