



从文人到战士： 郁达夫的笔尖抗战



郁达夫像。

浙江省杭州市富阳区红色报刊史料研学中心供图

美丽的富春江畔，郁达夫故居静静矗立，而那位曾在这里眺望江景的文人，早已献身民族解放事业。一介书生，以笔为戈，最终血染南洋，他用生命书写了中国文人的铮铮铁骨。

今年正是郁达夫殉难80周年，这位被誉为“反法西斯文化战士”的作家，在1945年日本宣布投降后仍遭日本宪兵秘密杀害于印度尼西亚苏门答腊丛林。他的名字，不仅铭刻在中国文学史上，更镌刻在中国人民反法西斯战争的纪念碑上。

1896年12月7日，郁达夫出生于浙江富阳的一个知识分子家庭。1913年，17岁的郁达夫在日本留学期间，在日记中庄严写下：“……余有一大爱焉，曰爱国……国即余命也，国亡则余命亦绝矣！”这一誓言成为贯穿他一生的精神主线。

作为新文学团体“创造社”的发起人之一，郁达夫的文学创作以真率酣畅、热情明丽著称，《沉沦》《春风沉醉的晚上》等作品奠定了他在中国现代文学史上的地位。

而当民族危亡之际，这位文人毅然走出书斋。为表明自己的抗日决心，郁达夫掷地有声地写下了：“我们这一代，应该为抗战而牺牲。”

壮言背后，是惨痛的家国之殇。1937年末，郁达夫家乡富阳沦陷，70多岁的母亲因不愿伺候日军吃喝，躲进深山最终饿死。郁达夫悲痛写下一副挽联，“无母可依，此仇必报”。

1938年3月，中华全国文艺界抗敌协会宣告成立，郁达夫被选为理事。他辗转浙东、皖南抗日前线，以战地记者身份记录中国军民的不屈抗争。同年末，他远赴新加坡，担任《星洲日报》副刊《晨星》编辑。此后郁达夫还担任了新加坡文化界抗日联合会主席。

1939年至1942年间，郁达夫在新加坡发表了大量支持抗日和分析国内外形势的文章，极大鼓舞了海外华侨抗战的士气。

1942年，新加坡沦陷，郁达夫化名“赵廉”，流亡至苏门答腊。他开办酒厂作为掩护，继续从事抗日工作。

一次偶然的意外，暴露了郁达夫的日语能力。日本占领军随即强迫他担任翻译。在当翻译期间，他暗中帮助和营救了当地人和华侨，并获悉了日本宪兵部许多秘密和罪行。这些情报成为战后审判日军罪行的重要证据。

1945年8月15日，日本宣布无条件投降。郁达夫却不知危险正悄然逼近。8月29日晚，他在家中被带走，后遭到秘密杀害，终年仅49岁。

1952年，中华人民共和国中央人民政府追认郁达夫为革命烈士。2014年，郁达夫入选全国首批300名著名抗日英烈和英雄群体名录。

如今在富春江畔，以郁达夫命名的学校、码头、公园，默默传承着这位爱国文人的精神火种。2015年，富阳撤市设区时，市民投票将原市心路和市中心北路改名为“达夫路”，以表达对这位故乡之子的深切怀念。

由浙江省作协《江南》杂志社和杭州市富阳区政府共同设立的郁达夫小说奖每两年举办一届，目前已举办了八届，逐渐成为国内颇具影响的文学奖项。

郁家后人始终铭记先辈的精神遗产。郁达夫烈士之孙郁峻峰表示：“在民族危亡的关键时刻，郁达夫体现了那个时代的文人风骨。作为后人，我们以有这样的先辈为豪；这种大义、大节也必定会在我们心里生根发芽，成为后辈精神世界的巨大支柱。我们要让他的精神像连绵不绝的春江潮水一样，一直传承下去。”（许舜达）

美丽的富春江畔，郁达夫故居静静矗立，而那位曾在这里眺望江景的文人，早已献身民族解放事业。一介书生，以笔为戈，最终血染南洋，他用生命书写了中国文人的铮铮铁骨。

今年正是郁达夫殉难80周年，这位被誉为“反法西斯文化战士”的作家，在1945年日本宣布投降后仍遭日本宪兵秘密杀害于印度尼西亚苏门答腊丛林。他的名字，不仅铭刻在中国文学史上，更镌刻在中国人民反法西斯战争的纪念碑上。

1896年12月7日，郁达夫出生于浙江富阳的一个知识分子家庭。1913年，17岁的郁达夫在日本留学期间，在日记中庄严写下：“……余有一大爱焉，曰爱国……国即余命也，国亡则余命亦绝矣！”这一誓言成为贯穿他一生的精神主线。

作为新文学团体“创造社”的发起人之一，郁达夫的文学创作以真率酣畅、热情明丽著称，《沉沦》《春风沉醉的晚上》等作品奠定了他在中国现代文学史上的地位。

而当民族危亡之际，这位文人毅然走出书斋。为表明自己的抗日决心，郁达夫掷地有声地写下了：“我们这一代，应该为抗战而牺牲。”

壮言背后，是惨痛的家国之殇。1937年末，郁达夫家乡富阳沦陷，70多岁的母亲因不愿伺候日军吃喝，躲进深山最终饿死。郁达夫悲痛写下一副挽联，“无母可依，此仇必报”。

1938年3月，中华全国文艺界抗敌协会宣告成立，郁达夫被选为理事。他辗转浙东、皖南抗日前线，以战地记者身份记录中国军民的不屈抗争。同年末，他远赴新加坡，担任《星洲日报》副刊《晨星》编辑。此后郁达夫还担任了新加坡文化界抗日联合会主席。

1939年至1942年间，郁达夫在新加坡发表了大量支持抗日和分析国内外形势的文章，极大鼓舞了海外华侨抗战的士气。

1942年，新加坡沦陷，郁达夫化名“赵廉”，流亡至苏门答腊。他开办酒厂作为掩护，继续从事抗日工作。

一次偶然的意外，暴露了郁达夫的日语能力。日本占领军随即强迫他担任翻译。在当翻译期间，他暗中帮助和营救了当地人和华侨，并获悉了日本宪兵部许多秘密和罪行。这些情报成为战后审判日军罪行的重要证据。

1945年8月15日，日本宣布无条件投降。郁达夫却不知危险正悄然逼近。8月29日晚，他在家中被带走，后遭到秘密杀害，终年仅49岁。

1952年，中华人民共和国中央人民政府追认郁达夫为革命烈士。2014年，郁达夫入选全国首批300名著名抗日英烈和英雄群体名录。

如今在富春江畔，以郁达夫命名的学校、码头、公园，默默传承着这位爱国文人的精神火种。2015年，富阳撤市设区时，市民投票将原市心路和市中心北路改名为“达夫路”，以表达对这位故乡之子的深切怀念。

由浙江省作协《江南》杂志社和杭州市富阳区政府共同设立的郁达夫小说奖每两年举办一届，目前已举办了八届，逐渐成为国内颇具影响的文学奖项。

郁家后人始终铭记先辈的精神遗产。郁达夫烈士之孙郁峻峰表示：“在民族危亡的关键时刻，郁达夫体现了那个时代的文人风骨。作为后人，我们以有这样的先辈为豪；这种大义、大节也必定会在我们心里生根发芽，成为后辈精神世界的巨大支柱。我们要让他的精神像连绵不绝的春江潮水一样，一直传承下去。”（许舜达）

在位于北京市丰台区宛平城东侧不远处，有一座烈士墓，这里长眠着抗日战争中为国捐躯的第一位师长——赵登禹。80多年前，为抵御日军侵略，他奋勇杀敌，壮烈牺牲。

生于1898年的赵登禹，1914年加入冯玉祥的部队，转战各省。

1933年3月11日夜，赵登禹带伤率领将士，翻山越岭，在火力掩护下突袭日军。将士们抽出红缨大刀英勇杀敌，摧毁敌炮18门，取得了自九一八事变以来的首次大胜，打击了日军的嚣张气焰。自此，“大刀队”名震天下。

远在上海的音乐家麦新深受鼓舞，1937年，他以大刀队的事迹为原型谱写了著名的抗日歌曲《大刀进行曲》。“大刀向鬼子们的头上砍去”唱遍了全国，成为振奋民族精神、争取民族解放的号角。

七七事变后，日军向北平、天津以及邻近各战略要地大举进犯。赵登禹率部顽强抵抗，守卫北平城外的南苑。在日军炮火和飞机的狂轰滥炸下，赵登禹部损失惨重，但仍誓死坚守阵地。

1937年7月28日，在南苑阵地失守后，担任国民革命军第29军132师师长的赵登禹奉命带领部队后撤，途中遭到日军伏击，壮烈殉国，年仅39岁。

赵登禹与同在南苑战斗中牺牲的第29军副军长佟麟阁，是全民族抗战爆发后中国军队最早战死疆场的两位高级将领，他们的壮烈牺牲，在全国引起了巨大震动，各地都举行了悼念两位抗日英烈的活动。

抗战胜利后，赵登禹被追认为陆军上将，其遗骨重新安葬在卢沟桥畔。而后，北平市将北沟沿改名为赵登禹路，通县（今北京通州）古运河西岸的东大街更名为赵登禹大街，以彰忠烈。

1952年6月，毛泽东同志亲自为赵登禹等三位抗日英烈签发了烈士证书。1980年7月，北京市人民政府对赵登禹将军墓修葺一新，并重立墓碑，墓碑正面镌刻着“抗日烈士赵登禹将军之墓”，其墓被公布为丰台区级文物保护单位，北京市第一批不可移动革命文物，第二批100处国家级抗战纪念设施、遗址。

在赵登禹牺牲的如今丰台区大红门地区，为了铭记历史、缅怀英雄，大红门中学在1997年改名为“北京市赵登禹中学”，2003年改为“北京市赵登禹学校”。

为了更好地弘扬赵登禹将军的爱国精神，学校建立了赵登禹将军生平事迹陈列馆，通过丰富的史料和展品，深切缅怀赵登禹将军的英雄事迹，追思他的卓越功勋，为青少年学生搭建起一个爱国主义教育平台。

“赵登禹学校的开学第一课和教师培训第一课都是对赵登禹将军精神和事迹的宣讲，就是为了将赵登禹将军的精神和事迹与学生的养成教育紧密融合，让赵登禹将军的精神不断弘扬。”学校负责人说。

每年清明时节，来自四面八方的群众会聚集在赵登禹将军墓前缅怀追思。青山不语，却见证着“天地正气铸英魂”的壮烈篇章，赵登禹将军的名字如同一面旗帜，在历史长空高高飘扬。（侠克）



赵登禹像（资料照片）。
新华社发

『大刀将军』赵登禹： 天地正气铸英魂

