

## 父亲的从军梦

□ 吴海贝

父亲的一生,总是与那个未能实现的从军梦紧紧相连。每当他讲述起年轻时的往事,眼神中总会流露出一丝遗憾和向往。

父亲出生在一个普通的农村家庭,兄弟姐妹众多,生活条件艰苦。但他从小就有一个梦想,那就是成为一名军人。那时候,村里的人们都把军人视为英雄,父亲也深受影响,他渴望有一天能够穿上那身绿色的军装,为国家 and 人民当好保护神。

然而,命运却和父亲开了一个玩笑。他初中毕业那年,正好赶上征兵,父亲兴奋不已,觉得自己终于有机会实现自己的梦想了。可是,由于家庭贫困,爷爷奶奶舍不得让他去当兵,他们希望父亲能够留在家,帮忙干农活,支撑起这个家。父亲虽然心里很不甘心,但他也理解父母的苦衷,只好默默地把梦想藏在心底。

虽然没有能够去当兵,但父亲并没有放弃自己的梦想。他开始自学军事知识,阅读各种军事书籍和观看军事影片。他经常和村里的老人小孩聊起战争年代的故事。父亲说,那时候,他感觉自己就像一个真正的军人一样,虽然没有军装,但心里却充满了军人的自豪和荣耀。

后来,父亲结婚生子,生活变得更加忙碌。但他仍然没有忘记自己的从军梦。他常常给我和弟弟讲起军人的故事,鼓励我们要好好学习,将来有机会也要去当兵,为国家作贡献。父亲说,他把希望寄托在我们身上,希望我们能够实现他未能实现的梦想。

弟弟长大后,也有了当兵的想法。当弟弟把这个想法告诉父亲时,他高兴得合不拢嘴。在弟弟参军入伍的那一天,父亲早早地起床,为他准备了早餐和行囊。父亲看着弟弟穿上军装,眼神中充满了骄傲和欣慰。父亲逢人便说,他终于看到了自己的梦想在儿子身上实现了。

如今,父亲已经年迈,但他依然关心着国家的军事动态,每当看到电视上播放军人的新闻时,他的眼神中总会流露出一丝激动。我知道,那是父亲对军人的热爱,也是他对自己的从军梦的执着。

父亲的从军梦,虽然未能在他身上实现,但他却用自己的行动影响了我们一家人。他让我们明白了,只有强大的军队,才能保家卫国,才能维护和平。梦想虽然有时会因为各种原因而无法实现,但只要我们心中有梦,坚持不懈,就一定能够让梦想在另一种方式下得以延续。父亲的从军梦,将永远激励着我们前行。

## 笔尖映山河 镜头照人间

——致敬第二十六个中国记者节

在时光的长河中,总有一些日子因特殊的意义而被铭记。11月8日,这个属于记者的节日,承载着无数新闻工作者的使命与担当,如同一座灯塔,照亮了信息传播的浩瀚海洋。

记者节的设立,是对记者这一职业的高度认可与尊重。它的起源可追溯到特定的历史时期,在复杂的社会环境下,新闻工作者们为了追求真相、传递信息,不畏艰难险阻,积极发声。2000年,国务院正式批复将11月8日定为记者节,从此,这个日子成为了新闻工作者们的精神坐标。记者们,作为时代的瞭望者,肩负着记录时代变迁、推动社会进步的重任。他

们深入社会的各个角落,用敏锐的视角捕捉每一个有价值的瞬间,用客观的文字和生动的镜头,将世界的全貌展现在大众眼前。无论是在重大事件的现场,还是在平凡生活的细微之处,都有他们忙碌的身影。

在这个特别的日子里,我们要向所有的记者致以最诚挚的敬意和感谢。感谢他们用专业和敬业,为大众呈现了一个真实、多元的世界。祝愿每一位记者在未来的工作中,继续保持对新闻事业的热爱,用你们的智慧和勇气,记录时代,弘扬正气,反映民声,书写更多精彩的篇章,讲好中国故事。(赵锋铭)

## 立冬

★阿卫国

地暗天昏烟水茫,秋风无力送清凉。  
冬来先遣伶仃雨,洒向丛林片片黄。

## 秋日见小童写生

★徐占领

飒飒秋风过林梢,黄云扑面半空飘。  
谁家彩笔绘幽景?三五娇娃正写描。

## 立冬寄怀

★何玉浩

东岑朔气扫林黄,西岭寒梅暗递香。  
晓起阶前凝玉蕊,宵分云外泛清光。  
一樽杜康添雅兴,半盏清茗暖客肠。  
杪岁郊原思故侣,待将残照入诗囊。

## 山居

★李民强

虽然简居深山中,绿林环绕鸟虫鸣。  
溪流哗哗门前过,目之所及皆风景。  
山野野菜随手摘,独特风味品人生。  
偶有炊烟伴云雾,谁能独享此心境。

## 立冬吟

★李剑友

宝邑孟冬天,荻花柔似绵。  
芙蓉频绽放,菊蕊散香欢。  
低岭染枫赤,高山绘画丹。  
更迭时序继,新麦绿农田。

## 贺记者节

★姚庆河

山高水复向前行,风雪酷暑去从容。  
传播文明圆新梦,党的关怀送户庭。  
信仰坚,步不停,肩扛设备载轻鸿。  
心藏雅曲无眠意,市都乡野寄深情。

## 悟在秋叶坠落时

□姚庆河

深秋一日,霜降刚过,饭余茶后,独自一人到玉带河边的林间小道散步。一片树叶轻盈地落入发际,信手捏过一看,心里掠过一丝悲凉:秋霜了,树叶将离开树枝,走向衰亡了。

我停下脚步,抬头仰望……呼呼的细雨狂风中,为了生命的延续,满树的枯叶都在与酷霜、狂风做苦苦的挣扎,他们似乎明白:一旦离开枝桠坠落于地,化作成泥,就意味着自己生命的消亡。

看到这一切,我略有所思,其实人的一生不也像树叶一样,等到耄耋之年、生命即将消亡的时候,总有很多的遗憾而苦苦挣扎。步入老年,回望自己一生所走过的历程,才发现自己虚度了多少光阴,本该得到的却

没有得到,本不该失去的却已早早地失去了很多,留给自己的只有空壳的残躯。

小孩的时候,总盼望自己快些长大,日子如同白驹过隙,不留任何痕迹,人生之路就如马拉松,可以慢慢走走,一张好看的碟片可以反反复复去看,不用计较更多。在成长的日子很少去想该抓住什么,该做些什么,或是该珍惜什么,比如光阴、爱情、事业、理想。

正因如此,在有限的生命里,人们大都不会用自己有限的生命去做无限的事情。这些人宁可背着双手漫步在自诩风光无限的人生道路上,完全当作是一次长途跋涉的旅行,自我陶醉在沿途的风光,犹如一片碧绿的树叶

悠闲地注视着蓝天,姑且不说是一种岁月的蹉跎,至少在这有限的生命里,不会有生命的闪光,或是本有生命闪光的时候不会有生命的闪光。

一片树叶等到枯黄坠落的时候,才发现自己有缺憾的人生,一切皆晚矣。如果一个人年轻时,不去用很短的时间去创造什么,而是花更多的时间去等待什么,留给自己就是缺憾的人生。难怪人们常说:“等不是办法,干才会有希望!”