

2026届高校毕业生异地求职可享购票、住宿优惠

为进一步做好高校毕业生就业服务工作,近日,教育部、人力资源社会保障部、共青团中央、国铁集团四部门联合印发《关于开展高校毕业生异地求职“双惠”行动的通知》(以下简称《通知》),为2026届普通高等学校毕业生异地求职提供火车票和住宿优惠等便利服务,助力高校毕业生顺利就业、尽早就业。

根据《通知》,跨地区求职(求职地点不在学校所在地)的2026届普通高等学校毕业生,每人在现有4次单程学生优惠票的基础上,增加2次单程学生优惠票购票次数。毕业生可在铁路12306客户端学生专区中准确填写个人信息,经铁路12306系统与中国高等教育学生信息网进行线上信息比对、完成优惠资质核验后,即可享受火车票优惠购票政策。

在提供住宿优惠方面,《通知》要求,吸纳高校毕业生就业

人数较多的城市、国家重点布局建设的城市群、都市商圈,要稳步推进有序扩大“青年驿站”覆盖面;要推动“驿企直通车”“青年夜校”等项目走进驿站,为入住“青年驿站”求职毕业生提供就业信息查询、创业政策咨询、职业规划指导、求职技能实训等精准服务。此外,《通知》还鼓励有条件的地方向入住求职毕业生提供交通、通信、文旅、餐饮等方面优惠,并开展3至6个月的求职动态跟踪服务。

《通知》强调,各地教育行政部门、人力资源社会保障厅(局)、团委、各高校和铁路部门要密切配合,强化服务意识、做好服务保障、加大政策宣传引导力度,及时帮助求职毕业生解决购票过程中出现的问题和入住“青年驿站”过程中遇到的困难,切实维护毕业生合法权益,确保优惠政策落地见效。

来源:人民网

惊喜延续! 中国队首次挺进U23男足亚洲杯决赛

惊喜仍在延续! 北京时间1月21日凌晨,在2026年U23男足亚洲杯一场半决赛中,中国队攻防两端表现亮眼,并在下半场凭借彭啸、向余望和王钰栋的先后破门,以3比0完胜越南队,历史性挺进决赛,将与日本队争夺本届赛事冠军。

本场半决赛,中国队主教练安东尼奥主动变阵,首发轮换多达6名主力球员。这一调整收到奇效,中国队中前场的抢断能力明显增强,让善于打快速转换的越南队难以找到节奏。中国队反而逐渐掌控场上局势,上半场控球率达到65%,并多次制造威胁,可惜未能取得进球。

下半场风云突变。第47分钟,中国队发出角球,彭啸在小

禁区内前点甩头破门,打破场上僵局。5分钟后,向余望禁区内拿球后转身劲射,再次洞穿对手大门。第73分钟,彭啸再次打进一球,但主裁判观看视频回放后,认为中国队李镇全越位在先,取消了进球。

越南队越踢越急躁,第74分钟,范里德拳打拜合拉木被红牌罚下。场上多一人的中国队此后踢得更加从容,伤停补时阶段,拜合拉木在反击中助攻王钰栋一蹴而就,场上比分定格为3比0,中国队取得完胜。

北京时间1月24日23点,中国队将在决赛中与日本队争夺本届赛事冠军。 来源:人民网

悬疑巨制《极限审判》领先全球限时点映

由索尼影业全球发行并引入国内,高分悬疑黑马《网络谜踪》团队升级打造的悬疑巨制《极限审判》将于1月23日全国上映。影片于1月20日至21日在南京140城开启提前观影,中国观众将领先全球解锁这场肾上腺素狂飙的生死博弈。

2026开年悬疑犯罪巨制《极限审判》由《网络谜踪》团队升级打造,好莱坞巨星“星爵”克里斯·帕拉特与“沙丘圣母”丽贝卡·弗格森领衔主演。在昨日举办的媒体观影活动中,《极限审判》凭借其创新的叙事与极致的观影体验收获了首批好评。“这才是开年最爽悬疑片,90分钟无冷场,全程被节奏牢牢拿捏”,不少媒体人直言影片每秒都有新线索,信息多到不敢眨眼。同时90分钟的观影时间与自证时间完全重合,影评人评价其带来了“久违的、被电影完全‘绑架’90分钟的震撼体验”。

影片在《网络谜踪》标志性的屏幕叙事语言上全面升级,打破了单一屏幕局限,融合多源视角构建全方位破案信息网,让观众从被动观看变为主动参与。主演克里斯·帕拉特与丽贝卡·弗格森的对手戏张力十足,演技获赞“撑起了核心冲突”。随着首批口碑的释出,影片已强势锁定开年最强悬疑黑马。 来源:新华网



1月21日晚,第40届秦淮灯会在江苏省南京市白鹭洲公园举行亮灯仪式。本届灯会共设有夫子庙核心区、白鹭洲公园、南部新城等展区。夜空下,灯会展区花灯璀璨、流光溢彩,为观众送上视觉盛宴。 来源:新华网

中国乒协确认国家队和国家青年队教练员名单

在洛杉矶奥运周期国家乒乓球队教练员竞聘结果公示期满后,中国乒协正式确认国家队和国家青年队教练员名单。

1月20日,国乒总教练秦志戬、副总教练肖战、男队主教练王皓、女队主教练马琳、国家青年队男队主教练刘彬、国家青年队女队主教练李鹭集体讨论并确认洛杉矶奥运会周期国家队和国家青年队教练员名单。

具体名单为:国家队男队主教练王皓,教练员刘恒、刘志强、孙逊、王建军、吴颢、徐辉;国家队女队主教练马琳,教练员李大成、马俊峰、邱贻可、任浩、于子洋、郑长

弓;国家青年队男队主教练刘彬,教练员李振山、申超、王雪松、赵渤际;国家青年队女队主教练李鹭,教练员杜朋、黄海城、金凤宇、刘曦。

中国乒协主席王励勤表示:“在新的教练团队中,总教练负责国家队整体训练、参赛工作,副总教练协助总教练推进相关备战工作,四位主教练带领各自教练组负责具体队伍的日常训练,落实各项备战任务。今天经集体研究讨论,确认了国家队和国家青年队的教练分组,各组别教练团队已开始运转。” 来源:新华网

山西临汾马务村宋金墓再现“妇人启门”

门微启,一妇人侧身探出。她身着长裙套衫,面庞丰满,眉眼含笑,恭谦站立,似要迎客,又似藏着未尽的心事……这是山西临汾马务村宋金墓墓室北壁一块砖雕上的情景。

山西省考古研究院近日公布的发掘资料显示,马务村宋金墓为宋金时期仿木结构彩绘砖雕墓,位于临汾市尧都区马务村,于2015年4月由临汾市文物考古工作站进行抢救性发掘,并整体搬迁保护。墓室北壁有一块“妇人启门”砖雕栩栩如生,在宋金墓葬中颇具典型意义。

该墓葬墓室为长方形仿木结构砖室,四壁及转角处砌有倚柱、斗拱等仿木构件,斗拱上施有赭石打底、墨线勾边的彩绘。北壁砌格扇门,门额顶部的小壁龛内放置了一个粗瓷灯盏;东西两壁对称砌雕四抹头格扇和破子棂窗。斗拱之上四角叠压逐层内收为八角形,构成八角叠涩攒尖顶,显示出宋末金初地而建筑的营造特点和时代风格。

“妇人启门”砖雕砌于北壁格扇门右半侧,高39厘米、宽10.5厘米、厚度6.5厘米,砖上妇人微笑着面对墓中。“妇人启门”是中国古代墓葬中的常见图像,源自汉代,宋金时期发展至顶峰。专家学者对该图像的寓意有多种推测,或认为妇人是神仙天界的接引者,或认为其代表了门后有更广阔的地下世界。“妇人启门”寄托着古人对生命延续的期盼,也透露出古人对未知的温柔想象。

考古人员介绍,该墓葬没有出土墓志等有纪年和文字的资料,墓葬年代只能依据其结构、装饰以及出土器物来判断。墓内出土瓷制碗、盘、罐、灯盏及铜钱等随葬品共27件,其中铜钱以北宋“政和通宝”年代最晚,结合墓葬形制特点,推断其年代约为宋末金初,墓主应为较富裕的平民。

来源:光明日报