

# 宝丰通讯

## 刘兰芳先生已莅临宝丰

记录时代 定格精彩

第4953期

2026年3月

星期日

农历丙午年正月十三

1

中共宝丰县委主办(内部资料·免费赠阅)

宝丰县融媒体中心承办

电子报网址: <http://bfbk.v0375.cn>



云上宝丰客户端

非遗文脉的传承圣地,说唱艺人的心灵原乡。随着正月十三马街书会正会日子临近,2月27日,82岁高龄的著名评书表演艺术家刘兰芳莅宝,并接受了有关媒体专访,她将在书会上为观众献上精彩演出。

作为马街书会的老朋友、马街村的荣誉村民,刘兰芳先生曾20余次莅临马街书会献艺,广受各界关注。今年正月十三正会当天,她将参加当天上午举行的“刘兰芳、王印权携弟子曲艺专场展演”,还将出席马街书会“曲艺大家唱”季冠军决赛颁奖等活动,助力非遗盛会。

据介绍,今年的马街书会内容精彩纷呈。除了传统的民间艺人“亮书”活动外,还将陆续举办“说唱新场 赓续田园风华”第二十一届马街书会优秀曲艺节目展演、第八届优秀长篇大书邀请展演、第十届国家级非物质文化遗产曲艺展演、非遗大集、中国曲艺牡丹奖艺术团“送欢笑”走进河南宝丰专场演出等十余项主题活动。(本报综合)

## 县委农村工作会议召开

王代强讲话

刘海亮刘景华汤红漫出席

2月26日,县委农村工作会议以视频形式召开,深入学习贯彻习近平总书记关于“三农”工作的重要论述,对标中央和省委、市委农村工作会议部署要求,动员全县上下进一步统一思想、明确方向,奋力开创全县“三农”工作高质量发展新局面。市人大常委会副主任、县委书记王代强出席并讲话,县委副书记、县长刘海亮主持,县委常委主任刘景华、县政协主席汤红漫等在主场会出席。

王代强指出,过去一年,我们全面扛牢粮食安全重任,牢牢守住不发生规模性返贫底线,特色产业持续发展壮大,和美乡村建设提质扩面,村集体经济实力稳步增强,乡村治理效能持续提升,农业农村工作整体呈现稳中有进、稳中提质的良好态势。

就做好今年“三农”工作,王代强强调,要强化认识,深刻把握乡村全面振兴的重大意义,不折不扣抓落实,确保上级关于“三农”工作的各项要求在宝丰落地生根、开花结果。要锚定目标,奋力开创乡村全面振兴的新局面。要以守牢底线为根本,抓好粮食安全和耕地保护;以产业富民为核心,壮大县域特色产业;以长效帮扶为支撑,巩固脱贫攻坚成果;以和美乡村为载体,提升乡村建设水平;以改革创新为抓手,激活发展内生动力;以党建引领为保障,提升乡村治理能力。要强化保障,确保乡村全面振兴各项任务落地见效。要强化组织领导,压实工作责任,确保工作有人抓、有人管、有人干;强化政策支撑,加大投入力度,提高农民种粮积极性;强化作风建设,树立务实导向,让农民群众共享乡村振兴发展成果。

王代强强调,我们要深入学习贯彻习近平总书记关于“三农”工作的重要论述,奋发进取、真抓实干,努力把农业建成现代化大产业,使农村基本具备现代化生活条件,让农民生活更加富裕美好。

刘海亮要求,要明确目标任务,狠抓工作落实,保护耕地确保稳产增收,整治环境建设和美乡村,培育产业促进经济发展,加快推进乡村全面振兴,奋力谱写我县“三农”工作新篇章。

会议传达学习了中央、省委和市委农村工作会议精神,安排部署了今年农业农村重点工作。大营镇、石桥镇、赵庄镇、父城街道、源泉生态农业公司分别作了交流发言。(李得胜 朱亚旭)

## 刘海亮主持召开县长办公会

安排部署全年重点工作

2月26日下午,县委副书记、县长刘海亮主持召开县长办公会议。听取当前各项重点工作汇报,并对全年政府工作任务进行系统谋划和部署。

会议强调,一要以更明确的目标、更清晰的思路推动政府工作提质增效。要紧密结合政策走向和当前工作,深入谋划年度重点任务,细化工作清单,明确时间节点,进一步加强资金与要素保障,确保各项决策精准落地。二要以更强的责任感和紧迫感把工作落到实处。各单位各部门要认真履职尽责,以只争朝夕的干劲,充分调动工作积极

性与主动性,领导干部要率先垂范,以快节奏、高效率推动各项工作落地见效,形成干事创业的浓厚氛围。三要以更有力的保障推动任务落实。全县上下要守牢发展底线,增强前瞻思维,大胆干事创业。各单位、各部门要充分抓住春季这一关键时节,积极抓好当前春季绿化、麦田管理、高标准农田建设、水利工程、沟渠连通、乡村振兴、重点项目建设、债券和资金争取、高效办成一件事、民生工程、企业复工复产、安全生产、环境保护等工作,为圆满完成全年经济社会发展目标任务奠定坚实基础。(牛晨阳 姚西慧)

## 王浩一行到马街书会“艺人之家”慰问

2026年马街书会即将开幕,2月26日,县委常委、宣传部部长、副县长王浩,平顶山说唱文化(宝丰)生态保护发展中心主任申红霞等专程来到马街书会“艺人之家”,看望慰问前来赶会的民间艺人,为他们送去棉被、食用油、米、面、电暖器等生活物资,切实保障艺人们的生活所需。

在“艺人之家”,王浩与艺人们亲切交谈,详细了解他们的生活起居、演出安排和身体状况,认真倾听他们对马街书会传承发展的意见建议。王浩表示,民间艺人是马街

书会的灵魂,是非遗文化的活态传承者。宝丰县委、县政府将一如既往地关心支持民间艺术事业,持续完善“艺人之家”的服务保障,让更多人感受到传统曲艺的魅力,让马街书会这一文化瑰宝薪火相传、历久弥新。

现场的艺人们深受感动,纷纷表示,感谢党和政府的关怀与温暖,他们将以更加饱满的热情投入到书会演出中,用精彩的说唱艺术回馈父老乡亲,为传承和弘扬中华优秀传统文化贡献力量。(陈广灿 马亚鸽)

编辑 张跃红 校对 温雅晓

锣鼓一响 好戏开唱

## 2026马街书会传统“对戏”活动精彩启幕

锣鼓铿锵震旷野,丝弦悠扬润心田。2月27日,农历正月十一,马街书会会场内人声鼎沸、暖意融融。作为书会标志性传统民俗的“对戏”活动如期鸣锣开唱。郑州市航空港区戏缘文化中心与宝丰县慧民曲剧团各展所长,为现场千余名戏迷与游客奉上了一场原汁原味、韵味十足的曲艺盛宴,让千年书会的民俗底蕴在新春暖阳中焕发别样光彩。

作为中国曲艺文化的“活化石”,马街书会的“对戏”(又称“赛戏”)民俗源远流长,是书会最具特色的活动之一。“对戏”以双台对擂、同场竞技的方式,充分展现传统戏曲的独特魅力,而观众的喜爱与认可则是对演出最好的评判。

演出现场暖意涌动、热闹非凡,两个剧团各立戏台、隔空对擂,纷纷拿出看家本领,经典曲艺剧目轮番上演。演员们身着精美戏服,以字正腔圆的唱腔、惟妙惟肖的表演、灵动传神的身段,将剧中人物的喜怒哀乐刻画得入木三分,把经典故事情节演绎得淋漓尽致。婉转悠

扬的唱腔与铿锵有力的锣鼓声交织回荡,沁人心脾、余韵悠长。台下,观众们或搬来小板凳静坐观赏,或驻足凝神聆听。戏迷们不时为演员的精彩表现鼓掌喝彩。

“马街书会只要有‘对戏’,我每年必来。今年的戏唱得格外有味道,听得心里太舒坦、太过瘾了!”今年71岁的王长有是马街书会“对戏”的老戏迷,一大早便从石桥镇专程赶来,带着小马扎早早占好最佳观赏位置,一边听戏一边跟着节奏轻轻打拍子,脸上洋溢着幸福的笑容。除了本地群众,周边市县的戏迷也纷纷慕名而来,不远千里奔赴这场一年一度的曲艺之约,共赴民俗盛宴。

2026马街书会“对戏”活动为期3天,自2月27日持续至3月1日(农历正月十一至十三)。活动期间,两个剧团各自搭建戏台,轮番登台,共带来20场精彩演出,让现场观众沉浸式领略传统戏曲的独特魅力,感受中华曲艺的深厚文化底蕴。(巫鹏 齐文雅)



## 马街书会景区乡村“村晚”精彩绽放

2月27日下午,全国“四季村晚”示范展示活动——“负鼓携琴赶书会 书说天下促振兴”2026年宝丰县马街书会景区乡村“村晚”在中国曲艺交易中心圆满举行。这场由中国文化馆协会、平顶山市文化广电和旅游局主办,宝丰县文化广电和旅游局、马街书会景区承办的文化盛宴,以曲艺为魂、年味为韵,深度融合千年非遗底蕴与乡村振兴内涵,让传统文脉与时代发展同频共振,为现场观众呈现了一场兼具观赏性与文化性的视听盛宴。(齐文雅 摄影报道)