

宝丰通讯

关于召开中国人民政治协商会议第十四届全国委员会第四次会议的决定

(2026年3月1日政协第十四届全国委员会常务委员会第十五次会议通过)

记录时代 定格精彩

第4955期

2026年3月

星期三

4

农历丙午年正月十六

■中共宝丰县委主办(内部资料·免费赠阅)

■宝丰县融媒体中心承办

■电子报网址: <http://bfkb.v0375.cn>



云上宝丰客户端

曲韵润宝丰 欢笑暖人心

第二十一届马街书会优秀曲艺节目展演汇报暨中国曲艺牡丹奖艺术团“送欢笑”宝丰专场演出举行

3月1日晚,第二十一届马街书会优秀曲艺节目展演汇报演出暨中国曲艺牡丹奖艺术团“送欢笑”走进河南宝丰专场演出在我县演艺中心举行。

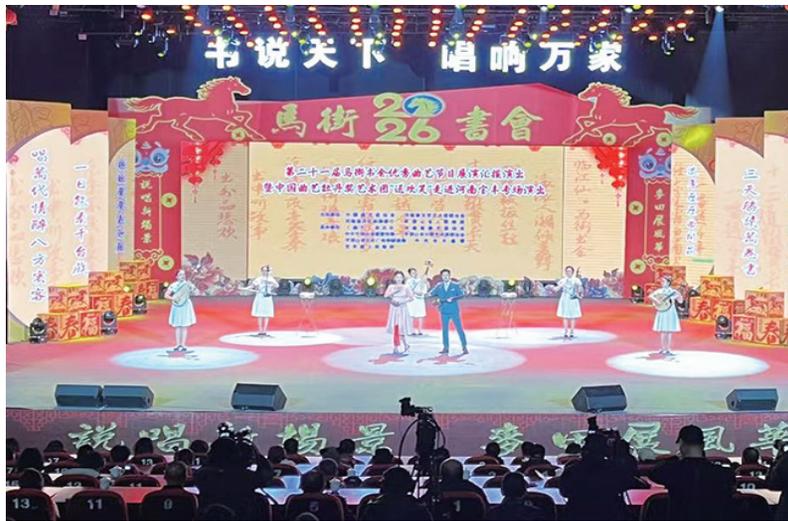
中国曲协名誉主席、著名评书表演艺术家刘兰芳,著名快板书表演艺术家、国家二级编剧王印权,中国曲协副主席闫淑平,中国曲协副主席、省文联副主席、省曲协主席范军,《曲艺》杂志副主编邓柯,省文联党组成员、副主席武皓,市人大常委会副主任、县委书记王代强,县委副书记、县长刘海亮,市文联党组书记、主席虎静,县委常委、宣传部部长、副县长王浩,平顶山说唱文化(宝丰)生态保护发展中心主任申红霞,市人大常委会副主任、县文联主席阿卫国等出席活动。

整场演出阵容强大、亮点纷呈,兼具经典与原创、南北与本土特色。开场的宝丰原创歌舞《马街谣》,由河南马街书会说唱艺术团秦赢演唱,以坠子曲调融入书会风土人情,迅速点燃现场氛围。

随后,各类节目轮番登场。河南省曲艺团胡锡安、芦瑶的鼓曲联唱《五十六朵并蒂花》歌颂民族团结;洛桑达瓦、齐宪佩的相声《西藏之旅》以幽默展现雪域魅力;牡丹奖获得者徐宁的湖北大鼓《高价姑娘》紧扣社会热点,讽刺高价彩礼、倡导文明新风。

此外,莫日根巴图的蒙古族呼麦弹唱《小黄马》尽显草原艺术魅力;阴军的山东快书《武松打虎》以“人虎对话”创新演绎经典;牡丹奖获得者杨菲的京韵大鼓《鼓韵》,重温这一非遗在宝丰的传承记忆。

作为整场演出的重头戏,众多曲艺名家纷纷倾情演绎。



中国曲协副主席闫淑平与佟长江再度携手,重现经典二人转《过河》,幽默诙谐的表演唤起观众青春回忆;中国曲协副主席范军领衔带来群口相声《马年大吉》,紧扣马年主题送上美好祝福,将现场气氛推向高潮;著名评书表演艺术家刘兰芳与国家一级演员王池良联袂演绎评书《康熙买马》,凭借精湛的技艺与生动的讲述,让观众沉浸式感受评书艺术的独特魅力;原海军政治部文工团著名男中音歌唱家霍勇演唱的《祝酒歌》《我和我的祖国》,旋律激昂、情感真挚,传递出浓浓的爱国情怀与节日喜悦。

演出在宝丰原创歌舞《弦上春秋》中落幕,焦洋以摇滚融合老腔,展现宝丰曲艺创新活力。整场演出近两小时,13个节目涵盖多种形式,名家新秀同台,既汇报了展演成果,也实现了南北曲艺交流互鉴。(下转第二版)

十三届县委第212次常委会会议召开

3月2日,市人大常委会副主任、县委书记王代强主持召开十三届县委第212次常委会会议。县委常委组成人员出席会议。

会议传达学习了《习近平谈治国理政第五卷》文章《推动新时代社会工作高质量发展》,要求县委政法委、社会工作部等单位深入学习贯彻习近平总书记重要文章精神,立足我县实际,明确思路举措,狠抓工作落实,奋力推动我县社会工作高质量发展。

会议传达学习了市委党的建设工作领导小组会议精神贯彻落实意见,听取我县《关于在全县党员中开展树立和践行正确政绩观学习教育的实施方案》,要求各位县委常委及常委会列席人员,要准确把握学习教育的目标任务,全面落实“立党为公、为民造福、科学决策、真抓实干”的总要求,推动学习教育走深走实。

就开展好学习教育,会议要求,一是提高政治站位,深化思想认识。要深刻认识开展学习教育的重大意义,组织党员干部深入学习习近平总书记关于树立和践行正确政绩观的重要论述,深入学习《中共中央关于制定国民经济和社会发展的第十五个五年规划的建议》,深入学习习近平总书记关于河南工作的重要讲话和重要指示精神等内容,准确把握学习重点,教育引导全县广大党员干部从思想上正本清源、固本培元,筑牢思想堤坝。

二是全面检视查摆,提升整改质量。要坚持问题导向,勇于揭短亮丑,抓住一体推进学查改这个关键,深入查找自身存在的突出问题。要做到整改整治有力度,动真碰硬立查立改,抓典型抓现行抓通报,坚持“当下改”和“长久立”相结合,健全有效防范和纠治政绩观偏差工作机制。

三是精心组织实施,确保取得实效。要加强对学习教育的组织领导,把学习教育成效转化为高质量发展实效。要注重开门教育,走好新时代党的群众路线,持续深化群众身边不正之风和腐败问题集中整治,切实把学习教育焕发出来的热情和动力,转化为做好工作、推动发展的实际成效,确保我县“十五五”开好局、起好步。

会议还研究了其他事项。

(李得胜 朱亚旭)

马街书会专属非遗邮品亮相

3月1日,马街书会正会当天,平顶山市邮政分公司联合宝丰县委在马街书会核心区举行《人文荟萃曲艺之乡》个性化邮票与《宝丰非遗》个性化明信片发行仪式,将麦田里的曲艺风华与多元非遗定格于方寸之间,以“国家名片”为媒,让千年书会走向更广阔的天地。

《人文荟萃曲艺之乡》个性化邮票精选马街书会经典场景,生动呈现河南坠子、三弦书、大调曲子、评书四大曲种表演瞬间;《宝丰非遗》个性化明信片则全面收录宝丰说唱、汝瓷、魔术等六大特色文化,浓缩当地千年非遗底蕴。

仪式现场还设立2026年马街书会临时主题邮局,提供邮品销售、纪念戳加盖、实寄等服务,游客纷纷书写祝福,将麦田里的曲艺情谊寄往各地。

“听评书、集邮票、盖纪念戳,这是最好的纪念方式。”外地集邮爱好者难掩欣喜。

邮政工作人员表示,邮政“国家名片”与马街书会“世界文化名片”结合,以邮为媒让这张“说唱”文化名片飞向全国,让马街书会的曲艺精神跨越山海,走向更广阔的天地。(付纪元)



2月28日至3月1日,备受瞩目的第21届马街书会优秀曲艺节目展演在马街书会现场精彩亮相。本届展演分两场进行,来自我国大江南北的河南坠子、吉林二人转、四川清音等十余种特色曲艺形式轮番登场。图为云南大理的艺人表演的白族大板曲《喜盈门》。李永恒 摄