

人工智能将纳入教师资格考试和认证内容

我国启动“人工智能+教育”行动计划,人工智能将纳入教师资格考试和认证内容。

记者在教育部举行的新闻发布会上获悉,围绕利用人工智能赋能教师教学,行动计划提出,围绕课前、课中、课后教育教学全过程,加强智能教学系统应用,为教师减负增效;辅助教师开展作业管理,推进智能批改、答疑和辅导;利用智能技术分析课堂教学行为,帮助教师提升教学质量。

行动计划明确加快普及中小学生的教育,开齐开足开好相关课程;推动人工智能教育全面纳入地方课程体系,指导各地研制人工智能课程指南,明确各学段课程目标、内容与课时要求。鼓励开展人工智能跨学科教学,推动人工智能教育融入课后服务、研学实践等环节。

聚焦培育面向智能时代的高层次人才,行动计划要求,推动人工智能成为高校公共基础课,按学科专业分类编写课程教材,推动全体学生掌握人工智能知识。优化传统学科专业人才培养方案,指导高校开设人工智能交叉融合课程,丰富跨学科、跨专业课程群,培养复合型交叉人才。根据产业结构智能升级优化调整学科专业设置,新设一批适应新技术、新产业、新业态的学科专业。

此外,根据行动计划,还将利用人工智能赋能学生学习、教育治理、科学研究,建强和优化“人工智能+教育”基础环境和发展生态。到2030年,构建起纵向贯通、横向联通的人工智能全学段教育和全社会通识教育体系。来源:人民网

河南巩义——

一眼越千年 宋陵与春日繁花同框入画

春和景明,万物勃发。眼下,河南巩义宋陵连片麦田绿意盎然。伴随着一阵呼啸声,一列高铁从田野上飞驰而过,近处,一尊尊北宋石像生静立田间……现代交通与千年宋陵奇妙交汇,勾勒出“一眼越千年”的震撼画卷。

巩义宋陵,又称“七帝八陵”,是我国现存最完整的古代陵墓造像群之一,被誉为“露天石刻艺术博物馆”。散落在田间的石像生,如同“麦田里的守望者”,伫立千年,见证着一次次播种、一季季收获。

如今春光正好,游客漫步在麦田、花海与石刻之间,用镜头定格古今;研学学子围立在石像旁,细细品读历史。厚重的历史底蕴正伴随着满目春色,悄然续写着新的篇章。来源:人民网



4月15日,在2025-2026赛季中国男子篮球职业联赛(CBA)常规赛第39轮比赛中,新疆伊力特队主场96比104不敌深圳马可波罗队。图为新疆伊力特队球员纳托尔(中)在比赛中进攻。

来源:新华网

在4月15日进行的2026年亚足联U20女足亚洲杯半决赛中,中国队以0:2不敌日本队,无缘决赛。

两支队伍本届赛事均以全胜姿态挺进四强。本场比赛开场第五分钟,日本队板村真央率先破门。此后,中国队加强进攻,创造出反击机会,但未能进球。第24分钟,日本队福岛望爱任意球破门,扩大领先优势。

易边再战,中国队将阵线前移,逐渐获得更多进攻机会;防守端也表现顽强,多次成功拦截并化解日本队有威胁的进攻。下半场结束前,卢家玉门前乱战中射门被扑出,最终中国队止步半决赛。

中国队主教练科林·贝尔赛后表示:“赛前我们已经预判到,对方会采取一个快速开局,我们一下就被压得很靠后,在由守转攻的环节我们也没有利用好机会。下半场我们有机会扭转局面,创造了几次很好的进攻机会,虽然没有实现,但我对球队在下半场展现出的勇气感到满意。”

中国队在本届赛事中小组赛三战全胜,四分之一决赛以2:1战胜乌兹别克斯坦队,晋级四强并获得今年9月在波兰举行的U20女足世界杯参赛资格。这是中国队时隔八年再次进入U20女足世界杯。

“关于这次赛事,我们的基本目标是出线,我们已经实现了,并且加上预选赛我们一共赢了7场比赛。过去18个月以来,这些姑娘为球队付出了全部,我只想对她们说声谢谢。”贝尔补充说,“中国队未来几年应该侧重哪些方面是值得深思的。中国队没必要复制其他球队,未来5到10年,我们也许有希望排到世界前十名,但还有很长的路要走。”

当天的另一场半决赛中,朝鲜队以3:0击败韩国队,将于18日与日本队争夺冠军。来源:新华网

中国队止步U20女足亚洲杯半决赛

纪录片《中老铁路纪行》在中老两国首播

4月14日,纪录片《中老铁路纪行》中老两国首播暨中老铁路体验采访活动启动仪式在昆明举行。

《中老铁路纪行》分三集,以英国摄影师托马斯·希顿的跨国考察之旅为叙事主线,通过中老铁路沿线一个个充满烟火气的故事,生动展现中老铁路建设运营的丰硕成果。该纪录

片于4月14日至16日在央视纪录频道播出,同步在老挝国家电视台播出。自去年12月以来,纪录片英语版本已陆续在亚洲、欧洲、美洲等100多个国家和地区播出,下一步还将在泰国、马来西亚、缅甸、越南等国家本土化译制播出,让全球观众感受中老铁路的独特魅力。来源:光明日报

电影《一个男人和一个女人》正式官宣定档

由管虎执导,梁静担任总制片人,刘震云任总策划,黄渤、倪妮领衔主演的电影《一个男人和一个女人》4月15日正式官宣定档,将于5月16日全国上映。

电影《一个男人和一个女人》讲述了一对陌生男女偶然入住同一家酒店,一墙之隔的他们意外相识,在相处过程中展现出成年人生活里的困顿和勇敢面对的决心,也在彼此的陪伴下遇见了更好的自己。该片由黄渤、倪妮领衔主演,本次是二人首次银幕合作,力求真实还原成年人世界的复杂心境。影片更特邀知名作家刘震云担任总策划,其现实洞察力与人文厚度或为影片赋予值得关注的现实质感与深度。

据了解,影片于第26届上海国际电影节完成世界首映后,受到观众与业内好评,并斩获金爵奖最佳摄影奖项。

在今日发布的“相愈”版定档预告中,男人(黄渤 饰)和女人(倪妮 饰)飞机落地后入住同一家酒店,一墙之隔的疲惫与崩溃,让陌生男女彼此靠近;反差日常里的默默陪伴,成为共度难关的温暖力量。

同步发布的“敬自己”版定档海报以充满氛围感的镜头,定格两人在酒店阳台隔墙而立、轻轻碰响粥碗的瞬间,展现出成年人之间陪伴中微妙含蓄的温度。

来源:中新网