

2026年高校毕业生就业政策宣传活动开展

近日,教育部、人力资源社会保障部联合印发通知,部署在全国范围内开展2026年高校毕业生就业政策宣传活动。

此次就业政策宣传活动,以“政策护航就业路 服务提质暖人心”为主题,推动就业服务从“人找政策”转向“政策找人”,最大限度释放政策红利、加力扩岗,助力高校毕业生顺利就业、尽早就业。

活动宣传的高校毕业生就业政策包括:鼓励用人单位稳岗扩岗的社会保险补贴、职业培训补贴等政策,鼓励高校毕业生就业创业的一次性求职补贴、创业担保贷款、基层就业等政策,支持高校毕业生提升就业能力的“双千”计划、百万就业见习岗位开发计划等服务。教育部、人力资源社会保障部联合编制了《全国高校毕业生就业创业支持政策清单》,在国家大学生就业服务平台、高

校毕业生就业服务平台开设政策宣传专栏。

此外,通知要求重点推进五大核心宣传行动:一是开展“政策宣讲进校园”活动,各地教育、人力资源社会保障部门建立宣传联动机制,在教室、宿舍、食堂等学生聚集区,为毕业生发放政策清单;二是深化“政策上门惠企业”服务,开展就业政策进企业、进园区活动;三是组织“政策找人促对接”活动,在各类线下校园招聘活动中,安排人员现场提供政策解读、申领指导、权益保障等服务,推进就业公共服务进校园工作;四是提供“政策宣传暖人心”服务,针对困难毕业生等重点群体,制定个性化帮扶措施,通过“宏志助航计划”等项目,将政策宣传融入就业能力、技能提升培训;五是构建全媒体政策宣传矩阵,充分利用新媒体平台和传统媒体,开展多渠道、立体化宣传。

来源:光明日报

星空卫视暂停卫星传输服务

一代华语电视记忆谢幕

又一个童年回忆消失!5月6日,星空卫视在官方社交平台发布公告宣布,因运营困难将于5月8日暂停卫星传输服务。

公告称,“星空卫视的品牌价值、内容制作能力与频道资源依然宝贵,我们正在积极寻求战略投资与业务重组的机会,诚挚欢迎有意向的合作伙伴与我们接洽,共同探讨包括频道资产收购、内容平台合作、品牌转型运营等在内的多种可能。我们期待以新的模式延续星空卫视的初心与使命。”

2002年3月28日,广州/香港——星空传媒集团宣布其全新综艺娱乐频道“星空卫视”,通过广东有线电视网在珠江三角洲地区正式开播。这是中国首次将有线电视网落地权授予一个

境外全新频道。

据介绍,星空卫视是一个专门为中国观众倾力打造的广受欢迎的高收视率频道,以综艺和娱乐内容为主,全天24小时普通话播出。

对于无数80后、90后观众而言,星空卫视是童年客厅里一个固定的频道数字,是地方台之外窥见“外面世界”的重要窗口。

对于它的暂别,许多网友纷纷留言表达不舍:“童年有你真好,谢谢。”“《火影忍者》和《海贼王》都是在星空动漫先锋追的。”也有网友给它出主意:“你要不弄个网络台,把20年前播过的节目再播一遍,好想回味以前的动漫,电视剧,娱乐新闻,时尚潮流资讯,港台电影。”

从千禧年初的卫星电视热潮,到如今流媒体全面普及,星空卫视的24年见证了华语娱乐产业的重要发展阶段。

对于曾经守在电视机前等待《亚洲风剧场》和《动漫先锋》的观众而言,星空卫视的暂别,标志着一个时代的真正落幕。但正如其公告所言,这个品牌或许仍将以新的方式,在数字时代的某个角落继续存在。

来源:中新网



4月29日,2025年度全国十大考古新发现在北京揭晓。吉林东部长白山旧石器时代遗址群、河南新郑裴李岗遗址、河北宣化郑家沟遗址、甘肃庆阳南佐遗址、山西昔阳钟村遗址、河南郑州商城遗址、陕西富平长春遗址、山东青岛琅琊台遗址、浙江绍兴越国都城和汉六朝会稽郡遗址、宁夏贺兰苏峪口瓷窑址入选。图为河南新郑裴李岗遗址西部墓葬区M85出土的器物组合(资料照片)。来源:新华网



5月5日,在重庆举行的2026赛季中国足球超级联赛第10轮比赛中,重庆铜梁龙队主场1比1战平河南队。图为当日重庆铜梁龙队球员阮奇龙(左)在比赛中射门。来源:新华网

《霸王别姬》《都灵之影》

入围第79届法国戛纳国际电影节“戛纳经典”单元

第79届法国戛纳国际电影节组委会5日晚公布“戛纳经典”单元入围片单,《霸王别姬》《都灵之影》等中国影片位列其中。

据组委会介绍,“戛纳经典”单元是电影节官方单元的重要组成部分,主要展映修复后的老电影以及与电影史相关的纪录片。今年,该单元将呈现21部长片、3部短片和6

部纪录片,另有两部当代作品。

本次展映的修复版经典影片包括中国导演陈凯歌执导的电影《霸王别姬》。该片曾在1993年获得第46届戛纳电影节“金棕榈奖”。由中国导演贾樟柯执导的电影短片《都灵之影》将在“戛纳经典”单元举行首映。第79届戛纳电影节将于5月12日至23日举行。来源:新华网

中国小将吴宜泽夺得斯诺克世锦赛冠军

英国当地时间5月4日,2026斯诺克世锦赛在英国谢菲尔德迎来决赛争夺。中国小将吴宜泽以18:17击败英格兰名将肖恩·墨菲,成为继赵心童之后第二位问鼎世锦赛的中国球员。

出生于2003年的吴宜泽堪称本届世锦赛最大“黑马”。他先在首轮中大比分淘汰中国选手雷佩凡,随后又力克英格兰名将、四届世锦赛冠军马克·塞尔比。四分之一决赛和半决赛,他分别击败伊朗名将侯赛因·瓦菲和北爱尔兰名将马克·艾伦,成为首位闯入世锦赛决赛的“00后”球手。

斯诺克世锦赛决赛采用35局18胜制,共进行两天,分四个阶段,每天各两个阶段。在首日争夺中,吴宜泽以10:7领先对手。

第三阶段开始后,墨菲连胜五局并打出四杆50+,随后吴宜泽连胜三局并打出三杆50+。第三阶段战罢,吴宜泽以13:12暂时领先墨菲。第四阶段,两人一路战至17平,被迫进入决胜局。这是自2002年以来世锦赛决赛首次进入决胜局。决胜局中,吴宜泽一度比分落后,但他顶住压力,一杆制胜,最终以18:17击败墨菲,收获职业生涯第一个世锦赛冠军。

赛后被问及夺冠原因,吴宜泽称这是一种信念,自己一直渴望获得世锦赛冠军,“这次比赛没有人比我更想得到它,我愿意付出一切去得到它”。

中国台球协会在给吴宜泽的贺信称:“你在长局制高强度对抗中顶住压力、逆势翻盘,彰显出中国‘00后’斯诺克选手的过硬实力与昂扬风貌,更诠释了为国争光、顽强拼搏的中华体育精神。你的夺冠,将进一步提升中国斯诺克在国际赛场上的竞争力与影响力,极大地激发了国人的自豪感,也将激励更多青少年投身台球运动。”来源:中新网