电影《清气满乾坤》将镜头对准基层纪检监察干部

11月8日，反腐悬疑电影《清气满乾坤》登陆人民院线全国公映。影片将镜头对准基层纪检监察干部，以现实主义创作视角呈现一线纪检干部履职尽责、坚守初心的故事，通过悬疑类型片的叙事方式，展开一场关于信念、责任与人性抉择的正邪较量。

《清气满乾坤》将叙事落点放在基层纪检干部的办案一线，通过靳宇轩及其团队的工作经历，展现基层纪检监察工作背后的责任、压力与坚守。影片没有将人物简单划分为正邪两端，而是通过师徒传承、家庭关系以及案件调查中的种种考验，丰富人物的情感层次。尤其是从最初的雷厉风行到逐渐迷失方向的项耀飞，人物的沉沦过程丝丝入扣。

正面人物的坚守与反面人物的沉沦相互映照，使影片在呈现案件之外，也将镜头延伸至人物内心，展现不同选择背后的命运走向。

悬念迭起的剧情背后，影片的底色是真实。

它用大银幕的光影，为那些默默无闻、坚守原则的基层纪检人立传，展现了新时代忠诚卫士的最美群像。从一线工作中汲取创作素材，在人物命运中呈现纪律与责任，在悬疑叙事中传递清廉价值。

《清气满乾坤》以电影的方式，将基层纪检监察干部的坚守与担当带到银幕之上。影片目前已在全国人民院线上映，观众可以跟随靳宇轩的调查脚步，走进案件背后的复杂人性，也在一次次抉择与交锋中，感受清正廉洁的价值力量。

来源：学习强国

第39届中国电影金鸡奖揭晓

第39届中国电影金鸡奖11月10日晚在福建厦门揭晓。《南京照相馆》获最佳故事片奖，《给阿嬷的情书》获评委会特别奖。

单项奖方面，蓝鸿春、郑萱轩、杨冷、朱丽云凭借《给阿嬷的情书》集体获最佳编剧奖，郑大圣凭借《密档》获最佳导演奖，梁家辉获最佳男主角奖，高叶获最佳女主角奖，吾守尔·赛来、兰西雅分别获得最佳男配角奖和最佳女配角奖，万力凭借《震耳欲聋》获最佳新晋导演奖。

《浪浪山小妖怪》获最佳动画片奖，《菜肉馄饨》获最佳中小成本故事片奖，《窗外是蓝星》获最佳纪录/科教片奖，《马兰花开的声音》获最佳儿童片奖，《顾炎武》获最佳戏曲片奖，《情感价值》获最佳外语片奖。

此外，王砚伟凭借《镖人：风起大漠》获最佳录音奖，王竞凭借《得闲谨制》获最佳美术奖，高小阳凭借《万桐书》获最佳音乐奖，黄曾鸿辰凭借《飞行家》获最佳剪辑奖，董劲松凭借《狂野时代》获最佳摄影奖。

中国电影家协会分党组书记、驻会副主席邓光辉表示，金鸡奖始终坚守专业立场和学术品格，褒扬精品佳作、发掘创作新人、引领艺术审美。本届评奖秉持“感时代之进、知观众之需、察艺术之变”理念，发现、推介更多讴歌时代精神、抒发人民心声的精品力作，赋能中国电影高质量发展。

2026年中国金鸡百花电影节于11月6日至10日在福建厦门举办。今年电影节期间，开展了提名者表彰仪式、金鸡电影论坛、金鸡电影创投大会、金鸡百花电影生活季等活动。

来源：光明日报



在11月11日举行的中国之队·“熊猫杯”国际足球邀请赛首轮比赛中，杨展彭打入两球，帮助中国U19男足国家队3:1战胜越南U19男足，取得“开门红”。图为中国队杨展彭（右）在比赛中防守越南队球员阮国庆（左）。**来源：新华网**

湖北唐崖土司城遗址考古报告首次公开

由湖北省文物考古研究院、湖北大学文化遗产学院、中国人民大学历史学院、湖北恩施唐崖土司城遗址管理处编著的《咸丰唐崖》（上、下册）近日正式出版，系湖北唐崖土司城遗址考古报告首次公开。

该书主编、湖北大学文化遗产学院教授刘辉11月9日受访时表示，该报告系2011年至2014年唐崖土司城址考古调查、发掘研究成果。唐崖土司城址为深入认识和研究独具特色的土司文化和土司制度提供重要物证。

唐崖土司城址位于湖北恩施土家族苗族自治州咸丰县唐崖镇唐崖司村唐崖河西岸。该遗址是中国西南地区元、明、清时期著名的土司遗址之一。2015年7月4日，唐崖土司城遗址与湖南永顺老司城遗址、贵州播州海龙囤遗址共同作为中国土司系列遗产成功列入世界文化遗产名录。

刘辉介绍，系统考古调查和发掘表明，唐崖土司城址自18世纪中叶废弃后，以遗址状态保存至今，其城址格局、各类遗存及其选址环境特征总体保存较好。明代万历至天启年间，是唐崖土司历史上最为鼎盛时期，城址内留存至今的遗迹大多兴建于这一时期。城址内属于土司时期遗迹丰富，地面遗存以牌坊、张王庙、土司墓葬最为突出。

在空间结构与布局上，唐崖土司城址具有由壕沟、城墙、衙署区围墙构成的多重结构体系。其中，衙署区位于规制定义的城的中心，具有明确的中轴线。牌坊位于中轴线东端起点，是整个城址最重要的标志性建筑，现有布局表明，城址内各重要功能区的划分与布局以该中轴线为核心展开布局。

刘辉表示，该结构与布局高度模仿汉地府、县级别城址的建制，既体现了自身独特的文化特征，同时也体现了明代中后期以来，中国西南土司地区少数民族对汉文化的学习与吸收。他指出，城址规模与等级的变化，反映了以唐崖土司为代表的西南土司与中央政权的隶属关系及其国家认同感。**来源：人民网**

没有“神押题” 有的只是骗局

考生小程花1.2万元买下号称“命中率超50%”的雅思预测题，结果考试一道原题都没中。近日，四川一法院审结的一起服务合同纠纷案，戳破了“考试神押题”的神话。法院认定机构构成欺诈，判决三倍赔偿，既为受骗考生讨回了公道，也给所有抱着侥幸心理的考生上了一堂法治课。

不少教培机构刻意玩文字套路，将所谓的押题包装成普通培训服务，靠虚构命中战绩、鼓吹“高命中率”“内部预测”等话术诱导考生付费。值得追问的是，这类“神预测”已经不是第一次翻车，为何依然不断有人上当？语言成绩是留学申请、深造规划中的重要条件，拿到理想分数并非易事，不少考生背负着沉重的备考压力。急于上岸、渴望稳过的焦虑心态，给投机商家留下可乘之机。事实上，标准化考试有着严密的命题保密机制，真题绝无可能提前外流。多起判例都说明，“神押题”是经不起推敲的骗局。考生被骗的案例再一次提醒广大考生，任何企图跳过耕耘、直接收获成果的想法都不切实际，应考之路本无捷径，所有经得起检验的分数，都源于日复一日的扎实积累。 **来源：中国教育报**

国际足联公布2027巴西女足世界杯抽签规则

国际足联11月11日公布2027年巴西女足世界杯小组抽签规则，东道主巴西队将与其他七支种子队被分入第一档。

国际足联介绍，2027年女足世界杯共有32支球队参加，分为四个档次，每档八支球队。抽签首先将东道主巴西队自动编入A组，成为A1队；接下来，从第一档抽取剩余的七支球队，并将它们分配到其他七个小组；然后，依次从第二档、第三档和第四档抽取所有球队。

目前已有18支球队锁定女足世界杯的参赛资格。东道主之外的31支球队（包括附加赛待定名额）将根据12月7日公布的女足世界排名确定抽签顺序。

除巴西队之外，目前确定的第一档球队还包括西班牙队、德国队、日本队和法国队。巴西女足国家队前锋吉奥瓦娜·加尔贝里尼当天接受采访时表示：“我想每个人都很焦急，都非常渴望知道小组里会有哪些球队。我认为无论分到哪个小组，我们都会像以往一样，在场上全力以赴，拼尽一切。”

2027年女足世界杯将于6月24日至7月25日在巴西的八座城市举行。这将是这项顶级女子足球赛事首次在南美洲举办。 **来源：新华网**

声明：本平台旨在宣传党的路线、方针、政策，讴歌时代新风，传播社会正能量。融新闻性、知识性于一体，纯属公益，凡经本平台采用的稿件均无稿酬。敬请谅解！
值班总编：梁国强 本报地址：县融媒体中心六楼 编辑部电话：7065556 投递部电话：15639976822 法律顾问：陈鹏阁 电话：15037595699